

Фестиваль ученических проектов «Грани познания»
среди обучающихся начальных классов общеобразовательных организаций
и организаций дополнительного образования города Нижневартовска

ПРОЕКТ

Подарок для бабушки и дедушки.

«Бабушка рядышком с дедушкой»

Автор проекта:
Гайнуллина София,
обучающаяся 3Г класса
МБОУ «СШ №15»

Научный руководитель:
Байбатырова Светлана Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ №15»

г. Нижневартовск
2023-2024 учебный год

Содержание

1.Введение.....	3
2.Актуальность темы.....	3
3.Цели и задачи проекта.....	3
5.Этапы реализации.....	3-11
2.1. Подготовительный.....	3-6
2.2. Основной.....	6-10
2.3. Заключительный.....	10-11
6.Используемая литература.....	12

Введение

1 октября - Международный день пожилых людей - относительно новый праздник. День пожилого человека для россиян особый праздник. Из бабушкиных сказок, из рассказов деда рождается наша первая любовь к родной земле и её жителям.

Один мудрец сказал: «Молодость подобна жаворонку, который имеет свои утренние песни. Старость подобна соловью, у неё свои вечерние песни». Поэтому каждый возраст хорош по-своему.

Пожилой человек, это вовсе не старый,
Это значит, он пожил, мудрость обрёл.
Просто может быть так..., немного усталый,
Ведь всегда за собой молодёжь вперёд вёл.

Актуальность темы исследования

Приближается праздник «День пожилых людей». В этот день я всегда звоню своим бабушке и дедушке, чтобы просто сказать им, как сильно их люблю. Поэтому я решила порадовать их и сделать подарок своими руками.

Цель:

- Изготовление подарка для бабушки и дедушки к празднику.

Задачи:

- Выбрать материал;
- Изготовить эскиз поделки;
- Узнать методы и правила работы с деревом и пластилином;
- Изготовить поделку

2. Этапы реализации

2.1. Подготовительный этап.

- Выбор материала.

Для изготовления поделки ко дню «Пожилого человека» я выбрала пластилин и дерево. Пластилин стоит онедорого, цветовая палитра достаточно богата (можно купить наборы, содержащие от 6 до 18 цветов), детали изделий из этого пластилина легко крепятся друг к другу. Отечественный пластилин хорошо подходит для лепки фигурок (человечков, животных и т.п.). Он достаточно «липкий», так что вылепленные детальки надёжно «склеиваются» между собой.

Пластилин не очень пластичен, перед тем, как начать лепить, его нужно долго разминать в руках, чтобы он стал помягче.

Из деревянных дощечек я решила сделать дом. Благодаря этому материалу – дом получится как настоящий.

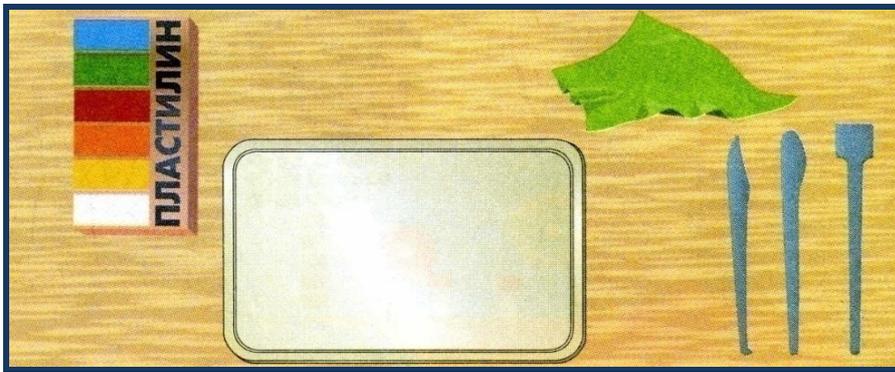
-Составление эскиза.

Перед тем как приступить к работе я нарисовала эскиз поделки. Заранее определила какой будет дом, где фигурки будут находиться. А так же решила использовать природный материал для украшения домика.

