

Научно-исследовательская работа  
«Краеведение»

ИМЕНА ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ НА КАРТЕ ПЕРМСКОГО КРАЯ

Выполнил:

**Шакиров Даниил Леонидович,**

*ученик 4а класса*

*МАОУ Школа «Диалог» г.Перми*

Руководитель:

**Тарасова Елена Александровна,**

*Учитель начальных классов*

*МАОУ Школа «Диалог» г.Перми*

# 1. ВВЕДЕНИЕ

Чтобы любить свою Родину, надо её узнать и изучить, а узнавать можно, например, прочитав произведения писателей пермского края. Каждый из писателей по-своему выражает свою любовь к своей родине, к своему родному Прикамью. В Перми и Пермском крае в разные времена проживали многие известные писатели. Каждый из них вошёл в историю и получил известность в определенной сфере. Начиная своё исследование, я опросил учеников своего класса МАОУ Школа «Диалог» г.Перми ответить на вопросы анкеты (Приложение 1). Исследование показало, что к сожалению, в настоящее время мало моих сверстников, которые хорошо знают пермских писателей и их произведения.

Я выбрал данную тему, потому что моё поколение недостаточно хорошо знакомо с творчеством писателей Пермского края. Мой родной город - Пермь. Здесь я родился, здесь живу. Мне захотелось узнать, какие улицы, библиотеки носят имена пермских писателей, кому из писателей есть мемориальные доски, памятники.

Изучение литературного краеведения сегодня носит актуальный и современный характер.

## **Цель:**

- Изучить писателей Пермского края и исследовать территорию Прикамья

## **Задачи:**

- собрать и изучить информацию о писателях Пермского края
- изучить улицы, библиотеки, мемориальные доски Пермского края
- провести анкетирование в классе
- привить интерес к творчеству Пермских писателей.
- составить карту Перми и Пермского края с отметками о писателях
- буктрейлер.

В своей работе я использовал разные **методы** исследования:

- поиск информации о Пермских писателях;
- знакомство с улицами, библиотеками, мемориальными досками Пермского края, носящих название пермских писателей;
- анкетирование одноклассников;
- систематизация полученного материала с занесением на карту;
- анализ и подведение итогов.

## **2. ПОЭТЫ И ПИСАТЕЛИ НА УЛИЦАХ ПРИКАМЬЯ**

Традиция называть улицы именами знаменитых людей существует давно. Почти в каждом городе или крупном населенном пункте есть улицы Пушкина, Гоголя, Горького, Некрасова и других знаменитых писателей. Традиция называть улицы в честь литераторов или даже в честь литературных произведений и их героев свидетельствует о высоком уровне культуры жителей. Традиция эта означает, что большинство людей, проживающих в этой местности, знакомы с творчеством писателя или поэта и считают достойным запечатлеть его имя на карте города.

Библиотеки – это единственная надежда и память человеческого рода, которую нельзя уничтожить. Сегодня книгохранилища – это настоящие культурные центры, где можно познакомиться с новинками мира литературы, полистать интересные журналы, поработать с редкими экземплярами книг, посетить литературный вечер.

В этой главе я хочу рассказать о пермских улицах, библиотеках, названных в честь известных пермских писателей.

1. улица имени Бажова в Дзержинском районе; детская библиотека № 8 им. **П. П. Бажова** (ул. Бородинская, 26); мемориальная доска Бажову П.П. (ул. Орджоникидзе, 12). В деревне Демидково Пермского края памятники литературным героям Бажова: каменный цветок, серебряное копытце, Огневушка-поскакушка, Данила-мастер, хозяйка Медной горы (Приложение 2).

Самый знаменитый уральский писатель — Павел Петрович Бажов (1879-1950). Родился Павел 15 (27) января 1879 года поблизости Екатеринбурга в семье рабочего. Учился в заводской школе, где был одним из лучших учеников класса. После окончания духовного училища в Екатеринбурге поступил в духовную семинарию Перми. Завершив учебу в 1899 году, стал работать учителем русского языка. «Малахитовая шкатулка» – это сборник сказов для детей и взрослых о жизни и быте на Урале, о красоте природы уральской земли.

