

**Школьная научно-практическая конференция обучающихся**

**Секция «Гуманитарные науки»**

**ДВЕ ДУЭЛИ - ОДНА СУДЬБА (А.С. ПУШКИН И М.Ю. ЛЕРМОНТОВ)**

***Яковлев Алексей Витальевич,***

*ученик 7 «Г» класса*

*МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1» Россия, город Чебоксары*

***Акимова Яна Валерьевна***

*учитель русского языка и литературы, МАОУ «Средняя  
общеобразовательная школа 1» Россия, город Чебоксары*

## Оглавление

Введение.....	3
I. Теоретическая часть.....	5
1.1.1. Обстоятельства и причины дуэли А. С. Пушкина с Ж. Ш. Дантесом.....	5
2.1.1. Обстоятельства и причины дуэли М.Ю. Лермонтова с Н.С. Мартыновым.....	5
II. Практическая часть.....	6
2.1.1. Сравнительная таблица причин и обстоятельств.....	6
Заключение.....	20
Список литературы.....	21
2.1.2. Результаты анкетирования 6 и 9 классов.....	22

## **Введение**

На уроках литературы мы изучали не только творчество многих поэтов, но и их судьбу. Заинтересовавшись этим более подробно, я стал задаваться вопросом, почему многие из величайших классиков так рано закончили свой жизненный путь. Когда я узнал, что Александр Сергеевич Пушкин и Михаил Юрьевич Лермонтов трагически погибли в результате дуэлей, у меня появилось желание узнать причины и обстоятельства этих поединков, а затем сравнить их.

Начав поиск информации, я столкнулся с тем, что эта тема недостаточно изучена и **актуальность** ее состоит в том, что школьников всегда будут интересовать детали и причины двух трагических дуэлей.

**Цель данной работы:** выявить сходства и различия двух самых трагических дуэлей в истории русской литературы 19 века.

### **Задачи:**

1. Найти информацию по теме.
2. Изучить обстоятельства двух дуэлей.
3. Сравнить основные сходства и различия двух дуэлей.
4. Проанализировать полученные результаты.
5. Сделать выводы.

**Объект исследования:** жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова и А.С. Пушкина.

**Предмет исследования:** Дуэль как способ отстаивания чести и достоинства.

### **Методы исследования:**

1. Изучение литературных источников.
2. Сравнение.
3. Составление сравнительных таблиц.
4. Анализ полученных результатов.

### **Гипотеза исследования:**

Трагические дуэли А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова схожи в том, что явились следствием случайного стечения обстоятельств.

## **I. Теоретическая часть**

### **1.1.1. Обстоятельства и причины дуэли А. С. Пушкина с Ж. Ш. Дантесом**

Пушкин родился 6 июня 1799 году в Москве, в семье отставного чиновника. Он получил блестящее образование в Императорском Царскосельском лицее. Его имя стало известным в России, когда он был совсем молод. В 1837 году Пушкин умер от смертельной раны, полученной на дуэли. Ж. Ш. Дантес настойчиво ухаживал за женой Пушкина, в обществе расползлись слухи, что и стало причиной дуэли.

8 февраля вечером в предместье Петербурга на Чёрной речке произошла дуэль. Дантес выстрелил первым и ранил Пушкина в правую сторону живота. Пушкин, упав, выстрелил в Дантеса и попал ему в руку.

Александр Сергеевич был доставлен к себе домой. Скончался 10 февраля 1837 года.

### **1.1.2. Обстоятельства и причины дуэли М.Ю. Лермонтова с Н.С. Мартыновым**

М.Ю. Лермонтов родился 15 октября 1814 года в Москве, в семье отставного офицера. К нему пришла широкая известность после стихотворения «Смерть поэта», по поводу трагической гибели А.С. Пушкина.

Лермонтов отличался дерзким и вспыльчивым характером. Однажды, насмешливо высказавшись о своём приятеле Н. С. Мартынове, был вызван на дуэль.

Дуэль состоялась 15 июля 1841 года в окрестностях города Пятигорска. Лермонтов, не желая губить в товарища, выстрелил вверх, а Мартынов – прямо в грудь сопернику. Поэт скончался на месте дуэли.

### **III. Практическая часть**

#### **2.1.1. Результаты анкетирования 6 и 9 классов (приложения 1-3)**

В результате анкетирования, в котором приняло участие тридцать шестиклассников, мы выяснили, что половина из них знает, с кем была дуэль А. С. Пушкина. Больше четверти опрошенных знают причину роковой дуэли, про причину дуэли Лермонтова и Мартынова знает незначительное число шестиклассников. Результаты анкетирования девятиклассников показали похожие результаты: большинство знают о причинах и обстоятельствах дуэли Пушкина, про Лермонтова и его дуэль знают меньшинство.

Исходя из результатов анкетирования, можно сделать вывод о том, что об обстоятельствах дуэли А.С. Пушкина школьники знают больше, чем о дуэли М.Ю. Лермонтова.

## 2.1.2. Сравнительная таблица причин и обстоятельств дуэли А.С.

### Пушкина и М.Ю. Лермонтова

Вопросы	А. С. Пушкин	М. Ю. Лермонтов
Причины дуэлей	Слухи о неверности супруги	Насмешки и соперничество за внимание женщин
Последствия	Потеря великого поэта	Потеря великого поэта
Возраст дуэлянтов	37 лет	27 лет
Навыки стрельбы	Хорошие, т. к. до этого было много дуэлей. Пушкин имел репутацию отличного стрелка.	Хорошие, офицер имел награды за участие в боях на Кавказе.

