

Научно-исследовательская работа

Русский язык

МЫ ОБНАРУЖИЛИ НОВОЕ ЯЗЫКОВОЕ ЯВЛЕНИЕ (МЕМЫ)

Выполнили:

Гапонов Никита Алексеевич

учащийся 11 класса

МБОУ Лицей г. Лобня, Московская Область, Россия

Суриков Александр Сергеевич

учащийся 11 класса

МБОУ Лицей г. Лобня, Московская Область, Россия

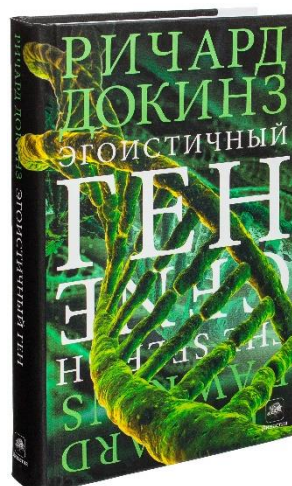
Ли Юлия Алексеевна

научный руководитель,

МБОУ Лицей г. Лобня, МО, Россия

Иллюстрация как форма выражения информации с помощью рисунка существует давно. Образное выражение материала стало неотъемлемой частью жизни современного поколения и одним из видов общения в наши дни. Посредством сегодняшних интернет-мемов общество не только передает информацию, но и способно посмотреть на себя со стороны, оценить свою культуру посредством **народного творчества**, из которых мемы и состоят **практически на 100%**. Это мы продемонстрируем далее по тексту.

Термин «мем» и концепция мема были предложены эволюционным биологом **Ричардом Докинзом в 1976 г в книге «Эгоистичный ген»**. Докинз рассматривал идею о том, что вся культурная информация состоит из базовых единиц – мемов, точно так же, как биологическая информация состоит из генов. Как и гены, мемы могут подвергаться естественному отбору, искусственной селекции, мутациям.



В 1994 году было введено понятие **медиавирус**. По сути, это тот же «мем», только переносится исключительно через СМИ и обладает высокой степенью влияния на умы. В современном понимании медиавирус и интернет-мем — практически одно и то же. На западе часто встречается более простое название явления — **internet phenomenon** (интернет-феномен).

Интернет-мем (англ. *Internet meme*) — информация в той или иной форме (медиаобъект, то есть объект, создаваемый электронными средствами коммуникации, фраза, концепция или занятие), как правило, остроумная и ироническая, спонтанно приобретающая популярность, распространяясь в Интернете разнообразными способами (посредством социальных сетей, форумов, блогов, мессенджеров и пр.). Обозначает также явление спонтанного распространения такой информации или фразы. Вошло в употребление в середине первого десятилетия XXI века.

Мемами могут считаться как слова, так и изображения. Иначе говоря, это любые высказывания, картинки, видео или звукоряды, которые имеют значение и устойчиво распространяются во Всемирной паутине. Мемы могут быть из совершенно разных сфер и о чем угодно, что мы можем увидеть на данном примере из 2 мемов, взятых из пабликов ВК "[Гумхаб — олимпиады, поступление и немного ЕГЭ](#)", "[Вселенная Истории | ВИ](#)".



Смысловая шутка первого мема заключается в шуточном сравнении Бунина и Маяковского в стиле изначального мема “The Virgin X and The Chad X” т.е. это смысловая адаптация и эволюция подмема.

Второй мем же выдает шуточную интерпретацию ситуации, когда люди путают слова Надеть-Одеть.

Как и почему.

Тем, кто до сих пор не понял, что же это такое, поможет простой пример.

Допустим, пользователь какого-нибудь форума выкладывает картинку со смешной подписью. Кто-то замечает её и выставляет её на другом форуме, при желании заменив подпись на другую (или сменив фон, но оставив смешную надпись). В процесс включаются другие люди, каждый последующий вариант будет порождать десятки новых. Зачем? — «Да просто так, потому что понравилось» — отвечает голос обосновавшегося в голове жертвы вируса. Теперь можно с некоторой уверенностью утверждать, что это мем.

