

Научно – исследовательская работа
Краеведение

ЧИСТОПОЛЬ – ЖЕМЧУЖИНА ЗАКАМЬЯ

Выполнила

Стародубова Ника Алексеевна

учащаяся 3 в класса

МБОУ «Лицей №2» города Чистополь ЧМР Республики Татарстан

Руководитель

Есина Ольга Ивановна

учитель начальных классов

МБОУ «Лицей №2» города Чистополь ЧМР Республики Татарстан

Введение

Я, Стародубова Ника, ученица 3 «В» класса хочу прочитать стих

Валентины Георгиевны Солдатовой

«Чистополь - жемчужина Закамья»

Чистополь! Как много в этом слове

Слышу я из глубины веков:

Возродившись снова в чистом поле,

Стал приютом сотне ветряков.

И засыпал закрома России

Золотистым бархатным зерном.

Рожь, пшеница – есть ли что счастливей,

Если стал сытнее каждый дом?

Заплескались радостным прибоем

Камские крутые берега.

И встречает небо голубое

Всех, кто к нам с добром издалека.

Здесь купеческих домов узоры,

Благодать и перезвон церквей.

Жаль, что не дожили все соборы,

Удалых мастеровых людей.

Всё равно мы сохраним навеки

И умножим Божью благодать.

Здесь есть всё, что нужно человеку.

Лучшей вам награды не сыскать!

Чистополь – жемчужина Закамья!

Чистополь – поэтов имена!

Чистополь, всегда ты будешь с нами!

Пусть о нём узнает вся страна!

Однажды на конкурсе чтецов я выучила это произведение. Сборник стихов мне дала моя учительница - Есина Ольга Ивановна. Я выучила стих, а потом прочитала весь сборник. Стихи мне очень понравились и я решила узнать побольше об авторе, в поиске информации мне помогал мой педагог. Я узнала, что Валентина Георгиевна не только пишет стихи, но и исполняет их под гитару, увлекается живописью, фотографией, любит путешествовать, занимается издательством книг и хореографией.

Основная часть

Родилась Валентина Георгиевна 29 октября 1952 года в городе Чистополь РТ
в семье Платоновых.

Отец, Георгий Васильевич, работал на Часовом заводе сборщиком часов.
Ветеран Великой Отечественной Войны

Мама, Мария Степановна Платонова, ветеран труда, труженица тыла, была швейей, работала на швейной фабрике, в «Ателье мод», на индивидуальных заказах и могла пошить всё, что угодно. Есть брат Иван и сестра Вера. Музыка, песня жили в семье всегда. Родители любили петь русские народные песни. Мама с 7 лет пела частушки. Брат окончил музыкальную школу по классу баяна. Сестра – музыкальное училище.

А Валентина Георгиевна училась в школе №16. В младших классах она ходила в танцевальный кружок, в старших стала заниматься спортивной гимнастикой. И во всех своих начинаниях добивалась успеха, всегда занимала призовые места. После окончания школы поступила в педагогическое училище. В 1971 году окончила его с отличием, получив два диплома – воспитателя и музыкального работника. 20 лет работала музыкальным руководителем в детских садах города Альметьевск. Очень любила свою работу, обучая детей петь, танцевать, что впитала в себя с детства. Потом была вынуждена переехать в город Пермь.

Здесь появился первый стишок. «Как хочется крикнуть на весь белый свет», случилось это в 2003 году но это была только проба пера. Человек – это часть природы, которого не переделывать нужно, а полюбить. Эта тема стала основой её творчества. Было очень трудно поверить в себя. И вдруг она начала писать. Слова шли из глубины души, пишется так, как чувствуется. «Нам у природы бы так поучиться – не осуждать, не просить, а простить. Это поможет сердцу открыться, сами начнем мы любовь всем дарить».

И вот Валентина Георгиевна вернулась в родной город. С первой гитарой, купленной в 2008 году, пошли и песни. В декабре 2008 года составила программу и решила выступать с авторскими концертами, которых провела больше пятисот не только в родном городе, но и по Татарстану и России, выступая перед людьми разного возраста – в школах, санаториях, перед ветеранами, инвалидами и т.д. Главная цель этих концертов – помочь людям наладить взаимоотношения в семье, с самим собой, с миром.

