

«ДНЕВНИК ФРОНТОВИКА»

**Проектную работу выполнила
Рябцевич Ирина Алексеевна**

**г. Москва,
ГБОУ «Школа № 1501»**

**Научный руководитель:
Тарасенко Т.В.**

Оглавление

I.	Введение	3
	Основная часть.....	6
1.1.	Историческая память	6
1.2.	Этапы развития исторической памяти.....	8
1.3.	Исследование	11
1.4.	Информационные ресурсы сохранения памяти о войне	17
III.	Заключение. Практическая значимость проекта.....	21
	Список используемой литературы.....	24

Введение

В 2020 году Россия отмечает 75-ю годовщину Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Огромную роль, в обеспечении выдающейся победы нашей страны над фашистской Германией, сыграл боевой подвиг и трудовой героизм нашего народа, благодаря которому мир избавился от смертельной опасности. Война унесла жизни миллионов людей, погубила миллионы талантов, разрушила человеческие судьбы.

Все дальше и дальше от нас уходят поколения, пережившие страшные военные годы. Мы живем в новом тысячелетии, уже в другой стране. Все вокруг поменялось: города, жизнь людей, их взгляды. Но есть то, что должно всегда присутствовать в нашей жизни. Это память.

Память - это то, что человек может пронести через годы, а в данном случае это историческая память о великом и трагическом для всего нашего народа событии. В наших силах не забывать о цене той войны и изо всех сил пытаться сделать так, чтобы ничего подобного в истории человечества больше никогда не случилось. Память о войне - это память о наших предках, их подвигах, героизме на фронте и в тылу, их любви и нравственности.

Прошлое для человека – важнейший источник для формирования собственного сознания и определения личного места в обществе и окружающем мире¹. Теряя память, человек утрачивает и ориентацию среди окружения, рушатся социальные связи.

Сохранение памяти о Великой Отечественной войне - часть основы дальнейшего духовного развития нашей страны. Помнить свою историю - основа достоинства нации. Без памяти о Великой Отечественной войне, о великой Победе в этой войне, немыслимо достоинство России, потому что Великая Отечественная война - это духовный подвиг наших прадедов и прабабушек, участников Великой Отечественной войны, многие из которых еще живут рядом с нами.

Великая Отечественная война не должна быть забыта не только для того, чтобы не случилось более страшного, но и чтобы люди помнили, что человек способен на многое, и никогда не теряли бы веру в себя.²

Проблема:

Формирование исторической связи поколений россиян сегодня встречает множество препятствий. С экрана телевизора, в СМИ и, особенно в интернете, постоянно появляются кардинально противоположные освещения одних и тех

¹ <https://fb.ru/article/182022/istoricheskaya-pamyat-problemyi-istoricheskoy-pamyati-rossii>

² <https://infourok.ru/velikaya-otechestvennaya-voyna-v-pamyati-pokoleniy-2981871.html>

же событий. Как избежать разрыва исторических связей и сохранить память поколений?

Свидетелей событий Великой Отечественной войны с каждым днем становится все меньше. Нам же, как потомкам Победителей, предстоит сохранить историческую память поколений, помнить о Великой Победе, воспитывать своих детей, исходя из ее уроков.

Актуальность темы обуславливается тем, что в наше время многие забывают подвиги своего народа, своих предков, это особенно касается молодого поколения. Дети и подростки мало знают об истории своей страны, о Великой Отечественной войне, не задумываются и принимают все, что слышать и видят в интернет сетях.

Наше поколение, в сущности, не имеет конкретного представления о тех сложных процессах, которые происходили в нашей стране в годы войны. В связи с этим данная тема приобретает в настоящее время особую значимость, так как в республиках бывшего Советского Союза многие факты и события свидетельствуют об отходе от патриотизма и интернационализма, фальсифицируются исторические события и факты о войне.

Объект исследования: учащиеся школ Москвы.

Предмет исследования: изучение интереса к событиям Великой Отечественной войны, выявление источников знаний о войне и мнения учеников школ, характеризующих их историческую память о событиях Великой Отечественной войны.

Цель исследования: сохранение и распространение исторической памяти о Великой Отечественной войне;

расширение знания учащихся о Великой Отечественной войне.

Задачи исследования:

проведение исследования о состоянии исторической памяти о войне у учащихся московских школ и изучение отношения школьников к событиям Великой Отечественной войны;

привлечение внимания к историческому прошлому страны;

расширение территории распространения информационной программы «Дневник фронтовика» с интервью ветеранов-фронтовиков о войне;

патриотическое воспитание школьников;

подготовка к изданию, издание и распространение записи программы «Дневник фронтовика» в сети Интернет и регионах России.

Гипотеза исследования: Значимым элементом патриотического воспитания молодежи является трансляция исторической памяти.

Эта тема была выбрана, потому что я считаю, что дети и молодежь должны знать историю своей страны, ее эпохальные события, значимые для ее народа даты, имена героев, людские потери. Сейчас многие меньше стали

интересоваться событиями, происходящими во время ВОВ. Поэтому, чтобы сохранить память поколений, нужно сейчас формировать общие знания, также повышать их с помощью просмотра документальных фильмов, передач, походов в музеи, чтения литературы.

Практическая значимость работы.

Сделанные выводы на основе результатов проведенного исследования и результат работы могут быть использованы школами, общественными патриотическими организациями для сохранения развитию исторической памяти современной молодежи.³

Если не записать историю сейчас и не сохранить воспоминания очевидцев, то мы можем потерять невозстановимые материалы о войне, они просто исчезнут вместе с людьми, не оставив своего следа в истории.

В прошлом году я работала над проектом «Правда о войне» о проблеме фальсификации истории. С 2015 года на школьной студии тележурналистики «WIF MEDIA» записывалась и монтировалась программа «Дневник фронтовика». В течение нескольких лет я брала интервью у участников Великой Отечественной войны. Достоверность исторических событий, освещаемых сегодня, поможет сохранить правду фактов и ясность оценки прошлого опыта нашей страны.

Моя задача - распространение правдивой информации о Великой Отечественной войне.

Данный проект посвящен людям, которые защищали свое Отечество, отстояли будущее страны и народа. И мы можем сохранить живую память о тех, кто жил, трудился, воевал в годы Великой Отечественной войны. Не забывать и не позволять забыть новым поколениям – святой долг.