Пример данной вариации (мем про олдов (old в переводе старый человек – значок)):



Все эти мемы это продукт народного творчества, который на совершенно разных площадках создавал новые вариации мема. Их объединяет лишь общая идея – на 99% каждый новый мем это уникальный продукт с основанием в виде общей тематики.

Места зарождения

Места зарождения мемов — это различные сообщества и прочие интернет-места (форумы, социальные сети, имиджборды), где **полно народу, легко поддающегося получению новой информации**. Мемы бывают разной степени локальности, в зависимости от того, какую часть интернета покрывают, для всех же остальных они абсолютно безвредны, поскольку совершенно непонятны и несмешны. Первоисточником мема может быть что угодно: горячая новость в СМИ (иранские ракеты, которые оказались предметом фотошопа), предмет искусства (Джоконда), персонажи сериалов и аниме, так далее до бесконечности.



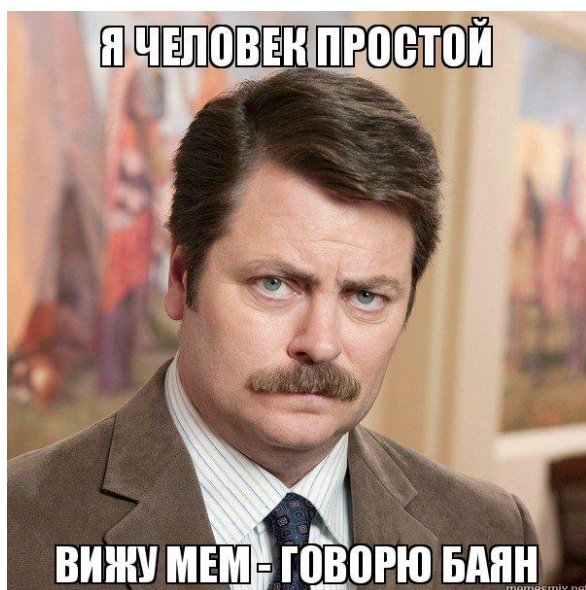
Мона Киса



Спустя некоторое время вирус достигает пика своей популярности. В зависимости от конкретного случая это занимает от нескольких дней до нескольких лет. Распространившись по всем возможным интернетам, он может даже просочиться в реальную жизнь (как было с “рикродлом”, например), после чего процесс репликации замедляется или останавливается совсем. Наступает период пресыщения — мем уже всем порядком надоел, вытеснен другими, более свежими мемами, и его стараются больше не использовать. Так он попадает в категорию «старый мем», по простонародному «баян» (что так-же является в слоев роде сленго-мемом).

Поэтому почему бы не разобрать данное явление, хорошо характеризующее порой неожиданный смысл “мемного” сленга?

Баян — обозначение повторно опубликованной шутки или информации. При этом, в классическом понимании, информация должна быть повторно опубликована в том же самом источнике (например в том же самом форуме, или даже в том же самом разделе форума). Иными словами, репост (копирование информации из одного источника в другой), баяном в классическом понимании не является.



Однако много пользователей придерживаются неклассического толкования этого термина, при котором понятие баяна является чисто субъективным. В этом понимании баян — информация, которую пользователь уже где-то видел (например в этом же источнике ранее, или в другом источнике, или во сне, или даже в этом же посте ранее, но забыл об этом).

Особое место занимает происхождение: ведь данный мем произошел из анекдота, другого вида народного творчества!

Изначально этот мем происходит от известного анекдота про тёщу («Хоронили тёщу. Порвали два баяна»), который постился на форуме Авто.ру настолько часто, что превратился во всем известный и давно запрещённый текст наподобие анекдотов про холодильник и «Снесла курочка дедушке яичко...». Довольно быстро слово «баян» превратилось в интернете в символ старой затрёпанной шутки или просто банальности.

На примере данного мема можно сказать о взаимодействии мемов с другими формами культуры.

