VI Международная конференция учащихся «Научно-творческий форум»

Исследовательская работа на тему: «Особенности характера животных в сказках народов России»

Выполнила: Фалилеева София учащаяся 1 А класса, Муниципальное общеобразовательное учреждение: Шерловогорская средняя общеобразовательная школа №47 пгт.Шерловая Гора Борзинского района

Руководитель: Фалилеева Наталья Анатольевна учитель начальных классов Муниципальное общеобразовательное учреждение: Шерловогорская средняя общеобразовательная школа №47, Пгт.Шерловая Гора Борзинского района

89145005312, na-falileeva@mail.ru

Введение

У каждого народа издревле существует своеобразная устная литература. Это народное творчество принято называть фольклором. Особой популярностью всегда пользовались сказки о животных. Народные сказки содержат богатый материал для развития творчества, воображения и изучения родного языка. Я тоже захотела написать сказку. Решила для себя. Что это должна быть сказка о животных, так как я их очень люблю. И у меня возникло много вопросов: Откуда пришли слова названия животных? Какие животные чаще всего встречаются в сказках? Каковы их черты характера? Их образ жизни в природе? И, так как я живу в Забайкалье, чем отличаются забайкальские сказки от сказок народов России? Я провела исследование, целью которого было написание сказки с учётом особенностей характеров животных с использованием забайкальского говора. Задачи исследования:

- Познакомиться с историей народных сказок о животных.
- Определить часто встречающихся персонажей.
- Проанализировать особенности характера наиболее часто встречающихся персонажей.
- Сопоставить особенности поведения животных в природе и в сказках.
- Познакомиться с происхождением слов названий животных.
- Прочитать забайкальские сказки и определить, есть ли отличия от сказок других народов России.
- Написать и проиллюстрировать сказку на основе полученного материала.

Мной использовались следующие методы исследования: наблюдение, анализ, сравнение, анкетирование, творческий.

Основная часть

Теория происхождения сказок о животных

Со сказкой ребёнок знакомится ещё в раннем детстве, например, со сказками «Колобок», «Теремок», «Репка». Сказка получила своё название от слова сказ - это устный рассказ, повествование, сообщение, которое передаётся из уст в уста. Почему же сказки называют народными? Народная сказка - это результат воображения, выдумки. Фантазии не одного человека, а многих, на протяжении целых столетий. В далёкие времена сказка была нужна для того, чтобы пересказать как люди наблюдали за животными. Они до сих пор привлекают нас, потому что помогают узнать как видели мир наши предки, на их примере мы можем насыщать нашу речь богатствами языка, потому что сказки написаны ярким, образным языком, в них отображена народная мудрость многих поколений. Догадываясь, что животные появились раньше людей, они приписывали им человеческие качества. Сказки появились тогда, когда люди жили за счёт охоты и рыбной ловли, поэтому в сказках появились звери, птицы, рыбы, которые помогают людям.

Описывали в сказках только тех животных, повадки которых знали, которые проживали на территории России.

Что же необычного в сказках о животных? Животные могли и умели разговаривать друг с другом, понимать насмешку иронию. Они были как бы очеловечены. Звери живут не в норах, а в домах, одеты в старинные народные костюмы, лиса и коза в сарафане, волк и медведь в кафтане, петух - в косоворотке. (Приложение.2)

Язык народной сказки особенный. В сказке звери не просто названы, а имеют прозвища, например лисичка - сестричка. Вторая особенность языка народной сказки - животных называют ласкова: лисонька, зайка, иногда даже по имени и отчеству: Котофей Иванович, Лиса Патрикеевна.

Национальные черты сказки определяются фольклорными традициями народа. В них находит отражение животный и растительный мир той местности, где эти сказки появились. Животные - герои сказок - напоминают своей речью и поведением людей той местности, где бытуют эти сказки.