³ Веревкина О. А., Колповская М. А. Особенности исторической памяти молодежи о событиях великой отечественной войны // Молодой ученый. — 2015. — №19.1. — С. 87-90. — URL <https://moluch.ru/archive/99/22411/> (дата обращения: 09.10.2019).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Историческая память

Память — это жизненный опыт, знание событий, пережитых и прочувствованных, отражающихся эмоционально. Историческая память — понятие коллективное. Она заключена в сохранении общественного, а также понимании исторического опыта. Коллективная память поколений может быть как среди членов семьи, населения города, так и у всей нации, страны и всего человечества.⁴

Историческая память — важнейший компонент духовной сферы этнического сообщества, что позволяет поддерживать непрерывность этнической эволюции, преемственность исторического опыта, передавать накопленное богатство этнических (национальных) ценностей следующим поколениям.⁵

Л.П. Репина так пишет о соотношении понятий «коллективная память» и «историческая память»: «Коллективная память» чаще всего трактуется как «общий опыт, пережитый людьми совместно» (речь может идти и о памяти поколений), или как групповая память. «Историческая память понимается как коллективная память (в той мере, в какой она вписывается в историческое сознание группы), или как социальная память (в той мере, в какой она вписывается в историческое сознание общества), или в целом — как совокупность знаний и массовых представлений социума об общем прошлом.⁶

Основателем теории исторической памяти считается французский социолог Морис Хальбвакс — погибший в фашистском концлагере автор труда «Коллективная память».

Научные взгляды ученого, опередившего свое время, были в полной мере оценены только спустя несколько десятилетий после его смерти. Сущность гипотезы Хальбвакса в том, что история и историческая память во многих отношениях противоположны: «История обычно начинается в тот момент, когда заканчивается традиция, когда затухает или распадается социальная память. Пока воспоминание продолжает существовать, нет необходимости фиксировать его письменно, да и вообще как-то фиксировать. Поэтому

⁴ <https://fb.ru/article/182022/istoricheskaya-pamyat-problemyi-istoricheskoy-pamyati-rossii>

⁵ Историческая память: преемственность и трансформации ("круглый стол") // Социс. - 2002. - № 8; Масненко В. В. Историческая память как основа формирования национального сознания // Укр. ист. журн. - 2002. - № 5; Полянский В. С. Историческая память в этническом самосознании народов // Социс. - 1999. - № 3.

⁶ Репина Л.П. Историческая память и современная историография // Новая и новейшая история. 2004. № 5. С. 42.

потребность написать историю того или иного периода, общества и даже человека возникает только тогда, когда они уже ушли так далеко в прошлое, что у нас мало шансов найти вокруг себя много свидетелей, сохраняющих о них какое-либо воспоминание»⁷.

Коллективная историческая память отличается от истории, по Хальбваксу, двумя главными чертами. Во-первых, в ней нет строгих делений (на периоды или схемы), присущих исторической науке. Память – это непрерывный ход мыслей, и она сохраняется только в сознании той группы, которая ее поддерживает. Забвение событий и фигур вызвано не антипатией, отвращением или безразличием, а исчезновением тех групп, которые хранили память о них. Другими словами, историческая память «конечна», она «умирает» с естественным уходом тех групп, которые являлись ее непосредственными или ближайшими носителями.⁸

Во-вторых, если история как наука стремится к универсальности, и при всех делениях на национальные истории или истории по периодам, есть только одна история, то одновременно существуют несколько вариантов коллективной памяти. Это определяется одновременным существованием многих групп, и в жизни человек оказывается связанным не с одной, а многими из них. «У каждой из этих групп, – пишет Хальбвакс, – своя история. В ней можно различить фигуры и события. Но поражает нас то, что в памяти, тем не менее, на передний план выступают сходства. Рассматривая свое прошлое, группа чувствует, что она осталась той же, и осознает свою самотождественность во временном измерении... Но группа, живущая прежде всего для самой себя, стремится увековечить те чувства и образы, которые составляют материю ее мысли». Именно Хальбвакс высказал действительно глубокую идею об исторической памяти как важнейшем факторе самоидентификации социальной или любой другой группы.

Следовательно, историческая память – не просто канал передачи сведений о прошлом, это «важнейшая составляющая самоидентификации индивида, социальной группы и общества в целом, ибо разделение оживляемых образов исторического прошлого является таким типом памяти, который имеет особенное значение для конституирования и интеграции социальных групп в настоящем».⁹

⁷ Хальбвакс М. Коллективная и историческая память // Неприкосновенный запас. 2005. № 2–3. С. 22.

⁸ Историческая память: преемственность и трансформации ("круглый стол") // Социс. - 2002. - № 8

⁹ Соколова М.В. «Что такое историческая память», Журнал «Преподавание истории в школе» № 3, стр. 37

Этапы развития исторической памяти

Коллективная историческая память, так же как и индивидуальная, имеет несколько этапов развития. Во-первых, это забвение. Через определенный промежуток времени людям присуще забывать события. Это может случиться быстро, а может произойти через несколько лет. Жизнь не стоит на месте, череда эпизодов не прерывается, и многие из них замещаются новыми впечатлениями и эмоциями.¹⁰

Во-вторых, люди вновь и вновь сталкиваются с прошедшими фактами в научных статьях, литературных произведениях и СМИ. И везде толкования одних и тех же событий могут сильно разниться. И не всегда их можно отнести к понятию "историческая память". Аргументы событий каждый автор излагает по-своему, вкладывая в повествование свой взгляд и личное отношение.

Читатели и слушатели будут воспринимать событие глазами репортера или писателя. Различные варианты изложения фактов одного и того же события дают возможность людям анализировать, сопоставлять мнения различных людей и делать собственные выводы. Правдивая память народа способна развиваться только при свободе слова, и совершенно искаженной она будет при тотальной цензуре.

Третий, наиболее важный этап развития исторической памяти людей – сопоставление событий, происходящих в настоящем времени, с фактами из прошлого. Актуальность сегодняшних проблем общества иногда напрямую может быть связана с историческим прошлым. Только анализируя опыт прошлых достижений и ошибок, человек способен созидать.

Итак, историческая память как способность сохранения и передачи из поколения в поколение знаний о исторических событиях, о национальных героях, представляется как своеобразный феномен общественного сознания, совокупность этих представлений о событиях прошлого, значимых для большинства представителей той или иной общности людей.

