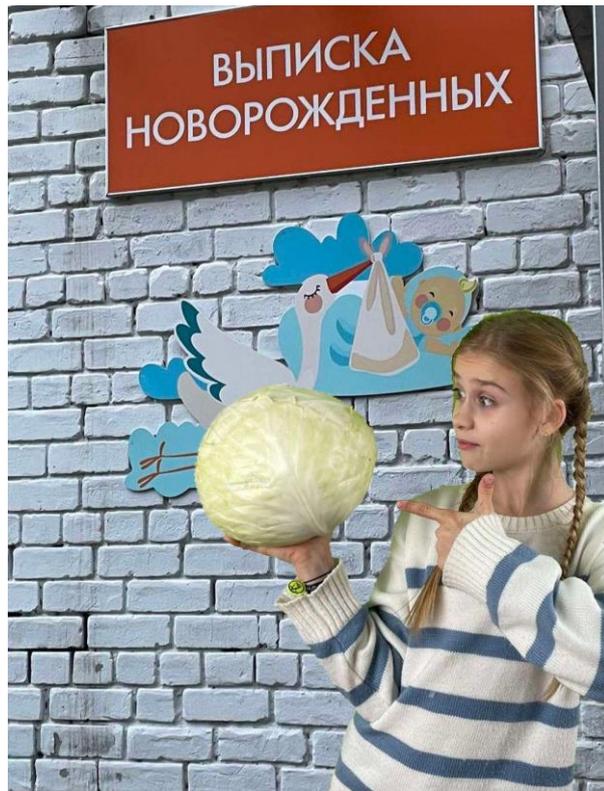


**V Международная конференция учащихся
«НАУЧНО – ТВОРЧЕСКИЙ ФОРУМ»**

**Тема: Откуда берутся дети?
Или влияние фольклорных представлений о
происхождении человека на каждого из нас**



Автор:
Суворова Полина
ученица 4 «В» класса
МБОУ лицей «Технический»
г.о.Самара

Научный руководитель:
Моргачева Ирина Валентиновна
учитель начальных классов

Самара
2024г.

Содержание

Введение.....	3
Анализ проблемы.....	4
Организация исследовательской работы.....	5
Результаты исследовательской работы.....	7
Социокультурные и образовательные последствия.....	12
Список используемой литературы.....	14
Приложение 1.....	15
Приложение 2.....	16

Введение

Меня зовут Суворова Полина, я учусь в 4 «В» классе МБОУ Лицей «Технический» г.о. Самара.

Однажды, я задалась вопросом «Откуда произошел человек?». Мама объяснила мне, что на протяжении многих веков человечество пыталось понять и дать объяснение, как и откуда, появились люди, что существует множество теорий, легенд и мифов о происхождении человека.

Мне стало интересно разобраться самостоятельно в данной теме, чтобы найти истинные ответы на интересующие меня вопросы.

С целью найти нужную мне информацию я отправилась в Самарскую областную детскую библиотеку. Литературы оказалось очень много, но особое впечатление на меня произвели легенды о происхождении человека среди разных народов мира.

В библиотеке мне рассказали, что вопросы, на которые человек не мог дать ответа, обрастали тайнами и загадками, люди начинали фантазировать, так появились легенды. Они передавались из поколения в поколение, и дошли до наших дней, обрастая все новыми подробностями.

Я решила провести исследование и выяснить какие существуют легенды среди разных народов о происхождении человека.

Анализ проблемы

Фольклорные представления о происхождении человека влияют на формирование культурной идентичности и наше понимание мира с самого детства. Вопрос «Откуда берутся дети?» стал неотъемлемой частью детского воображения и восприятия окружающего мира. Эта проблема касается не только удивительной и волшебной стороны человеческого возникновения, но и влияет на формирование базовых ценностей и представлений каждого из нас. Исследование фольклорных представлений о происхождении человека позволит понять, какие традиции, мифы и сказания остаются актуальными в нашем современном мире, и как это влияет на самосознание и восприятие окружающей среды.