Предпосылки:

Задолго до появления интернета существовал термин бородатый анекдот, который намекает на его возраст. Рассказывать бородатые анекдоты в приличном обществе было делом постыдным, а рассказчики таковых подвергались публичному порицанию, осмеянию и урезанию галстука («Этот анекдот воооот с такой бородой», «Да над этим анекдотом ещё мой дедушка [не] смеялся»), а в случае рецидива — презрению и остракизму. Конечно они имеют разный смысл, но видеть анекдот как предка мемов – довольно занятное дело.

Пример появления новых мемов в данный момент в естественных средах обитания(а если точнее июня 2019):

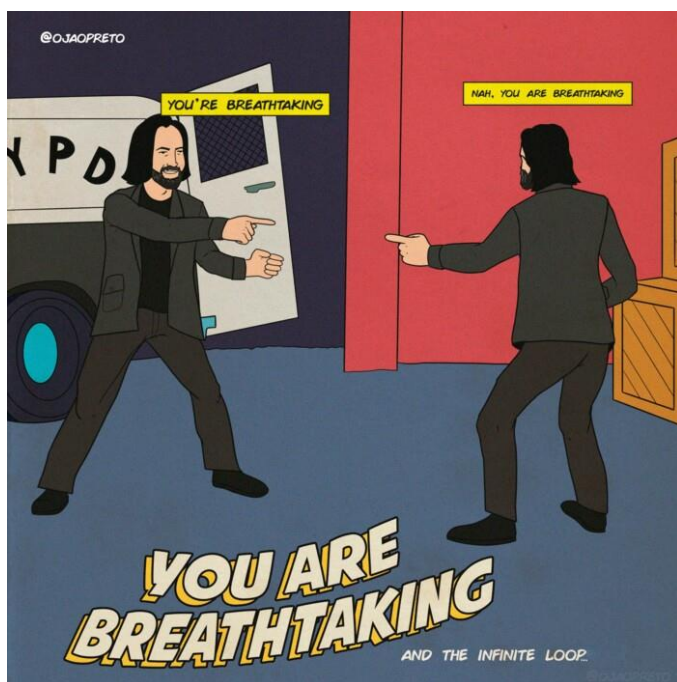
Киану Ривз



2019 год прошёл в интернете под знаком Киану Ривза — с этим бессмысленно спорить. Актёр уже сумел заработать невероятную популярность благодаря успеху трилогии о Джоне Уике, однако на прошедшей E3 он окончательно покорила всех.

Киану со сцены объявил о своём участии в Cyberpunk 2077 — актёр подарил внешность и голос Джонни Сильверхэнду, рокеру-бунтарю из Найт-сити. И когда, казалось бы, уже ничего не могло быть внезапнее и круче этого анонса, на сцене произошло незапланированное событие: кто-то из зала громко крикнул Ривзу «ты потрясающий!» (You are breathtaking).

Актёр удивился, но не растерялся и ответил: «Нет, ты потрясающий! Вы все потрясающие!». Этот эпизод моментально разошёлся по интернету.



Как видим, мемы могут быть и в виде отдельной картинки, но чаще всего идут вместе с текстом, что и дает право называть их языковым средством.



Пик популярности и угасание.

(Пример старого мема, который вышел из моды. Появился в районе 2003 года.)

Закономерности и примеры.

Спонтанному неконтролируемому распространению от одного интернет-пользователя к другому подвержена не всякая информация, а только та, которая каким-либо образом оставляет многих пользователей равнодушными к ней. Первоначально подобным образом распространялись через Интернет анекдоты, шутки, ссылки на контент и файлы с медиа-объектами преимущественно развлекательного характера (сначала картинки, затем флэш-ролики, звукозаписи, видеозаписи), но специальное внимание на явление, названное затем «интернет-мемами», обратили с появлением этого названия.

Интернет является настолько важной технологией для мемов, что мемы, активно распространяющиеся посредством него, получили особое название — Интернет-мемы (шутки, анекдоты и прочее успешно распространялись и до изобретения Интернета).

Далее идет список из мемов, для визуализации их разнообразия и доказательства того факта, что они могут выполнять совершенно разные функции. Ниже можно увидеть как и обычные мемы про жизнь человека, так и шуточные(сатирические) мемы про политику.



Когда вы уже запомните?!