И одним из таких событий, память о которых объединяет современное российское общество и выступает в качестве важнейшего элемента национальной идентичности нашего народа, является Великая Отечественная война.

Мы – последнее поколение, которое застало участников этой войны. Но с каждым годом в живых остается все меньше людей, которые творили Победу. Это жизнь, и мы должны всегда помнить о подвиге советских людей и передавать эту память из поколения в поколение. Необходимо помнить о тех

¹⁰ <https://fb.ru/article/182022/istoricheskaya-pamyat-problemyi-istoricheskoy-pamyati-rossii>

людях, которые отдавали свои жизни за свободу Родины и чтобы мы с вами жили в свободной стране, а не превратились в рабов нацистов.

Я уверена, что историческая память является основой жизни общества, государства как единого целого. Память бывает «живая» и «написанная». «Живая» память – это рассказы наших ветеранов, прямых участников великих событий. С течением времени война становится всё более далеким событием, участники её уходят из жизни – следовательно, живая память ослабевает. «Написанная память» - воспоминания участников военных событий, художественные и документальные книги, фильмы.

Живая память о войне

Историческая память о войне формируется и сохраняется в сознании молодого поколения не только из голых исторических фактов и хроники событий. Самый эмоциональный фактор - это «живая память», то есть непосредственно память народа. Каждая российская семья знает об этих страшных годах из свидетельств очевидцев: рассказы дедов, письма с фронта, фотографии, военные вещи и документы. Многие свидетельства войны хранятся не только в музеях, но и в личных архивах.

Во многих семьях бережно хранятся фронтовые фотографии, боевые награды и награды за труд, воспоминания родных о Великой Отечественной войне. Много побед над всяким врагом одерживал наш народ. Но когда мы говорим - День Победы, то имеем в виду только эту победу - победу в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Художественный образ войны Вторая возможность сохранения памяти о войне - это литературные описания событий военных лет в книгах, документальных и художественных фильмах. В них на фоне масштабных событий страны всегда затрагивается тема отдельной судьбы человека или семьи.

В своей работе я хотела соединить два «вида» исторической памяти для ее сохранения. Записать рассказ ветерана и показать как можно большему количеству людей.

Ведь память о Великой Отечественной – это память, прежде всего о великом советском народе, защитившем своё Отечество и внесшем огромный вклад в разгром фашистских агрессоров; это память о подвигах, героизме, тяжелых испытаниях на фронтах и в тылу всех представителей многонационального государства.

Мы, живущие сейчас, должны помнить об этом и сохранить знания для будущих поколений.

Способы передачи памятных событий

Память народа к прошедшим событиям выражалась в различных формах. В старину это была устная передача информации в сказках, легендах

и преданиях. Персонажи устного народного творчества наделялись героическими чертами реальных людей, отличившихся подвигами и смелостью. Былинные сюжеты всегда воспевали мужество защитников Отечества.

Позже это были книги, а в настоящее время основными источниками освещения исторических фактов стали СМИ и интернет. Сегодня в основном они формируют наше восприятие и отношение к опыту прошлого, судьбоносных событий в политике, экономике, культуре и науке.

Масштабность мероприятий, посвященных патриотическому воспитанию молодежи свидетельствует о наличии в современном российском обществе двух тенденций.¹¹

С одной стороны, четко выраженное стремление государства актуализировать прошлое, которое является символом и основой национальной идентичности. Великая Отечественная война по-прежнему остается центральным эпизодом коллективной памяти россиян, тем событием, которое объединяет общество, поскольку затронуло каждую семью и является значимым для абсолютного большинства жителей нашей страны независимо от вероисповедания, национальной принадлежности, возраста.

Проблема сохранения памяти о Великой Отечественной войне приобретает особое значение в современном внешнеполитическом контексте и условиях политизации истории, когда вокруг интерпретаций исторических событий разворачиваются настоящие «войны памяти». С другой стороны, с каждым годом все сложнее сохранять память о войне. Все меньше остается ветеранов, непосредственных участников тех героических событий, которые могут о ней рассказать.

Для большинства представителей молодого поколения россиян Великая Отечественная становится событием, память о котором носит весьма абстрактный характер и формируется не столько на основе общения с носителями личных воспоминаний, сколько при помощи компьютерных игр, видеохроник и фильмов, далеко не всегда высокого качества. В XXI в. информационных технологий и неограниченных потоков информации традиционные инструменты коммеморации (памятники, музеи, библиотеки, архивы, выставки и даже фильмы) если и не теряют своей актуальности, то постепенно отходят на второй план. Современная молодежь большую часть свободного времени проводит в сети Интернет, предпочитая получать

11

https://infourok.ru/analiza_i_interpretaciya_rezultatov_ankety_otnoshenie_k_velikoy_otechestvennoy_voyny_1941-1945-571057.htm

информацию во всемирной паутине, а не в библиотеках и музеях. Ответом на вызов времени стало появление новых средств коммеморации прошлого.

Средства ретрансляции памяти вышли на новый уровень, что выразилось в последние годы в создании огромного количества веб-сайтов, цель которых – актуализировать и ретранслировать знания о прошлом, в том числе о Великой Отечественной войне. Электронные ресурсы обладают рядом преимуществ по сравнению с традиционными практиками. Во-первых, практически повсеместное распространение Интернета позволяет одновременно охватить большую аудиторию, и, в первую очередь, представителей молодого поколения, которые являются самыми активными пользователями сети. Во-вторых, веб-ресурсы содержат информацию из библиотек и архивов, которая в оф-лайн режиме доступна далеко не всем. Кроме того, разработка сайтов – зачастую более экономный и менее энергозатратный вариант распространения информации, чем, к примеру, создание музеев или открытие мемориальных комплексов. Веб-сайты как инструмент сохранения памяти обладают еще одним преимуществом: некоторые из них интерактивны, т. е. дают пользователям возможность поучаствовать в развитии ресурса, наполнении его контентом. Вместе с тем электронные ресурсы обладают и существенными недостатками. Во-первых, достаточно сложно контролировать и оценивать качество представленной на них информации, которая не всегда должным образом структурирована, что затрудняет ее использование. Во-вторых, как правило, создание таких ресурсов не сопровождается рекламными кампаниями и многие действительно полезные и интересные проекты неизвестны широкой аудитории.¹²

¹² <https://griban.ru/blog/54%E2%80%93>

ИССЛЕДОВАНИЕ

Что и как помнят о войне ученики школы, по каким меркам оценивают ее сегодня, каковы уроки войны и Победы для новой России, откуда берется информация о войне – показало исследование, проведенное мною в младшей и средней школах г. Москвы № 1409, № 1501.