Наиболее часто встречающиеся персонажи

На следующем этапе своей работы я провела анкетирование среди одноклассников. Им были предложены 10 животных, которые чаще всего встретились мне при чтении сказок. Я попросила расположить их в порядке убывания, начиная с самого часто встречающегося персонажа и добавить ещё одного животного, который, по их мнению, тоже встречается в сказках. В результате обработки анкет, мною были сделаны следующие выводы: 10 человек считают, что чаще всего в сказках встречается лиса, 9 человек на второе место поставили волка. Третье место разделили медведь и заяц. На четвертом - петух. На пятом - коза. Кот, собака на шестом. (Приложение. 1)

Сравнение характера животных в народных сказках и в природе

Затем я выписала особенности черт характера животных, исходя из содержания сказок; ознакомилась с их образом жизни в природе и сделала выводы из собственных наблюдений. (Приложение.2)

Например:

Лиса в сказках очень хитрая, изворотливая, храбрая, хвастунья, находчивая. Учёные описывают лису так: хищник средних размеров, обитает на различных участках леса, питается грызунами, насекомыми, плодами деревьев, ягод. Я считаю, что лиса встречается во всех сказках как олицетворение обмана.

Волк - глуповатый, легкоуправляемый, жадный. В природе волк - крупный хищник. Обитает в степной и лесной зонах. Охотится за крупной добычей. Живут и добывают пищу волки стаями. Я думаю, волк - глупый и злой, поддаётся влиянию более хитрых зверей.

Заяц - ловкий, добродушный, трусливый, безобидный. В природе обитает в тайге и смешанных лесах. Питается травой, ягодами, грибами. По моему мнению, он боится опасностей, но когда они

встречаются, выкрутится сам и поможет друзьям. Чаще в сказках встречается как символ слабости и беззащитности.

Медведь - могучий, сильный, доверчивый, добрый, иногда трусливый. Неуклюжий. Учёные пишут о нем так: крупный наземный хищник. Обитает в лесах. Питается птицами, грызунами, орехами, ягодами, грибами, рыбой. Хотя с виду медведь неуклюжий и большой, но очень ловкий и подвижный. Быстро бегает, прыгает, влезает на деревья. Я сделала вывод о том, что в большинстве сказок медведь верит окружающим, которые пользуются его силой и добротой.

Кот - Спаситель, помощник, хитрый, воришка, плут. Учёные пишут о нем так: домашнее животное. А дикие кошки обычно ведут одинокий образ жизни и не зависят от человека для выживания. Они могут приспосабливаться к различным условиям окружающей среды и находить пищу самостоятельно. Я считаю, что кот Ласковый, хитрый, обманщик, немного труслив

Происхождение слов - названий животных (этимология)

Этимология- это наука о происхождении слов.

Лиса - это название произошло слова лисый, залисеть, что означает - желтоватый, пожелтеть. Следовательно, лисицей зверя прозвали за жёлтую окраску шерсти. В сказках носит отчество Патрикеевна, которое получила в честь хитрого, пронырливого и изворотливого прототипа — новгородского князя Патрикея. Еще лису часто называют кумой, плутовкой - она ловко обманывает, мошенничает, бездельничает, ведёт нечестный образ жизни.

Медведь - означает ведающий мёд. В сказках редко упоминается слово медведь. Оно чаще всего заменяется кличками, например топтыгин, косолапый. По имени и отчеству Михайло Потапыч. Михайло произошло от слова мишка, а Потапыч от слова топтаться.

Заяц - связан с древним значением прыгун, скакун. Так прозвали животное за способность быстро бегать и прыгать. В сказках называется зайчик - побегайчик, косой, заинька, куцый, за маленький хвост, лопоухий за большие уши, зайчишка - трусишка - за трусливый характер, заяц - беляк за способность менять окрас с серого на белый.

Волк - заимствовано из старославянского и означает «хищное животное, родственное собаке». Имеет значение волоку, волочить, что означает тащу, тащить. Буквально означает таскающий домашний скот. В сказках называют волчок - серый бочок за окрас шерсти, куманёк за схожесть с кумой - лисой, брат Левон.