Актуальность этой проблемы заключается в том, что она отражает не только детскую фантазию, но и укорененные культурные убеждения, формирующие взгляды каждого человека на себя и мир в целом.

Проблема фольклорных представлений о происхождении человека имеет множество подходов к решению, отражающих различные аспекты человеческой жизни и культурного наследия. Одни подходы сосредоточены на сохранении и передаче традиций, уважении к культурным мифам и сказаниям в качестве части культурного наследия. Другие направлены на научное исследование этих представлений для лучшего понимания их влияния на психологию и формирование личности. В рамках данного исследования основной аспект проблемы заключается в анализе и изучении того, как фольклорные представления о происхождении человека влияют на формирование у детей и взрослых представлений о собственном происхождении и восприятии мира вокруг. Это исследование направлено на выявление влияния фольклорных представлений на формирование культурной идентичности, личностного развития и психологического восприятия человека.

Организация исследовательской работы

Гипотеза данного исследования основывается на предположении о том, что фольклорные представления о происхождении человека оказывают значительное влияние на формирование культурной идентичности, восприятия мира и самосознания у детей и взрослых.

Целью данного исследования является анализ влияния фольклорных представлений о происхождении человека на формирование представлений о самом себе и окружающем мире. Для достижения цели были сформулированы следующие задачи:

1. Выявить основные фольклорные представления о происхождении человека в различных культурных традициях.
2. Изучить влияние данных представлений на формирование мировоззрения у детей и взрослых.
3. Сравнить традиционные представления о происхождении человека с современными взглядами.

Определение основных понятий исследования:

Основные понятия исследования включают фольклорные представления (мифы, легенды, сказания) о происхождении человека, культурную идентичность, формирование мировоззрения и личностное развитие.

Миф — это фольклорный жанр, который иллюстрирует представления человека об устройстве мира; символическое повествование (сказ, рассказ и т.п.), в основе которого лежит конкретный сюжет.

Легенда - жанр фольклора, поучительный рассказ, который повествует о выдающихся людях, фантастических, чудесных событиях с участием божественных и демонических сил.

Сказание - повествование о мифологических или исторических событиях, облечённое в литературную (письменную или устную) форму.

Основные этапы исследования:

1. Подготовка и теоретический анализ фольклорных представлений о происхождении человека.

2. Опрос учеников 4 класса для выявления их восприятия фольклорных представлений и их влияния на их мировоззрение.

3. Анализ результатов исследования и их интерпретация с учетом возрастных и культурных особенностей.

4. Формирование заключения и выводов на основе полученных данных и проведенного анализа.

Экспериментальная часть исследования предполагает использование анкетирования с целью сбора данных о фольклорных представлениях о происхождении человека среди участников различных возрастных групп и культурных сфер.

Анкетирование было выбрано как наиболее эффективный метод сбора информации о фольклорных представлениях о происхождении человека и их влиянии на восприятие мира. Этот метод позволяет получить разнообразные точки зрения, а также углубиться в особенности восприятия данной темы у участников.

Масштаб исследования:

Объем исследования позволит получить репрезентативные данные о фольклорных представлениях о происхождении человека, а также выявить общие тенденции и различия во взглядах, что способствует формированию обоснованных и достоверных выводов и рекомендаций.

Результаты исследовательской работы

В рамках теоретической части исследования был проведен анализ многочисленных фольклорных источников, литературных материалов и культурных представлений, связанных с происхождением человека.

1. Миф о Детях и Аистах:

В древние времена считалось, что аисты - волшебные птицы, которые приносят детей. По легенде, эти изящные птицы летят на высоких небесах, чтобы подобрать детей и с достоинством доставить их к своим семьям. Таким образом, аисты стали символами радости и новой жизни.

2. Миф о Происхождении из Капусты:

Предания гласят, что дети раньше не рождались, а возникали как изумруды, прямо в сердце волшебных капустных полей. В определенный день, когда звезды выстраиваются в особенном порядке, капусты раскрывают свои листья, и оттуда появляются маленькие чудеса - дети. Каждый ребенок уникален, как свежесрезанный цветок, и готов принести свет и смех в мир.