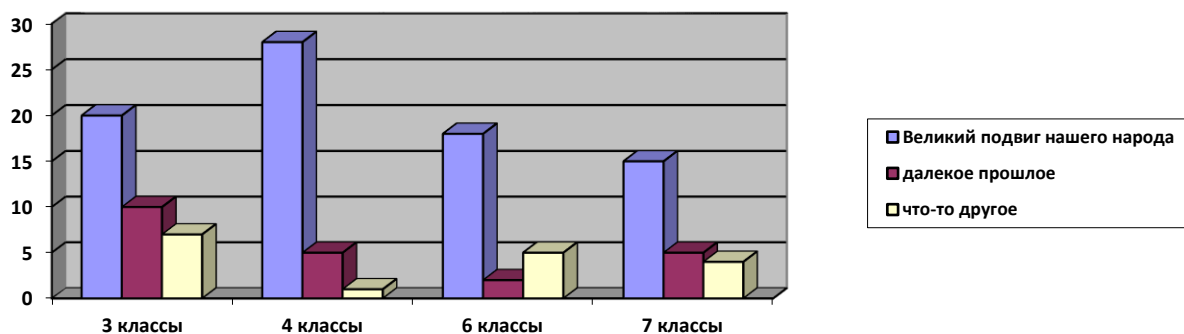
Цель исследования заключается в изучении состояния и функционирования исторической памяти школьников о Великой Отечественной войне, чтобы понять, что необходимо сделать для того, чтобы сохранить ее.

Несколько лет я проводила исследование, результаты которого показали, что победа в Великой Отечественной войне является самым ярким и значимым предметом гордости россиян, среди других событий. Результаты свидетельствуют о достаточно высокой степени интереса школьников о событиях войны. В то же время - если во 2-3 классах не интересуются событиями войны 3-5 % учащихся, то в 6-7 классов – уже 17 % учащихся.

На протяжении трех лет наблюдается возрастание интереса школьников к событиям Великой Отечественной войны.

Мнение испытуемых о героизме разделились и являются противоречивыми. Большая часть опрошенных считают, что героизм является настоящим. Но в то же время треть опрошенных считает, что героев войны гнали на битвы под принуждением.

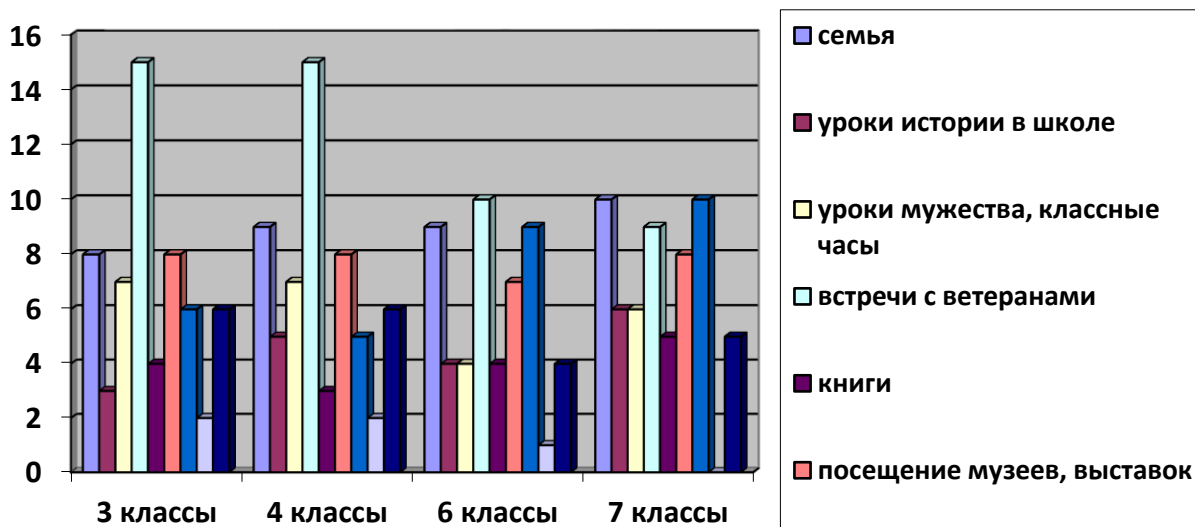
Такое происходит потому, что люди не до конца осознают всю значимость войны, весь страх, который испытали люди и при этом шли вперед за будущее страны. На мой взгляд, такие оценки свидетельствуют о том, что происходит попытка пересмотра результатов войны. Часто современные фильмы и социальные сети формируют сознание молодежи. Ведь героизм не может быть принудительным, само по себе слово героизм - говорит о том, что это подвиг, на который человек шел осознанно и самостоятельно, без чьих-то принуждений.



По результатам опроса этого года, на вопрос «что для тебя значит Великая Отечественная война?» большинство опрошиваемых ответили, что это великий подвиг

нашего народа. Уже к старшим классам многие начинают считать, что война - это далекое прошлое.

Источники получения знаний о Великой Отечественной войне



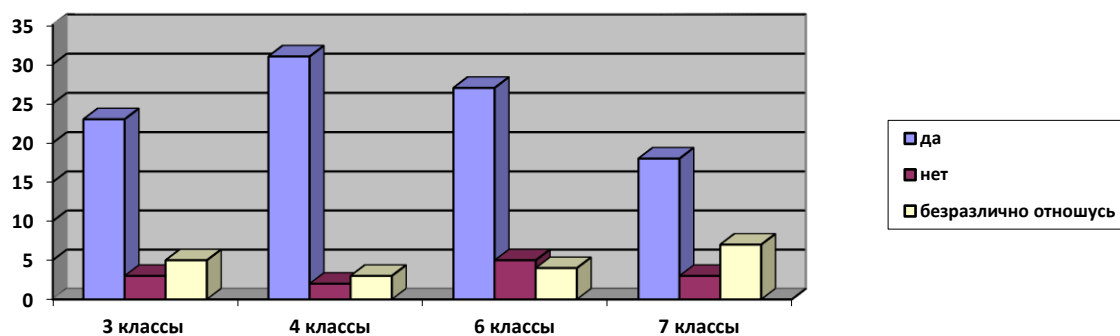
Откуда школьники узнают подробности Великой Отечественной войны?