Кот согласно этимологическому словарю Крылова, слово «кот» является заимствованием из латинского языка, где cattus означает «дикая кошка».

Котофей Иванович— прозвище кота в сказках, шутливое, отсюда и отчество по имени Котофеич, мурлыкой - за то, что воспроизводит звук мур - в переводе с немецкого и латинского языков означает бормотать, ворчать.

Особенности забайкальской сказки на примере сказки «Про Кота Котофеича»

Сначала я прочитала несколько вариантов разных народов этой сказки: «Котофей Котофеич» - русская сказка, «Пан Коцький» - украинская сказка, «Озорной кот» - башкирская сказка и забайкальскую сказку «Про Кота Котофеича». (Приложение.3) Все эти сказки объединяет один сюжет, но они отличаются друг от друга по количеству зверей принёсшем коту подарки и пришедшим на кота посмотреть. Например, в русской и башкирской сказке есть ещё заяц, в украинской сказке кабан и заяц, а в забайкальской сказке есть лишь медведь и волк.

Русская народная сказка отличается концовкой, которая характерна для всех русских сказок. (Вот и сказка вся, больше плесть нельзя. Сказке конец, а мне берёзовый ларец. В ларце плошки да ложки, губные гармошки: петь - плясать да поживать, нашу сказочку похваливать).

А забайкальская сказка отличается расширенной концовкой (описание увечий зверей и появляется «волчуха» с ребятушками, жена медведя с детьми, которые спасают покалеченных котом волка и медведя).

В русской народной сказке герои обращаются друг к другу ласково: Мишенька, кумушка, зайчишка, зверишка - маленький поганенький. В забайкальской сказке есть имена и отчества у героев: кот - Котофей Котофеич, лиса - Лиса Ивановна, медведь - Михаил Иванович, волк - Левонид Иванович, жена волка - Анастасия Петровна, жена медведя - Настенька, дети - Вася да Ваня.

В забайкальской сказке есть много диалектных слов: волчуха — волчица, в худом- в плохом, гыт - говорит, дак- если, езли — если, есь - есть, за гольцом — за склоном, за вершиной, изловил —поймал, изуськал- поманил, имяце — имя, кака- какая, кедрушка - кедровка (птица), ладом- сильнее, опеть — опять, оттуль- оттуда, поймат - поймает, приезжат - приезжает, плават - плавает, покость — вор, ревет - кричит, стара — старая, счас- сейчас, тогды- тогда, тольки — только, туды- туда, туё —ту, тятебя, цоп- хвать, чё- что.

Заключение

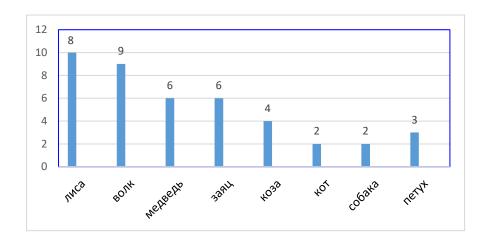
Анализируя и сопоставляя факты. Можно сделать вывод о том, что в названиях животных тоже учитываются особенности характера. Сказки о животных имеют очень мало общего с действительной жизнью и повадками зверей. Несмотря на тонко подмеченные свойства животных, они часто поступают вовсе не как реальные животные, и их действия не согласуются с их природой (лиса живёт в доме, строит избу изо льда, кот женится на лисе и др). Ведущими персонажами в этих сказках являются лесные жители, домашние же животные играют только подсобную роль. Прочитав забайкальскую сказку я узнала об особенностях говора, который отражён в ней. Диалекты позволяют ощутить богатство и особенности речи людей, населяющих наш край.

Результатом моей работы стала сказка. (Приложение.4)В процессе творческой работы я старалась учесть всю полученную мной информацию: показать особенности характера каждого героя сказки. Сюжет моей сказки, язык, герои, их имена, похожи на сюжет забайкальской сказки. Со своей работой я выступила перед одноклассниками и прочитала им свою сказку. Ребята были довольны и посоветовали мне продолжать писать сказки.

