

Научно-исследовательская работа
Творческая работа по литературе (проба пера)

ДЕТЕКТИВНАЯ ПРЕЛЮДИЯ

Выполнила: Хрипунова Мария Константиновна

учащаяся 10А класса

ГБОУ Школа No 1298 профиль «Куркино», Россия, г. Москва

Научный руководитель:

филолог, учитель литературы

ГБОУ Школа No 1298 профиль «Куркино», Россия, г. Москва

Делианиди Анна Николаевна

Москва 2020 год

- **Что за конвертики? Выглядит вкусно.**

- **Не вздумай опять сожрать улику. Мы не для этого здесь. Может, наш труп именно это и съел перед смертью... Проверь лучше на яды...**

День начался обыденно и скучно. Старик встал с кровати прямо в тапки. Почесал за ухом, аккуратно потянулся, похрустывая косточками, и нехотя встал.

Уход за собой.

Завтрак.

Одежда.

Сегодня деловая встреча.

Важно.

В 22:00 в одном из самых популярных ресторанов города. Перед закрытием.

Сделают исключение.

Информация точна? Сто процентов, источники проверены.

- То есть, что вы имеете в виду под словом "опять"? А когда ещё Вы предлагаете мне есть улики, если не сейчас? Когда испробовать такое изысканное блюдо?

- Ну, например, *н е с е й ч а с?* - матёрый и грубоватого вида мужчина помышинуму насупил нос, закапываясь в плащ, - Собачий холод...

- У вас души нет... - с насмешкой и металлическим отголоском прозвучало ему в ответ.

- Мы ещё можем поспорить, у кого из нас нет души, жестянка.

Намеренно игнорируя это заявление, портативный помощник главного детектива нагнулся к столу и бесцеремонно взял пирожок, двумя пальцами положив его на язык. Сыщик было уже поднял руку и шагнул вперёд, чтобы остановить неродивого подручного, но вспомнил, что ничего не получится и только недовольно цикнул. Вытянувшись в струнку, молодого вида парень

издал звук, схожий с микроволновкой, когда та облучила очередную порцию еды:

- Первичный анализ не выявил наличие яда, - смачно и наигранно причмокивая, сказала машина.

Альфред высунул кроваво-красный свёрток изо рта и положил конвертик из теста обратно на тарелку точно в такое же положение, как тот красовался до этого.

- Отвратительно, - брезгливо заметил детектив.

Всё ещё отходя от промёрзшего воздуха на улице, он пожал плечами и одним лишь взглядом спросил, почему эта штука так уверена в своих предположениях. Старался не думать о конвертике мишленовского повара.

- Старший Детектив Пиг, моя система оснащена новейшими технологиями, подходящими именно для этой профессии. Неужели Вас не наделили этой базовой информацией?

- Да, наверное, другим заняты были...

- И не штука, а современная система сыска... - обиженно пробормотал андроид.

- Что?!

- ... что?

Детектив никогда не скрывал, что он просто не слушал инструктажей про нововведения в области робототехники. Школа старой закалки, которая ведёт себя, как ребёнок. Как такое возможно, чтобы машины заменили людей! Да где это видано?! Никто никого заменять не собирался, но чувство собственной ненужности закрадывалось в голову. Для приличия он смутился и потряс головой, пытаясь избавиться от неприятных мыслей.

Больно.

Хочется выbleвать свои органы.

Лёгкие будто вот-вот скукожатся.

В страхе глаза закатились, руки потянулись к воротнику и непроизвольно начали рвать пуговицы у горла.

Внутри всё горит и разъедает, воздуха критически не хватает.

- Гхм... детективы? - подошла к столику администратор, - Я... проведу вас к телу, если вы тут закончили, - она очевидно чувствовала себя неудобно. Поправляла волосы и одежду. Хотела ослабить галстук, но из-за трясущихся рук не смогла. Перебирала пальцы на руках и постоянно отводила взгляд.

- Да, будьте так добры, - за недолгое время работы с господином Пигом, Альфред уже знал, что любезностей от сыщика можно не ждать, а девушка уж чересчур волновалась. Оно не мудрено, ведь у них в помойке на заднем дворике нашли тело, - Пойдёмте?