Много испытаний пришлось пережить, но возвращение в родной город помогло ей встать на ноги, а гитара – заглушить душевную и физическую боль. Разучивание стихов и песен, общение, желание помочь тем, кому ещё хуже –

стало основным в преодолении трудностей.

Она приходила к колясочникам и слышала – «Вы хотя бы ходите», помогала незрячим и говорила себе: «Я хотя бы вижу», показывала знаками слабослышащим и думала: «Я слышу...им труднее».

Валентина Георгиевна занимается издательским делом, она помогла не одному десятку авторов. Валентина Георгиевна является главным редактором литературного объединения «Вдохновение» при Обществе инвалидов, т.е. с 2009 поныне. Совместно с писателями-инвалидами выпустила 18 книг альманаха «Мечтатель», сама собирает материал и издаёт. Библиотечка из первых семи книг есть в каждой школе города. Бескорыстно дарит созданные ею книги в Музей Б. Пастернака, в Центральную библиотеку, в Общество инвалидов, в Библиотеку пгт.Алексеевска, в редакцию журнала «Идель» г. Казань, Библиотеку ВОС в г.Казань, в г.Лаишево.

Играет в шашки, шахматы. Выступает на спортивных Республиканских фестивалях ветеранов-пенсионеров в команде г.Чистополь. Пятый год держит первое место по шахматам среди женщин в Обществе инвалидов.

С 2016 года сама организовала танцевальную студию для ветеранов «Настроение» при музейном комплексе «Дом учителя» - ГБУК РТ "Чистопольский государственный историко-архитектурный и литературный музей-заповедник" в лице Печёнкина А.В.

Занятия ведёт на общественных началах трижды в неделю: во вторник и четверг в Доме учителя, в субботу в Культурно-Досуговом центре «Восток» (бывший Клуб Часового завода). Сегодня у неё две группы: группа «Грация» (25 ветеранов-пенсионеров, занимается третий год), группа новичков «Реверанс» (20 пенсионеров). Выучила с ними более двадцати исторических старинных танцев, бытующих в Чистополе в советское время, состоялась, как умелый хореограф. Несколько раз с группой «Грация» они выступали под оркестр народных инструментов во время торжественных мероприятий в

городе: в Скарятинском парке, КДЦ «Восток», КЦ «Чистай», сквер «Молодёжный».

Вела индивидуальные занятия танцами с незрячим партнёром Рифкатом Гардиевым, заместительным поэтом нашего города, который к сожалению уже ушёл из жизни. Вместе с ним они стали Лауреатами творческого Фестиваля «Балкыш» - «Сияние» в номинации «Хореография» в 2016 году. Валентина назвала этот дуэт – «Радость». 25 февраля 2017 года дуэт по приглашению Фонда социального развития «Надежда» они показали «Большой фигурный вальс» в рамках проекта «Кремлёвские балы России»

Валентина Георгиевна увлекается живописью, любит графику, есть картины маслом. В её коллекции более 20 работ.

Она увлекается фотографией. Создала альбом о Чистополе и диск о нём с авторскими фотографиями, которых более 350. Также есть альбомы о природе и о людях нашего города. В Доме учителя в 2010 году прошла персональная выставка её фоторабот.

Трижды с 1-7 июля на в 2009-2011 гг. на неделю выезжала с палаткой отдыхать в Боровецкий лес в Набережных Челнах. Любит собирать грибы, ягоды, зимой ходить на лыжах, плавать в бассейне и на Каме.

Заключение

Живёт по принципу: «Если делать, то только хорошо», а жить так, как сказал Омар Хаям.

«Работай, как будто тебе не надо денег.

Люби, как будто тебе никто, никогда не причинял боль.

Танцуй, как будто никто не смотрит.

Пой, как будто никто не слышит.

Живи, как будто на земле Рай!» (Омар Хаям)

Жизненное кредо: «Достигая, помогай!».