Список литературы

- 1. Э.А. Максименя, Л.А. Павлова «Забайкалье, моё Забайкалье»- книга для чтения в начальных классах, Чита, 2009 г.
- 2. С.И. Ожегов. Словарь русского языка. М, 2004 г.
- 3. Русские сказки Забайкалья (подготовка текстов, статья и комментарий В.П.Зиновьева), Восточно –сибирское издательство, 1989 г.
- 4. Интернет ресурсы.
- 5. Русская народная сказка «Котофей Котофеич».
- 6. «Пан Коцький» украинская сказка.
- 7. «Озорной кот» башкирская сказка.
- 8. Русская забайкальская сказка «Про Кота Котофеича».

Результаты анкетирования



Приложение.2 Сравнение характера животных в народных сказках и в природе

Живот	Характеристика в	Свои	Образ жизни в
ные	сказках	наблюдения	природе
		на основе	
		прочитанно	
		20	
Лиса	В русских народных	Лиса пойдёт	Лисы ведут ночной
	сказках лиса предстаёт	на всё, чтобы	образ жизни. Днём
	умной, беспредельно	получить	они спят, отдыхают и
	лживой, хитрой	своё — будет	прячутся в своих
	обманщицей. Она	притворяться	норах. А после захода
	наделяется	слабой и	солнца выходят на
	отрицательными чертами	беспомощно	охоту.
	характера: лицемерием,	й, пускать в	Лисы — хищные
	коварством, вероломством,	ход всё своё	животные. Они
	злопамятностью,	обаяние и	питаются
	жестокостью,	красноречие.	преимущественно
	мстительностью	Она думает	мелкими зверьками:
		только о	мышами, сусликами,
		своей выгоде	зайцами, птицами.
		и не	Они не любят жить

		поступится ничем своим	стаями
Медвед	Образ медведя в сказках не	Медведь в	Медведи ведут
Ь	однозначен: в одних он	сказках	оседлый образ жизни.
	сильный и справедливый, в	неторопливы	Каждая особь обитает
	других — простодушный и	й, неумный,	на своей помеченной
	легкомысленный, в третьих	большой,	территории.
		сильный	Исключение
		зверь	составляют
			маленькие стаи,
			состоящие из
			медвежат и их мамы.
	A DESTRUCTION OF THE PARTY OF T		С наступлением
			холодов взрослые
	злой или глупый		медведи ищут для
	5710-11 12111 12111 12111		себя берлогу, чтобы
			впасть в зимнюю
			спячку. Однако
			особи, которые не
			успели накопить
			необходимое
			количество жира,
			чтобы пережить зиму,
			в спячку не впадают.
			Всё холодное время
			года они бродят по
			территориям в
			поисках еды. В это
			время они наиболее
			агрессивны и опасны
Волк	Волк глупый, наивный,	Волк злой,	Этим животным

	недалёкий, злой. Почти	жадный,	свойственна большая
	всегда волк проигрывает,	смелый,	подвижность: в
	так как другим зверям	осторожный,	поисках корма волки
	удаётся его одурачить	часто	могут идти чуть ли не
		поддаётся	целые сутки без
1		влиянию	отдыха, преодолевая
1		хитрых	за раз до 50–60 км.
		зверей	Волки обустраивают свои логова в норах,
			чаще вырытых
			самими; реже —
			занимают норы
			других зверей. В норе
			волки проводят
			большую часть дня,
			покидая ее лишь с
			наступлением
			сумерек. Охотятся
			они в основном
			ночью
Кот	В русских народных	Ласковый,	Дикие кошки обычно
	сказках кот может играть	хитрый,	ведут одинокий образ
	разные роли:	обманщик,	жизни и не зависят от
	положительные и	немного	человека для
	отрицательные. Спаситель,	труслив	выживания. Они
	помощник, хитрый,		могут
	воришка, плут.		приспосабливаться к
			различным условиям окружающей среды и находить пищу самостоятельно
			Camocionicibilo
Заяц	Заяц в русских сказках	Слабый,	Он предпочи