3. Легенда о Глине и Дыхании:

В одной из легенд мира, человек создан из глины, а затем оживлен дыханием высших сил. Эта фольклорная история символизирует связь между землей и духовным измерением.

4. Повесть о Птице - Создателе:

В некоторых культурах существует миф о великой птице, которая яйцом своим создала первых людей. Этот образ символизирует чудесное начало жизни и ее постоянного обновления.

5. Миф о Пробуждении:

В некоторых культурах существует предание о том, как человек проснулся из глубокого сна предвестиями будущего, наполненного загадками и открытиями.

6. Повесть о Зерне Судьбы:

В древней мифологии рассказывается о том, что боги посеяли в землю зерно, из которого взошли первые люди. Это символизирует идею, что каждый из нас несет в себе свою уникальную судьбу.

7. Легенда о Лунном Свете:

Согласно некоторым преданиям, люди появились из света луны, который волшебным образом превратился в человеческие существа. Эта история отражает связь между небесными телами и человечеством.

8. Сказание о Воде Жизни:

В мифе о воде жизни говорится, что богиня воды создала людей, скрыв их в своих глубинах, пока не наступил момент их появления на свет. Этот образ символизирует источник жизни и ее бесконечное возобновление.

9. Предание о Дыхании Ветра:

Некоторые культуры верят, что человек возник из дыхания ветра. Ветер приносит в себе энергию и жизненную силу, даруя ее людям. Это предание углубляет связь человека с природой.

10. Сага о Каменном Сердце:

В легенде о каменном сердце рассказывается о том, как бог сотворил людей, вложив в их груди каменные сердца. С течением времени сердца стали мягкими, наполняясь чувствами и любовью. Этот миф подчеркивает эволюцию человеческого духа.

Практическая часть

В рамках проекта я решила провести опрос, чтобы узнать, какие фольклорные представления есть у моих сверстников (Приложение 1). Задав вопросы о том, из каких материалов по преданию созданы люди и каким образом они появились на свет, мы погрузились в увлекательный мир мифов и сказаний.

В течение опроса ребята отвечали на вопросы, касающиеся фольклорных представлений о происхождении человека. Все ответы были

анонимны, что позволило получить более открытые и искренние реакции. Опрос проводился среди учеников 4 класса, чтобы понять, какие идеи и представления о нашем происхождении присутствуют в детской культуре.

Цели исследования:

1. Раскрыть многообразие фольклорных представлений среди обучающихся 4 класса.

2. Понять, какие мифы и легенды о происхождении человека оказывают наибольшее влияние.

3. Сравнить традиционные фольклорные мифы с современными представлениями.

Исследование этих представлений помогает нам лучше понять, как формируется культурная идентичность, и какие аспекты фольклора передаются из поколения в поколение.

Перейдем к результатам исследования! (Приложение 2)

Результаты Исследования: «Фольклорные Представления о Происхождении Человека»

Часть 1: Фольклорные Легенды

1. Из каких материалов, по твоему мнению, согласно фольклору, созданы люди?

- Глина: 25%

- Птичьи перья: 10%

- Золото: 15%

- Другое: 50%

2. Как по преданиям человек появился на свет?

- Был создан богами: 30%

- Родился из яйца: 20%

- Вырос из дерева: 15%

- Другой вариант: 35%

Часть 2: Современное Представление

3. Откуда по твоему мнению появляются дети?

- Приносят аисты: 40%
- Растут в капусте: 25%
- Мама и папа решают: 20%
- Сложно сказать: 15%

4. Что ты думаешь о том, как люди появились на Земле?

- Были созданы высшими силами: 35%
- Эволюция из других существ: 45%
- Загадка, которую надо решить: 20%

Исследование показало, что фольклорные представления о происхождении человека остаются разнообразными среди учеников 4 класса. В то время как современные представления о происхождении детей в виде аистов и капусты получили определенное распространение, фольклорные мифы также сохраняют свою привлекательность, отражая культурное наследие.