Австрия



Австрия - жалкое захолустье на краю света, в истории знаменита лишь тем, что австрийские аборигены съели Кука. В мире с ней никто не считается. Известность Австрии обеспечивают лишь крокодилы, которые едят туристов и группка патлатых стариков. Ну и кенгуров эти дурачки ещё.



Это не твой бро!

Австралия



Австралия - Величайшая держава Европы. Богата своей историей,



Имеет тесные связи с Германией, Австралийские писатели и музыканты известны по всему миру.



Это твой бро!



Девушка

- За ней нужно бегать
- Требуется денег
- Не факт, что поддержит
- Скорее всего, разобьет тебе сердце

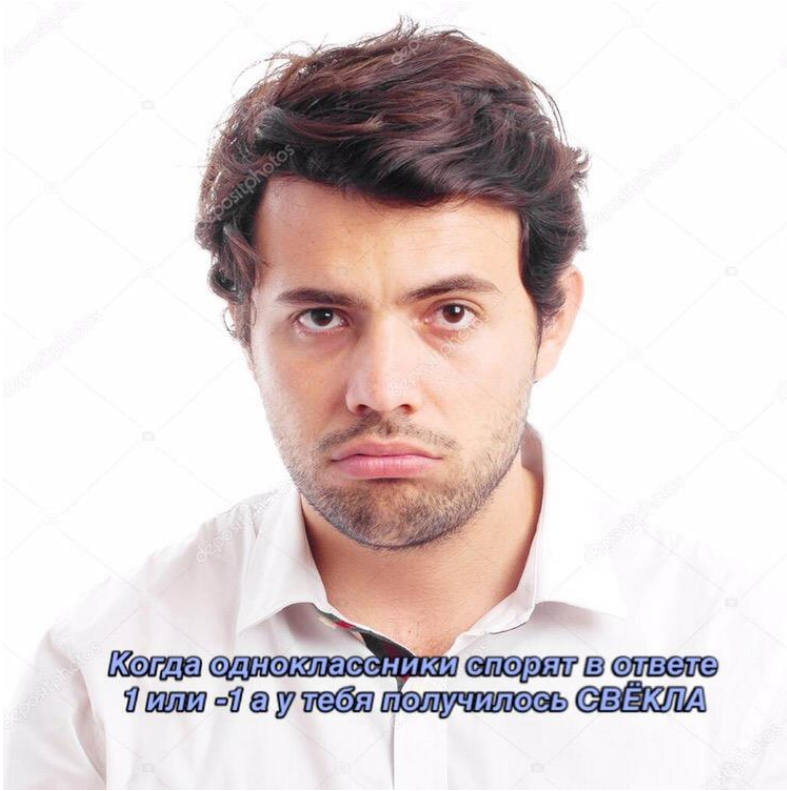


Политрук

- Сам найдёт тебя
- Требуется лишь верность партии
- Всегда готов выслушать
- Знает практически все анекдоты про вождей
- Будет с тобой и днём, и ночью, и на допросе

Есть категория “школьный мемов”, посвященная бытию школьников в их любимом учебном заведении, вот парочка их них:





Когда одноклассники спорят в ответе
1 или -1 а у тебя получилось СВЁКЛА



$$\frac{1}{n} \sin x = ?$$

$$\frac{1}{\cancel{n}} \sin \cancel{x} =$$

$$six = 6$$

Добро пожаловать в научную роту

Несмотря на широкое распространение понятия «мем», концепция мема на данный момент является непризнанной в широких научных кругах. Меметика имеет как противников, так и сторонников, и её статус как науки носит спорный характер. В частности, в «The Skeptic Encyclopedia of Pseudoscience» одновременно со статьёй психолога Джеймса Поличака (англ.)русс. «Memes as Pseudoscience» есть статья парapsихолога и скептика Сьюзан Блэмор «Memes as Good Science. Меметика часто подвергается критике со стороны научного сообщества и публицистов, многими из которых считается псевдонаукой.

Однако если сам статус науки по мемам спорен, то сам их факт народного творчества, которое охватывает весь земной шар – бесспорен. Важно изучить данное языковое явление, ведь практически все пользователи интернета используют мемы в той или иной степени.