Этот вопрос задавался школьникам младшего и среднего звена. Выяснилось, что информацию о Великой Отечественной войне респонденты черпают из рассказов близких и родственников (53), из уроков истории в школе (55), Уроков мужества, классных часов (17), встреч с ветеранами (38), кинофильмов (45), из книг (12), из школьных уроков (50), из посещений музеев, выставок (37), рассказы друзей (4), интернет (58).

Роль семьи значительна влияние семьи на знание о войне не уменьшается. Семьи, родственники и знакомые стали в большей степени рассказывать о событиях Великой Отечественной войны.

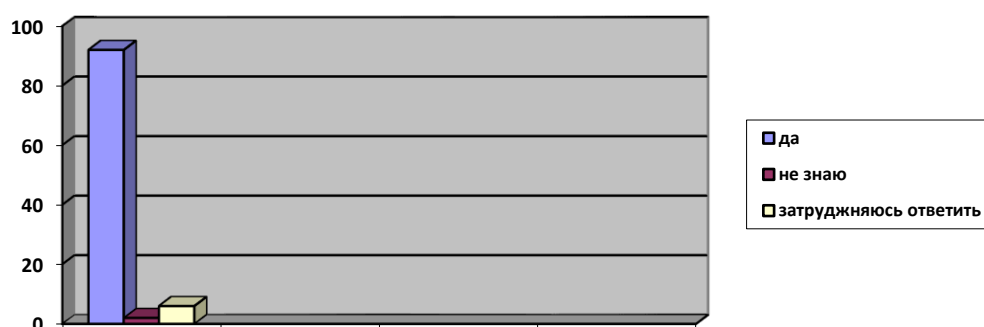
2/3 молодежи черпают информацию из фильмов. В то же время, те места, которые в себе сосредотачивали образы войны, места боевой славы, имеют меньшую роль в сознание молодежи. Большое влияние оказывают на школьников встречи с ветеранами и интернет.

Важное значение такой праздник, как «День Победы» имеет важное значение для большинства опрошенных. День Победы – праздник победы советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне. Праздник - это своего рода душевная боль русского народа. В нем присутствуют элементы сопереживания тех событий, традиций. Более 80% опрошенных считают День Победы праздником, но 17% не разделяют чувства сопричастности и значимости события. К подростковому возрасту наблюдается увеличение тех, кто имеет безразличное отношение к нему.

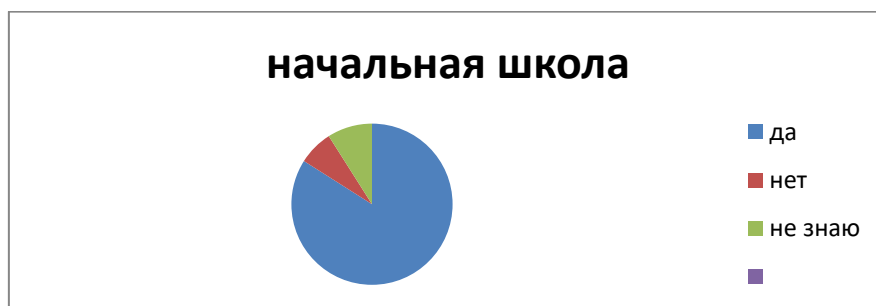


Данные результаты позволяют в большей степени дать оценку преломления исторического сознания молодежи. Хотя и молодежь считает себя патриотами, интересуются знаниями войне, но не планирует никак отмечать столь знаменательное событие.

По результатам опроса практически в каждой семье (92 %) были родственники - участники Великой Отечественной войны. Но многие не знают этого, затрудняются ответить (8 %).



Необходимости говорить и вспоминать о событиях войны подростки не испытывают. В начальной школе процент интересующихся событиями прошлого более высок. Но к 6 -7 классу замечено, что многие уже перестают интересоваться историей, событиями войны. А многие не знают, как им это можно сделать.





В большинстве семей, в которых воевали родственники, в большей степени сохранились ордена, медали, фотографии. Это говорит о том, что люди берегли ту частичку чего-то святого, пытались сберечь память о тех страшных днях, когда люди пытались выжить и унести с собой всю боль. Тем не менее, у каждой третьей семьи ничего не сохранилось.

Ордена, медали, нагрудные знаки, погоны 24.

Письма с фронта Ваших родственников, фотографии 23.

Личные вещи 4.

Почетные грамоты, благодарности, удостоверения 5.

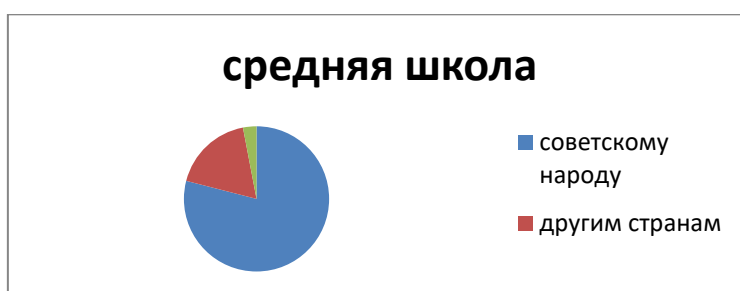
Похороны 6.

Одежда 7.

Дневники, рукописи, воспоминания 8.

Ничего не сохранилось 9.

На вопрос кому принадлежит основная заслуга в Победе в Великой Отечественной войне большинство школьников ответили верно. Но настораживает факт, что многие считают что победа принадлежит США, Европе, и даже выиграна чудом.



Что, по-вашему мнению, необходимо сделать, чтобы люди помнили о прошлом своей страны школьники предложили свои варианты ответов:

Поменять сознание людей, больше рассказывать о прошлом, проводить уроки мужества и больше мероприятий (не показательных, а классных часов) на тему о подвигах и людях того времени, проводить встречи с ветеранами, смотреть фильмы о войне, посещать музеи.

Также по мнению школьников, надо постоянно, а не только к юбилейным военным датам боевых сражений, познавать исторический процесс. Большинство опрошенных считает, что уроками, которые надо извлечь из данной войны - это не допустить новую войну, беречь оставшихся в живых немногочисленных ветеранов войны и тружеников тыла, любить свою страну.

Итак, по результатам проведенного исследования большинство детей по результатам опроса считают, что их поколению необходимо знать и помнить о Великой Отечественной войне. Значит, моя работа будет полезна и необходима.