<b>Кем были секунданты?</b>	Товарищ по лицую К. К. Данзас	М. П. Глебов
<b>Секундентов судили?</b>	Нет, не судили	Да, судили
<b>Остались ли дети?</b>	Да, остались. Мария, Александр, Наталья и Григорий	Нет, не остались
<b>Какие литературные произведения посвящены смерти этих великих поэтов?</b>	М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта»	Отсутствуют
<b>Из какого оружия стрелялись?</b>	Капсульные пистолеты	Капсульные пистолеты

<p><b>Сколько было дуэлей у каждого?</b></p>	<p>29 дуэлей</p>	<p>2 дуэли</p>
<p><b>Где похоронены?</b></p>	<p>Свято-Успенский Святогорский мужской монастырь</p>	<p>Тарханы Музей - Усадьба М. Ю. Лермонтова</p>
<p><b>Как относились императоры к обоим?</b></p>	<p>Николай I относился к Пушкину с уважением, но был цензором его произведений.</p>	<p>Николай I невзлюбил поэта, стихотворение «Смерть поэта», «собаке-собачья смерть» слова императора на весть о смерти Лермонтова.</p>



<p><b>Судили ли противников за дуэль?</b></p>	<p>Дантес и Данзас были приговорены к казни, потом помилованы и разжалованы. В чине Дантес был выслан из страны и лишился чина.</p>	<p>Мартыно в лишён состояния и прав, заключён в крепость, наложено церковное покаяние, через 4 года вышел на свободу. Женился, умер в 60 лет.</p>
<p><b>В каких воинских звания (чинах) были оба поэта?</b></p>	<p>Камер-Юнкер</p>	<p>Армейский поручик (старший лейтенант)</p>
<p><b>Эти поединки проходили и согласно правилам</b></p>	<p>Перед дуэль не осматривались дуэлянты на</p>	<p>Грубо нарушены правила, не приглашё</p>

**М**  
**дуэлей?**

наличие  
кольчуги  
под  
одеждой,  
не  
приглашё  
н врач.  
Дантес,  
не дойдя  
до  
барьера 1  
шага,  
выстрели  
л первым.  
По  
правилам  
первым  
должен  
стрелять  
тот, кого  
вызвали  
на дуэль.  
У  
Пушкина  
при  
падении  
пистолет  
упал в  
снег, ему

н врач.  
Мартыно  
в  
выстрели  
л, не  
дождавш  
ись  
выстрела  
Лермонто  
ва в него.  
Не было  
оговорен  
о  
условие,  
когда и  
кто  
стреляет.

	дали другой	
<b>Была ли рана смертельной по нынешним меркам?</b>	Не смертельной. Пушкин умер от воспаления брюшной полости. Сейчас ему могли бы сделать операцию.	Да, смертельной. Лермонтов в скончался, не приходя в сознание.
<b>Какие рода ранения оба получили?</b>	Пулевое	Пулевое
<b>Дуэли были разрешены в это время?</b>	1787 год-манифест Екатерины II. О поединках, за дуэль	1787 год-манифест Екатерины II. О поединках, за дуэль

ссылка в  
Сибирь,  
за  
смертель  
ные  
ранения –  
уголовны  
е  
преследо  
вание как  
за  
убийство.  
Наказыва  
ли всех  
участник  
ов  
дуэлей, в  
том числе  
секундан  
тов

ссылка в  
Сибирь,  
за  
смертель  
ные  
ранения –  
уголовны  
е  
преследо  
вание как  
за  
убийство.  
Наказыва  
ли всех  
участник  
ов  
дуэлей, в  
том числе  
секундан  
тов

## **Заключение**

В данной работе я рассмотрел, как дуэли повлияли на судьбы великих поэтов и писателей Пушкина и Лермонтова, исследовал сходства и различия в жизни и творчестве Пушкина и Лермонтова, изучал биографии поэтов, их творчество, письма, воспоминания современников, труды исследователей жизни и творчества Пушкина и Лермонтова.

Моя гипотеза подтвердилась. Трагические дуэли А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова схожи в том, что явились следствием случайного стечения обстоятельств.

### **Выводы:**

1. Трагические дуэли, прервавшие жизнь двух великих русских поэтов, имели свои особенности.

2. В обоих случаях причиной явились ссоры из-за женщин, дуэли были запрещены законом, оба поэта имели хорошие навыки стрельбы, поединки проходили с нарушением правил, в поэтов стреляли первыми, справедливое наказание убийцы так и не понесли.

3. Лермонтов М.Ю. в отличие от Пушкина А.С. погиб в более молодом возрасте 27 лет (Пушкину А.С. было 37), после себя не оставив детей (у Пушкина А.С. осталось 4 детей), дуэль с Мартыновым Н.С. в жизни Лермонтова М.Ю. была 2-ой (роковая дуэль Пушкина А.С. была 29).

4. Трагические дуэли А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова явились следствием случайного стечения обстоятельств и унесли жизни двух великих русских поэтов, что является невосполнимой утратой для русской литературы.

### Список использованной литературы

Пушкин А. С. Сочинения. В 3-х т. Т. 3. Проза, Поэмы. – М.: Художественная литература 1986.

М. Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников. – Редактор Е. Жезлова. Москва, 1972

Лермонтов М. Ю. Собрание сочинений. В 4-х томах. Т. 4. Проза. Письма.

Примеч. И. Л. Андроникова. М., «Художественная Литература.», 1976

Лотман Ю. М. Александр Сергеевич Пушкин: иллюстрированная биография писателя. – Москва : Проспект, 2022. – 272 с.

## Приложение 1

### Результаты анкетирования 6 и 9 классов.



## Приложение 2

### Результаты анкетирования 9 класса