глуповатый, трусливый	умный,	лугами, пол
	безобидный	перелесками и заросл
		кустарника.
		кустарника. Питается травянистыми растениями, зимой — корой, почками и ветвями кустарников и деревьев. Лучше всего у зайца развит слух, очень хорошо обоняние и слабо зрение. Заяц быстро бегает, его скорость может
		достигать 80 км/ час

Приложение. 3

Про Кота Котофеича

Жил - был старик со старухой. У них был кот. Такая греза - не дай господи! Старуха и говорит: - Эй, Агафон, увези кота - то в лес. Он надоел. Покасть. Старик его поймал, посадил в мешок, запряг коня и поехал. Вот ехал, ехал, в Озерску приехал. Там зимовье. Приезжат - фурк его из мешка, собак изуськал. Кот на лесину залез. Старик сел на сани и назад поехал. Приезжат.

- Но че, увез?
- Увез.
- Не придет?
- Нет.

Теперь кот огляделся. Зимовье рядом. Питаться надо - мышь поймал. Это дело было весной. Мышь поймал. Там черну изловил, там красна попала. Вот стала жизнь хороша. Там попала кедрушка, там рябчик. Сытый. Пришёл в зимовье - там, глядит, полным-полно мышек. Он цоп туё, другу, третью. Теперь стал выходить на прогулку. Идет на прогулку, бежит лиса.

- Это что за зверь за зверица, каково твоё имяце?
- Я Кот Котофеич, из сибирских степей, прислан главнокомандующим над всеми зверями.
- Ой, Кот Котофеевич, вы холост или женат?
- Холост

- Возьмите меня замуж. Я Лиса Ивановна. - Возьму, пойдешь дак.

Но вот. Они день гуляли, он её мышам кормил. Там чё поймат - в лесу есь, чем накормить.

- Ты, гыт лиса, прогуливайся, Кот Котофеич, а я пойду на озеро, поймаю утку, притащу. Вот ушла она на озеро, поймала утку. Тащит, к ей бежит волк навстречу.
- Ты, Лиса Ивановна, зачем мою утку взяла? Это моя!
- Нет. Ты меня не серди, не скорби. У меня сейчас муж Кот Котофеич, он прислан из сибирских полей над всеми зверями главнокомандующим. Он тя обдерет.
- О, Лиса Ивановна, а как его поглядеть?
- Тащи большого барана, тогды тольки поглядишь. Да и то смотри, езли он в хорошем духу, дак ты его посмотришь. А в худом не кажись. А его, волка, называли Левонид Иванович. Но теперь бежит медведь.
- Ты, Лиса Ивановна, зачем мою утку взяла?!
- Ты что, Михаил Иванович, меня сердишь?! У меня муж-то теперь Кот Котофеич, из сибирских лесов прислан главнокомандующим над всеми зверями.
- О, Лиса Ивановна, как бы его поглядеть?
- Тащи быка. Вон туды тащи, в Озерску, там стара больша-то лесина есть, туды клади.

Сговорились. Волк поймал барана, Левонид Иванович, а медведь, Михаил Иванович, - быка. Но теперь притащили, положили. Медведь:

- Я, говорит, спрячусь. Левонид Иванович:
- А я куды?
- А ты, говорит, лезь под корешки, я тебя зарою. А сам на лесину залезу.

Медведь волка зарыл, сам на лесину залез. Лиса вышла.

- Лиса Ивановна! Левонид Иванович и Михаил Иванович пришли и барана с быком притащили, медведь докладыват. Лиса побежала за котом. Вот идут сюда вместе. Медведь волку сообщат:
- О-е-ей, Левонид Иванович! Какой маленький, но шубка на нем кака бархатна! Он, кот-то, был пестрый. Кот теперь на барана встал, ногтями скребет, мурчит: "мяу-мяу-мяу..." Медведь:
- Ой, какой обжористый, барана ему мало!