Мы видим большее разнообразие источников знаний о Великой Отечественной войне у представителей опроса. Семья и школа является основным источником знаний о войне. Но – кроме уроков истории важны еще и уроки мужества, и классные часы, на которых школьникам рассказывают не тот материал, который надо заучивать, сдавать, но и который запомнится, будет интересным, сохранится на всю жизнь в памяти. На сохранение исторической памяти школьников влияет интернет и живое общение с ветеранами.

Годы войны и Победа все больше отдаляются по времени, живые хранители памяти – участники той войны уходят из жизни, унося с собой память о войне, в интернете и прессе нагнетается насаждение информации, связанной с негативной оценкой многих аспектов Отечественной войны, память о войне вытесняет фальсификация истории. Чтобы мы, потомки великого поколения победителей, сохранили память поколений, нужно знать и сохранять память о Великом подвиге советского народа.

Также значимым источником знаний о войне становится семья, так как участники войны и труженики тыла уходят из жизни и в семье знания и впечатления о войне нередко передаются через их детей и внуков.

Эмоциональное воздействие «живой» памяти на слушателей невозможно преувеличить, потому-то более 67% респондентов в качестве одного из источников знаний о войне называют встречи с ветеранами.

Предмет исследования - изучение того, как память людей выражает себя сегодня в знаниях, суждениях, представлениях и оценках войны в целом и многообразных ее сторон. Искажение истории и происходит тогда, когда народ забывает о своем прошлом.

Исследование позволило установить, что историческая память поколений не утрачена у большинства современных подростков. Школьники, в основном, знают историю своей страны и своей семьи. О событиях тех лет дети предпочитают узнавать чаще из рассказов ветеранов, семьи, художественных фильмов. Также школьники понимают, что возрождение фашизма может иметь непоправимые последствия. В то же время, даже небольшая часть детей, которые пишут, что им безразлична тема войны и неинтересно прошлое страны.

То есть по результатам исследования можно сделать вывод о том, что школы должны вести систематическую работу по воспитанию патриотизма. Необходимо не ограничиваться кампанийскими мероприятиями, а систематически и целенаправленно работать с патриотической тематикой, постоянно продвигать материалы о Великой Отечественной в школе. Этим мы сохраним историческую память о войне.

По итогам исследования для сохранения исторической памяти решено было распространять в интернете и в школы видеоматериалов – записей передач с фронтовиками.

Итак, Память о Великой Отечественной – это память, прежде всего о великом советском народе, защитившем своё Отечество, это память о подвигах, героизме, тяжелых испытаниях на фронтах и в тылу всех представителей многонационального Советского Союза; это память о наших близких, всех тех, кто отдал жизнь за спасение мира от фашизма. Поколение, не помнящее прошлого, не знающее всей правды о Великой Отечественной войне, не может учесть уроков истории, сделать правильные выводы на будущее.

Информационные ресурсы сохранения памяти о войне

Великая Отечественная война - целая историческая эпоха, вместившая экономические, политические, идеологические, военные, социальные, психологические теории и практики, взлеты и падения, ожидания и разочарования, идеалы, цели, интересы, невиданный патриотизм и героизм.

Историческая народная память о ней - огромная ценность, духовный капитал России.

Великая Отечественная война по-прежнему остается центральным эпизодом коллективной памяти россиян, тем событием, которое объединяет общество, поскольку затронуло каждую семью и является значимым для абсолютного большинства жителей нашей страны независимо от вероисповедания, национальной принадлежности, возраста.

Проблема сохранения памяти о Великой Отечественной войне приобретает особое значение в современном мире и условиях политизации истории, когда вокруг интерпретаций исторических событий разворачиваются настоящие «войны памяти».¹³

¹³ <http://history.milportal.ru>

С другой стороны, с каждым годом все сложнее сохранять память о войне. Все меньше остается ветеранов, непосредственных участников тех героических событий, которые могут о ней рассказать.

Для большинства представителей молодого поколения россиян Великая Отечественная становится событием, память о котором носит весьма абстрактный характер и формируется не столько на основе общения с носителями личных воспоминаний, сколько при помощи компьютерных игр, видеохроник и фильмов, далеко не всегда высокого качества.

В XXI в. информационных технологий и неограниченных потоков информации традиционные инструменты (памятники, музеи, библиотеки, архивы, выставки и даже фильмы) если и не теряют своей актуальности, то постепенно отходят на второй план. Современная молодежь большую часть свободного времени проводит в сети Интернет, предпочитая получать информацию во всемирной паутине, а не в библиотеках и музеях.

Средства ретрансляции памяти вышли на новый уровень, что выразилось в последние годы в создании огромного количества веб-сайтов, цель которых – актуализировать и ретранслировать знания о прошлом, в том числе о Великой Отечественной войне. Электронные ресурсы обладают рядом преимуществ по сравнению с традиционными практиками.

Сегодня в интернет-пространстве можно найти и уникальные архивные данные, и мультимедийные карты, и сборники видео- и аудиointервью ветеранов. Каждый из таких веб-сайтов – уникальный, ни с чем не сравнимый ресурс, который имеет свою специфику, направленность и содержание.

Среди таких ресурсов следует выделить крупные информационные базы данных, созданные при государственной поддержке. Их главная цель – ретрансляция в массы и сохранение информации, которая на обычных носителях доступна лишь очень узкому кругу людей.

Одним из уникальных и социально значимых, является обобщенный банк данных «Мемориал» (www.obd-memorial.ru), который содержит информацию о защитниках Отечества, погибших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны. В настоящее время на сайте размещено более 16,6 млн цифровых копий документов о безвозвратных потерях в период Великой Отечественной войны.

Не менее актуален и значим для современного российского общества электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (www.podvignaroda.mil.ru). Это уникальный информационный ресурс открытого доступа, созданный по инициативе и при непосредственной поддержке Министерства обороны РФ, на котором размещены оцифрованные версии имеющихся в архивах страны документов о

ходе и итогах боевых операций, подвигах и наградах участников Великой Отечественной войны.

При помощи этих ресурсов также можно развивать навыки поисково-исследовательской деятельности как у школьников, так и у студентов. Продолжить поисковую работу в случае обнаружения информации на сайте «Память народа» можно при помощи ресурса «Помните нас» (pomnite-nas.ru), на котором размещены данные о памятниках и мемориальных досках воинам, погибшим при защите Отечества.