Выводы

Таким образом, гипотеза исследования, предполагающая влияние фольклорных представлений о происхождении человека на формирование культурной идентичности и мировоззрения, получила подтверждение. Результаты анализа позволили выявить, что фольклорные представления о происхождении человека, передаваемые из поколения в поколение, действительно оказывают существенное влияние на формирование представлений о себе и окружающем мире.

Новизна полученных результатов заключается в том, что исследование обнаружило важность сохранения и изучения культурного наследия в контексте формирования самосознания и ценностных установок.

Полученные данные могут стать интересными не только для научного сообщества, но и для школьных программ и образовательных учреждений в

целом, помогая расширить знания о влиянии фольклора на ментальное развитие личности.

На основе полученных результатов, дальнейшая перспектива исследования предполагает расширение области изучения фольклорных представлений о происхождении человека с учетом различных этнических групп, регионов и культурных традиций. Также возможно более глубокое исследование влияния этих представлений на формирование ценностных установок и психологических особенностей личности. Это исследование открывает двери для дальнейших исследований в области культурного влияния на мировоззрение и самосознание человека.

Социокультурные и образовательные последствия

Результаты данного исследования имеют значительное социокультурное и образовательное значение. Они могут помочь в решении практических проблем, связанных с формированием культурной идентичности и развитием мировоззрения у детей и взрослых. На основе установленных влияний фольклорных представлений о происхождении человека можно разработать программы по культурной адаптации, способствующие лучшему восприятию разнообразия культурного наследия.

Полученные результаты могут быть внедрены в рамках различных учебных предметов, таких как культурология, история, литература, психология и другие. Интеграция данной информации в образовательный процесс позволит обучающимся лучше понимать важность культурного наследия и его влияние на формирование личности и общества в целом.

На основе результатов исследования был подготовлен информационный буклет и презентация. Эти материалы направлены на широкое распространение среди образовательных учреждений, педагогов и широкой общественности. Они призваны акцентировать внимание на важности изучения фольклорных представлений о происхождении человека для формирования культурной идентичности.

Важным направлением дальнейшей работы является расширение и углубление исследования на уровне класса, параллели или ступени школы. Создание специальных учебных проектов, связанных с изучением фольклорных легенд и их влиянием на формирование ценностных ориентаций, позволит глубже погрузиться в эту тему и лучше понять важность культурного наследия.

Кроме того, разрабатываются конкретные практические проекты для реализации результатов исследования. Это включает в себя создание образовательных программ, мероприятий, тематических уроков, способствующих формированию культурного понимания среди школьников.

Эти проекты направлены на практическое применение полученных знаний и развитие образовательной среды.

После путешествия по фольклорным легендам о происхождении человека, я решила проверить, насколько эти мифы соответствуют научным фактам. Я посетила роддом. После общения с врачами и изучения биологических аспектов человеческого развития, я осознала, что фольклорные представления, такие как создание из глины или любовь сына солнца и дочери луны, не имеют научного обоснования.

Поэтому я собираюсь глубже погрузиться в биологические науки, которые помогут мне расширить понимание биологии человека и опровергнуть или подтвердить фольклорные мифы.

Список используемой литературы

1. Афанасьев А.Н. Народные русские сказки. Москва: Эксмо, 2008.
2. Гамильтон Э.: Мифы и легенды. - М.: Центрполиграф, 2003
3. Кайуа Р.: Миф и человек. Человек и сакральное. - М.: ОГИ, 2003
4. Мифы народов мира / Гл. ред. С. А. Токарев. — М. : Советская энциклопедия, 1980—1982. — Т. 1. А—К. — 672 с. Т. 2. К—Я. — 720 с.
5. Пропп В.Я. Морфология сказки. Ленинград, 1928.
6. Циркин Ю.Б. Мифы и легенды народов мира. - М.: Литература: Мир книги, 2004

Анкета исследования: «Фольклорные Представления о Происхождении Человека»

Часть 1: Фольклорные Легенды

1. Из каких материалов, по твоему мнению, согласно фольклору, созданы люди?