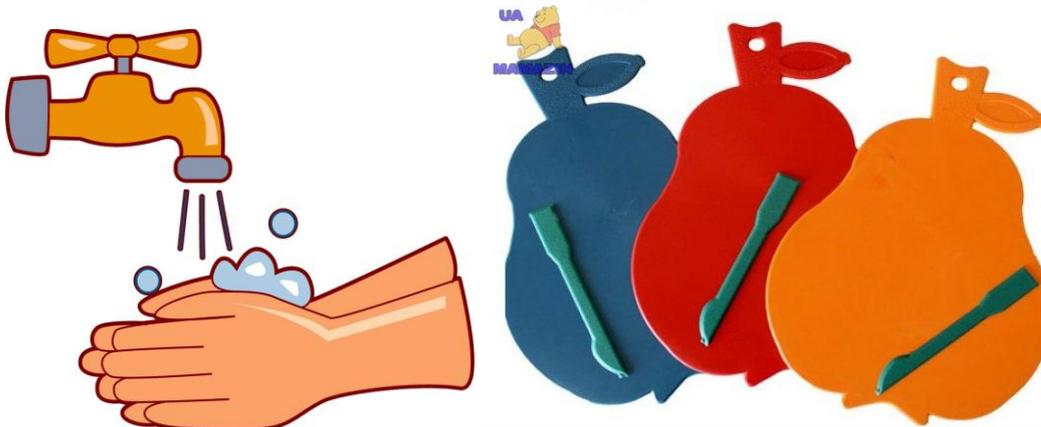


- **ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ**
при работе с пластилином и стеклой.

- Должен быть порядок на своём рабочем месте.



- Пластилин и стеку нельзя подносить к лицу, брать в рот, засовывать в нос, уши и волосы.
- Пластилин должен лежать на специальной дощечке. Лепку выполнять только на дощечке. Разбрасывать пластилин по столу и ронять на пол нельзя.
- Перед работой необходимо разогреть пластилин в руках; разминать сразу весь кусок тяжело и неудобно, поэтому нужно отделить небольшую часть, размять, потом следующую;
- После работы надо вытереть руки салфеткой, потом помыть руки тёплой водой с мылом. Подкладную доску и стеки тоже следует вымыть водой.



ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ при работе с деревянными дощечками.

- Не отвлекаться во время работы.
- Не проверять пальцами качество обработанной поверхности.
- Столярными инструментами пользоваться только по их прямому назначению.
- Прочно крепить детали в сборке дома.

- Работу выполнять только исправными, хорошо налаженными инструментами.

2.2. Основной этап.

Практическая работа

Лепка фигурки людей.

1. Кусок белого, розового или бежевого пластилина слегка раскатываю в овальную форму и стекой размечаю на три равные части (полосочками).
2. Верхнюю треть разрезаю стекой на три равные вертикальные «основы» – это будущая голова и руки.



3. Нижнюю треть разделяю стекой на две равные заготовки – это будущие ноги.
4. У верхней части боковые заготовки опускаю вниз, вылепливаю плечи и руки, придаю естественную форму, можно слегка согнуть в локтях.
5. Среднюю заготовку делаю округлой – формирую шею и голову.
6. Вылепливаю ноги – они должны, соответствуя действительности, быть толще и длиннее рук.
7. Фигуре добавляю формы – делаю прогиб в спине.



8. Оформляю мелкие детали – стопы на ногах, кисти на руках, лицу добавляют нос, глаза, брови и рот.



При изготовлении дома мне понадобилось 67 деревянных дощечек длиной 20см и 17 дощечек длиной 12 см, картон, а так же клей и белая полоска для оформления края дома.

- Вначале я сделала «фундамент» из плотного картона на чём будет стоять дом.
- Рассчитала, что высота дома моя будет состоять из 8 дощечек.



- Папа помог мне вырезать в стенах дома окна, двери.
- Края дома я обклеила белой полоской.
- Каждую дощечку края я склеила жидким клеем.



-Сделали крышу.

- По своему эскизу я рассадила фигурки людей внутри поделки.



- А так же, двор, где живут бабушка и дедушка, я украсила природным материалом.

Собрала на улице опавшую листву и украсила поделку.

- В поделке есть еще и третий персонаж-это Я!

Насобирала грибов в лесу и несу угостить родных.

-Вот такая поделка у меня получилась!



2.3. Заключительный.

Вывод

Могу сказать, что изготовление поделки доставило мне огромное удовольствие. Она получилась очень красивой и я не затратила много времени. Я больше узнал о технике работы с пластилином и деревом, научилась делать красивые вещи.

Цель, поставленная в начале работы над проектом, достигнута. Поделка – подарок для бабушки и дедушки к празднику изготовлена. В ходе работы над проектом я назвала свою поделку «Бабушка рядышком с дедушкой». Ведь я и представить себе не могу, если бы рядом со мной не было этих замечательных людей.

В заключении, хочу сказать, что подарок, сделанный своими руками уникален. Во-первых, он несет тепло. Ведь человек вкладывает в него частичку себя, свои чувства. Во-вторых, такие подарки в одном экземпляре. Подобное уже не повторить.



Источники информации:

Кенеман А. В., Осокина Т. И. Детские игры -М.: Просвещение, 2018. 5.

Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры –СПб, Детство-пресс, 2018