Тот перескакивает на быка, ногтями - то опять скребёт: "мяу - мяу -мяу..."

- Вот обжористый, - медведь говорит. Волк зашевелился, листами зашумел. Вздумал поглядеть, что за зверёк.

А кот думат - мышь. У каждого же зверя свой опыт, навык. Волк когда глаза-то вытаскивать стал из листков -то, кот с быка - то раз! - ему в глаза вцепился и когтями глаза-то вытащил.. Эх, волк был - да нету! А глаза остались в когтях. А кот испугался - да на дерево. А Лиса Ивановна орет:

- Ладом, Кот Котофеич, ладом его! Не будут ходить!

Медведь - то как повернулся, оттуль упал - лапу изломал, селезёнка вылетела - убился оттуда. Бежал, бежал, а лиса ревет все. Добежал до реки. А Левонид-то Иванович тут плават, вылезти не может.

- Кто тут?
- Левонид Иванович.
- А ты кто?
- Михаил Иванович.
- Скажи моей Настеньке, пускай с ребятишками меня вытащат. Вытаскал мне глаза Кот-то Котофеич!

Медведь выбрался, идёт волчуха, Анастасия Петровна.

- Иди скорей с ребятишками! Твой муж лежит в речке, ему Кот Котофеич глаза вытаскал. Скажи своим детям, чтоб в этот лес не ходили, потому что тут завёлся Кот Котофеич, из сибирских лесов главнокомандующий. Сам бежит опеть.
- Эй, Машутка, скоре беги ко мне. У меня все вылетело: и рука, и нога, и селезёнка! Прибежали ребятишки, Вася да Ваня, схватили его, повели Михаила Ивановича. А Кот Котофеич с Лисой Ивановной и счас за гольцом у нас живут.

Приложение.4

Про дружбу

В одном лесу, где сосны растут высоко, жил - был заяц по имени Кузя. Он был весёлым зайцем и всегда придумывал что-то чудное, чтобы развлечь своих друзей. Однажды Кузя решил собрать всех животных. Он позвал медведя Мишу, лису Лизу, кедрушку Галю и даже старую сову Глашу.

— Ну, чаво робята, шлындаете? Ишь, как много нас тут! Ай да покалякаем! Устроим соревнование — кто быстрее доберётся до реки! В награду победитель получит пирог!

Миша, потирая лапы, сказал:

— Я, конечно, первым буду! У меня сила!

Лиза, бравая лиса, добавила:

— А я обману всех и пойду коротким путем через кусты!

Кедрушка Галя, взмахнув крыльями, сказала:

— Ишь, кака хитра, а я полечу сверху и увижу, где кто!

А Глаша, старая сова, усмехнулась и сказала:

— Не спешите, молодые, иногда медленный шаг приводит к победе. И не всегда нужно торопиться.

Соревнование началось! Все звери побежали в разных направлениях. Миша мчался, как ветер, но вскоре устал и остановился отдохнуть. Лиза, пробираясь через кусты, запуталась в ветках и не могла вырваться. Галя, кружась в воздухе, слишком увлеклась и заблудилась. А Кузя, тихо и осторожно шёл по тропинке, наслаждаясь красотой леса. Он вспомнил мудрые слова Глаши и решил не торопиться. И вот, неожиданно, он увидел реку и радостно закричал:

— Я первый! Я первый! Я добрался!

Все звери, наконец, добрались до реки, и, увидев Кузю с пирогом, поняли, что иногда лучше идти медленно, но верно, чем спешить и торопиться.

С тех пор Кузя стал не только шутником, но и мудрым зайцем, который всегда напоминал своим друзьям, что в жизни важно не только скорость, но и умение наслаждаться каждым моментом. Теперича они все дружно собирались на пикник у реки, делясь своими историями и смехом.

Вот такая сказка про животных, где дружба и мудрость важнее всего!