- Глина
- Птичьи перья
- Золото
- Другое

2. Как по преданиям человек появился на свет?

- Был создан богами
- Родился из яйца
- Вырос из дерева
- Другой вариант

Часть 2: Современное Представление

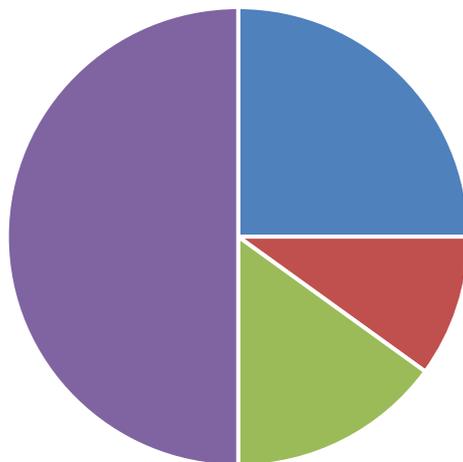
3. Откуда по твоему мнению появляются дети?

- Приносят аисты
- Растут в капусте
- Мама и папа решают
- Сложно сказать

4. Что ты думаешь о том, как люди появились на Земле?

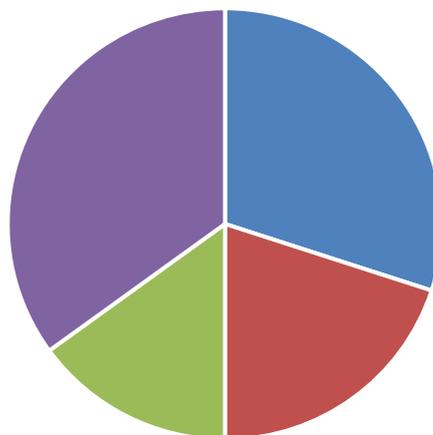
- Были созданы высшими силами
- Эволюция из других существ
- Загадка, которую надо решить

Из каких материалов созданы люди?



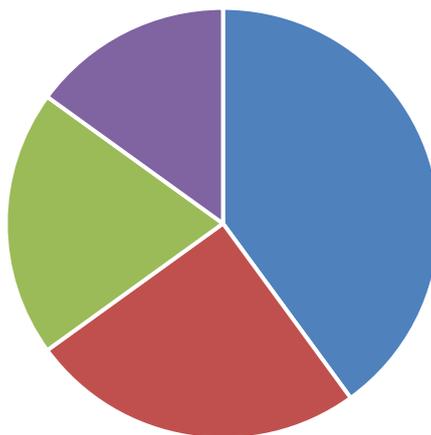
■ ГЛИНА ■ Птичья перья ■ Золото ■ Другое

Как по преданиям человек появился на свет?



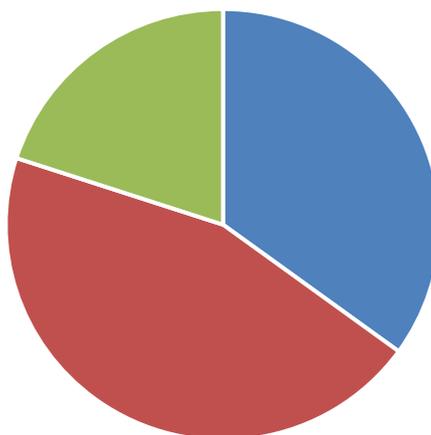
■ Был создан богами: ■ Родился из яйца
■ Вырос из дерева ■ Другой вариант

Как по преданиям человек появился на свет?



- Приносят аисты
- Растут в капусте
- Мама и папа решают
- Сложно сказать

Как по преданиям человек появился на свет?



- Были созданы высшими силами
- Эволюция из других существ
- Загадка, которую надо решить