Вторую группу составляют ресурсы, которые носят информационно-методический характер. На них представлены справочные материалы об истории войны, вооружении и технике времен Великой Отечественной, биографии полководцев, песни и стихи о войне. Примером является ресурс «1941–1945. RU» (1941-1945.ru), на котором есть рубрики «События до войны», «Энциклопедия войны (по годам)», «Краткое описание Великой Отечественной Войны (видеоролик)», «Герои Советского Союза», «Биографии полководцев», «Песни военных лет».

Высоким качеством оформления отличается сайт «Календарь Победы» (pobeda.elar.ru), реализованный сотрудниками корпорации ЭЛАР, которые совместно с музеями, архивами и библиотеками занимались поисками малоизвестных и неизвестных широкой общественности сведений о боевых действиях на советско-германском фронте.

В отдельную группу можно выделить ресурсы, цель которых – сохранение личной памяти о Великой Отечественной войне. На них размещены воспоминания фронтовиков. Такие ресурсы имеют огромное историческое и социальное значение. Например, «Я помню» (iremember.ru). На сайте представлены текстовые версии воспоминаний, а также аудиозаписи ветеранов войны. Все материалы сгруппированы по родам войск, что облегчает поиск и использование информации.

Особенность данного ресурса – интеграция с порталом «Подвиг народа». Если в базе электронного архива есть данные о награждениях интервьюируемого, то их можно просмотреть, нажав на кнопку «Наградные листы». Задачу сохранения воспоминаний о войне призван выполнять и существующий с 2010 г. проект «Наша общая Победа» (www.41-45.su).

На этом сайте собраны уникальные видеозаписи ветеранов войны. Одним из самых старых проектов подобного типа является ресурс «Победители» (www.pobediteli.ru). Особенностью этого сайта является наличие мультимедийной карты войны. Большинство проектов, посвященных войне, не предполагают участия пользователей в наполнении контентом. Исключение составляет ресурс «Бессмертный полк» (moypolk.ru) –

виртуальное воплощение всероссийской акции, которая в этом юбилейном году охватила миллионы людей, принявших в ней участие.

Уникальным по количеству собранного материала является проект «Военный альбом» (waralbum.ru) – цифровой архив фотографий Второй мировой войны. Если нажать на название события в календаре, открывается соответствующая фотография.

Подобные проекты, безусловно, способствуют патриотическому воспитанию молодежи и сохранению преемственности поколений.

Следует отдельно отметить ресурсы, которые относятся к традиционным средствам сохранения памяти, но представлены с помощью новых информационных технологий и тем самым обретают «второе дыхание». К ним относится виртуальная версия одного из самых интересных и современных в техническом плане российских музеев – музея-заповедника «Сталинградская битва» (www.stalingrad-battle.ru). Детально проработанная виртуальная экскурсия предоставляет уникальную возможность каждому жителю страны в любое время суток посетить музей.

Весьма содержательный виртуальный музей Победы «Навечно в памяти»(pobeda.poklonnayagora.ru). был создан сотрудниками Музея Победы. Обзор основных сайтов, посвященных Великой Отечественной войне, позволяет сделать ряд выводов. Большое количество разнообразных по сути и содержанию онлайн-ресурсов о Великой Отечественной войне, существующих в настоящее время, свидетельствует о значимости этого исторического события для современного российского общества.

Тот факт, что многие проекты создаются без государственной поддержки волонтерами, историками-любителями, демонстрирует, что стремление сохранить «ускользающую» память о войне сегодня – не только государственная задача, реализуемая представителями политической элиты, но и насущная потребность самого общества. Очевидно, что веб-сайты сегодня становятся своеобразными «местами памяти» наряду с музеями, архивами, мемориальными комплексами.

Их преимущество в том, что они способны охватить многомиллионную аудиторию и открыты для посещения в любое время суток из любой точки страны. Некоторые ресурсы имеют интерактивный характер, что дает возможность пользователям участвовать в их развитии, наполнении контентом, сохранении коллективной памяти о Великой Отечественной войне.

Заключение

У времени есть своя память – история. История нашей Родины полна яркими и значимыми событиями, повлиявшими на ход развития многих стран и народов. Ветераны Великой Отечественной войны заслужили своим ратным подвигом право на справедливую и честную память.

В заключении хочется вспомнить слова писателя В.П.Астафьева: «Когда за нами захлопнется дверь и тихо станет на земле, почаще вспоминайте: это мы, недоучившиеся, не успевшие изведать любви, не познавшие многих радостей в жизни, вытерпевшие такую неслыханную боль, такое неслыханное страдание принесли мир на землю, уберегли её от кровавых безумцев, и России подарили такую продолжительную безвоенную паузу, какой она, кажется, не знала за всю свою лохматую и кровавую историю. На благодарность не рассчитываем, но на справедливую честную память мы, битые войной и мятые послевоенной жизнью солдаты, надеяться имеем право. Хотя бы ее-то мы заслужили».

Что же мы можем сделать для будущих поколений? Верить придуманным мифам или все же противопоставлять факты и исторические документы, знать рассказы участников войны и сохранять историческую память народа?¹⁴

Я считаю, что Победа в Великой Отечественной войне – это достояние России, это достояние нашего народа. И только благодаря совместным усилиям нашего общества мы **сохраним историческую память и будем передавать ее из поколения в поколение.**

Работая над задачами проекта, я использовала научно-популярную литературу и интернет ресурсы, проводила собственное исследование, а также посещала музеи и патриотические мероприятия.

В процессе работы над проектом мне посчастливилось пообщаться с участниками войны, увидеть подлинные документы времен Великой Отечественной войны, увидеть старые фотографии, ощутить атмосферу того далекого времени, получить в подарок школьному музею книги ветеранов войны и документальные материалы.

Исследовательская работа позволила узнать много новых сведений об истории в период Великой Отечественной войны, которая длилась 1418 дней и ночей. Во имя победы погибло около 27 миллионов человек. Наш народ проявил массовый героизм на фронте и в тылу. Именно для того, чтобы эта память жила в сердцах еще многих поколений, чтобы цифры о погибших не казались нашим детям и внукам рассказами о чем-то далеком и почти мифическом, мы обязаны рассказывать о Великой Отечественной войне.