Eleven Madison Park. Даже со слегка пыльной подошвой зайти в это место - преступление. Лица официантов, когда здесь начали рыскать копы... впрочем, давайте будем честны и скажем, что это заведение будет долго "отмываться" не только от следов на коврах, но и от слухов об отравленной еде. Но, стоит уточнить, что чёрный пиар - тоже пиар. Этот ресторан в е с ь м а фешенебельный. Изысканный и со вкусом обставленный. Вся мебель до безумия дорогая, еда - ещё более. Что уж тут говорить про публику - столики заезжено бронируют за несколько месяцев до самой трапезы. Получить здесь стол накануне встречи... невозможно, хотелось бы сказать.

- Дай-ка, - Пиг отобрал "поляну" у помощника и наконец принялся за дело. Демонстративно достал из внутреннего кармана линзы и перчатки. Присел на корточки рядом с остывшим телом, которое пришлось вытащить из мусорки для тщательного осмотра. Машине оставалось... ждать. Чего Альфред делать не хотел, поэтому решил не бездельничать без дела.

- На первый взгляд следов внешнего воздействия нет, придётся ждать экспертизы... чёрт.

Всё происходило как во сне, красными туманными силуэтами на заднем дворе перемещались люди. Вот и администратор, клявшаяся, что труп обнаружил её... приятель. И, удивительно, сам "приятель". Прямо на рабочем месте...

"Значит, не врала. Уже что-то..."

Один из официантов прижал девушку к стене, навалившись чуть ли не всем телом. В правой руке чёрный мешок. Говорит, что он так-то не за этим вышел, но всё сложилось неплохо.

"Раньше..."

Машина подняла руку в воздух и плавным движением отвела её влево. Жадно пожирая и оставляя поцелуи за поцелуем, тень начала двигаться в обратном направлении. Отпустил девушку, споткнулся на лестнице, идя задним ходом. Небрежно заправляют одежду. Оттенки красного начали сливаться в единое, показывая отрывки прошлого. Голодная собака отпускает ногу дворника. Снег размеренно идёт от земли вверх. Птицы будто падают в замедленном времени.

"Р а н ь ш е!"

Убирают тело из бака, закрывают крышку - "Стоп".

"Всё-таки, девушка что-то недоговаривает о гостях. Запугали?"

Старший детектив Пиг отошёл, чтобы поговорить со свидетелями. Пользуясь случаем, пока тело осталось без присмотра, машина садится на колени и, собравшись с микросхемами, отодвигает воротник мокрого пальто. Наклонив голову, андроид замечает глубокую рану в виде маленькой точки. Запускает в неё палец. С мрачным выражением лица, языком проводит по руке, слизывая с неё багровую липкую жидкость.

- Альфред, стоило только отвернуться! - спешит назад сыщик, неловко обходя и толкая людей.

- Кураре.

- Прости?! - подбегая, с недоумением переспросил старший детектив, на ходу думая о том, как же оттащить от трупа этот пылесос.

- Концентрат чистого кураре.

- Чт... - хотел продолжить орать детектив, как начала формироваться мысль, - Кураре... кураре-кураре... ку-ра-ре, - растягивал гласные мистер Пиг, - Вот как. Он же быстро разлагается и его достаточно трудно выявить даже опытному судебному эксперту... хотел бы я сказать, что доволен тобой.

- П... ростите?

- Ты меня поразил, банка.

- Спа -, не успел договорить Альфред, как его перебили.

- Но, чёрт тебя дери, ты только что запустил палец в дырку и попробовал человеческую кровь!

- Сэр, но анализ!

- Ты же у нас смышлённый, верно? Неужели слухов о машинах-кровопийцах хочешь?

- Что мне до слухов, они всегда были, есть и будут. А у нас тут мёртвый старик, отсутствие следа и быстро разлагающийся яд. Смекаете?

- Нет, парень, это неправильно... - но противопоставить было нечего.

По уголкам рта стекает красная струйка.

Ресторан уже закрыт.

Двое статных мужчин сидят друг на против друга и что-то обсуждают за едой, перешёптываясь.

Конвертик за конвертиком, разговор проходил размеренно.

Почти весь свет выключен, за исключением того, что освещал сверху один единственный столик.

Тёплый смех.

Старик не ожидал, что эта встреча пройдёт так гладко.

... пока горло не сдавило невидимыми путами.

Кашель.

Осознанное ощущение уходящего кислорода.

Ужас.

Больно.