¹⁴ <https://e-koncept.ru/2016/86198.htm>

В результате проведенной работы сделаны выводы, что **проблема** незнания истории о войне актуальна. Одних знаний школьной программы недостаточно, нужно уделять большее внимание патриотическому воспитанию школьников и сохранению исторической памяти поколений. Наше поколение о войне знает в основном из уроков истории, уроков мужества. Все меньше остается ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла. Мы с уважением относимся к этим людям, к их прошлому и настоящему, преклоняемся перед ними.

Для ее решения необходимо стараться защищать истинные факты о Великой Отечественной войне, передавать правду из поколения в поколение, чтобы потомки знали о подвигах нашего народа и стремилось не допустить тех ужасов войны, что пережили наши предки и гордились своей Родиной.

Я поняла, что последствия войны простираются далеко во времени, они живут в семьях и их преданиях, в памяти наших отцов, матерей, они переходят к детям и внукам.

Я считаю, что мы просто не имеем права забывать о войне и о ветеранах. Это были самые страшные годы, но мы преодолели все, потому что Россия не боится ничего.¹⁵

В течение нескольких лет в школу приглашались участники Великой Отечественной войны. Общими усилиями школьной телевизионной студии ВИФМЕДИА, в которой я занимаюсь, мы записывали их рассказы о войне. Были сняты и смонтированы программы «Дневник фронтовика», распространены в интернете, социальных сетях.

Выпуски программ «Дневник фронтовика» - это результат реализации проекта. Я считаю, что программы и видеоролики нужно показывать в школе и по телевидению, в социальных сетях. И я буду стараться продолжать сохранять память поколений.

В результате проведенного исследования отмечено, что одной из тенденций последних лет, обусловленных техническим прогрессом, становится виртуализация истории и исторической памяти: в век информационных технологий и неограниченных потоков информации средства ретрансляции памяти вышли на новый уровень, что выразилось в создании в последние годы огромного количества веб-сайтов.

Итак, формирование исторической связи поколений россиян сегодня встречает множество препятствий. С экрана телевизора, в газетах и журналах и, особенно в интернете, постоянно появляются кардинально противоположные освещения одних и тех же событий. Причем это касается не только фактов

¹⁵ <https://znaniya.com/task/6667775#readmore>

современности, но и событий прошлых лет и минувших столетий. Как избежать разрыва исторических связей и сохранить память поколений?

Мне кажется, что основы патриотизма и историческая память во многом формируется в школе. Мы учимся 10 лет и главную задачу воспитания в этом периоде – систематическое изучение истории со школьной скамьи и достоверное освещение исторических фактов на страницах школьных учебников. И учебник, и факты истории должны быть одинаковыми на всей территории страны.

Но изучать хотелось бы не только даты, считаю, что в школе необходимо формировать способность сопоставления и оценки опыта прошлых поколений и своего собственного. Когда я вижу не только цифры и даты, но и размышляю, так как я слушала рассказы очевидцев, переживаю над судьбами людей в годы войны – и я горжусь героями-победителями.

С 1 класса у нас в школе проходили встречи с ветеранами, уроки мужества, патриотические мероприятия – и когда пропускаешь события через себя – знаешь и понимаешь историю лучше.

Заслуги наших предков, отстаивших независимость страны, и память будущих поколений – это звенья одной цепи, преемственность между прадедами и дедами, отцами и детьми.

Историческая память о войне – это главная ценность нашего народа. Только она позволит России оставаться сильнейшим государством.

Но чтобы сохранить историческую память поколений, нужно не только снять материал, но и донести его до людей. Поэтому мною была придумана и реализована идея направления в ветеранские и молодежные общественные организации и во все регионы нашей страны запись передач «Дневник фронтовика».

В результате проведенной работы **гипотеза подтвердилась**. Значимым элементом воспитания школьников является **трансляция исторической памяти**.

Я надеюсь, что мой проект охватит не только всю обширную территорию страны, объединяет административные структуры и образовательные организации, обеспечит преемственность поколений, но и сохранит историческую память и правду о войне для будущих поколений граждан нашей страны.

Список используемой литературы

- Ачкасов В.А. «Политика памяти» как инструмент строительства постсоциалистических наций // Журнал социологии и социальной антропологии. 2013. № 4. С. 106–123.
- Бордюгов Г.А. «Войны памяти» на постсоветском пространстве. М., 2011.
- Веревкина О. А., Колповская М. А. Особенности исторической памяти молодежи о событиях великой отечественной войны // Молодой ученый. — 2015. — №19.1. — С. 87-90. — URL <https://moluch.ru/archive/99/22411/> (дата обращения: 09.10.2019).
- Историческая память: преемственность и трансформации ("круглый стол") // Социс. - 2002. - № 8; Масненко В. В. Историческая память как основа формирования национального сознания // Укр. ист. журн. - 2002. - № 5; Полянский В. С. Историческая память в этническом самосознании народов // Социс. - 1999. - № 3.
- Репина Л.П. Историческая память и современная историография // Новая и новейшая история. 2004. № 5. С. 42.
- Хальбвакс М. Коллективная и историческая память // Неприкосновенный запас. 2005. № 2–3. С. 22.
- Рачипа А.В., Бурьков В.В. «Великая Отечественная война и исторического память молодого поколения», электронный ресурс, 2016 стр. 3
- Соколова М.В. «Что такое историческая память», Журнал «Преподавание истории в школе» № 3, стр. 37
- Чернова О.В. «Историческая память россиян о Великой Отечественной войне», Электронный ресурс, Политрос, № 3, 2015, стр. 1-8

Интернет ресурсы

- <http://www.amic.ru/news/265621/>
- <https://www.1tv.ru/>
- https://infourok.ru/analiza_i_interpretaciya_rezultatov_ankety_otnoshenie_k_velikoy_otechestvennoj_voyny_1941-1945-571057.htm
- <https://e-koncept.ru/2016/86198.htm>
- <http://griban.ru/blog/54-aktualnoe-proshloe-vebresursy-kak-instrument-sohraneniya-istoricheskoy-pamyati-o-velikoj-otechestvennoj-vojne.html>
- <http://voenhronika.ru>
- <http://state.kremlin.ru>
- <http://history.milportal.ru>
- <http://www.libfront.org>
- <http://www.kursk-school18.ru>
- <http://obounovtech.ru>
- <http://school4you.ru/perception-channels/>
- <https://fb.ru/article/182022/istoricheskaya-pamyat-problemyi-istoricheskoy-pamyati-rossii>