2.улица **Василия Каменского** – Дзержинский р-н, м/р Железнодорожный.

Его именем названа улица Василия Каменского в Дзержинском р-не, м/р Железнодорожного в Перми и теплоход. В его доме в 1974 году создан единственный в Пермском крае литературный музей. Василий Каменский<sup>3</sup> (1884-1961) — поэт-футурист, прозаик, художник, актёр, авиатор, революционер. Он придумал слово «самолёт» и одним из первых применил слово «железобетон». Родился Василий на пароходе, плывущем по реке Каме. Первые его стихи и заметки вышли в 1904 году в газете «Пермский край».

3.Улица им. **Волегова Ф.А.** – Мотовилихинский р-н, м/р Ива.

Волегов Федот Алексеевич, родился в начале 1790 г. в деревне Старый Посад, ведомства села Вознесенского, Оханского уезда, Пермской губ., что возле известного села Карагайского, в вотчинах Строгановых. Главнейшие его исторические труды: "Материалы по истории Пермского края", отдельные статьи по истории Пермского края (в пределах Губернских Ведомостях», 1854,43,44 и др.); «Усольская летопись».

4. Улица им. **Домнина А.М.**– Свердловский р-н, м/р Липовая Гора, памятник Кудым-Ошу в Кудымкаре (Приложение 2)

Алексей Михайлович родился в Пензе в 1928 году. С 1934 года жил в Перми. Хотя Алексей Михайлович родился в Пензе, ещё ребёнком он переехал в Пермь. С этим городом была связана вся его судьба: здесь он учился, работал в издательствах и газетах, создавал свои произведения. Большую роль в жизни писателя играл народный эпос и коми-пермяцкие легенды. Он прославился своим переводом «Сказа о Кудым-Оше».

5. Улица им. **Евгения Пермяка** – Мотовилихинский р-н, м/р Вышка-2.; мемориальная доска по ул. Генкеля, 7. Корпус №2 университета

Евгений Андреевич Пермяк<sup>3</sup>(настоящая фамилия Виссов; 18(31).10.1902 – 17.08.1982) – русский советский писатель, драматург. Местом рождения Евгения Андреевича Виссова, более известного под псевдонимом Евгений Пермяк, долгое время считалась Пермь – по псевдониму писателя. Сегодня документально установлено, что родился он 31 октября 1902 года в городе Воткинске. Виссовы жили в Перми. Популярные сборники сказок автора: «Дедушкина копилка» (1957), «Замок без ключа» (1962), повесть «Сказка о стране Терра-Ферро» (1959).

5. Улица им. **Кирпищиковой А.А.** – Мотовилихинский р-н, м/р Центральная усадьба.

Анна Александровна Кирпищикова (урождённая Быдарина, 1838 — 1927) — русская писательница. Родилась 2 февраля 1838 года на Полазненском заводе Пермской губернии в семье бывших крепостных. В 1865 Кирпищикова переехала в Пермь, где зарабатывала на жизнь семьи шитьем, не оставляя сочинительства. С 1879 года А. А. Кирпищикова сотрудничала с «Екатеринбургской неделей», опубликовав там ряд повестей и стихотворений.

7. улица им. **Словцовой-Камской Е.А.** – Мотовилихинский р-н, м/р Центральная усадьба.

Екатерина Словцова (литературные псевдонимы «Камская», «М. Камская», «Девушка камская», «Пермячка») родилась в ноябре 1838 года в городе Перми в семье небогатого чиновника Пермской казенной палаты. В 1859 году она написала небольшой по размерам, но талантливый рассказ: «Любовь или дружба. Отрывок из воспоминаний моей знакомой», который и отдала в «Русский вестник» (1859 г., август).

8. улица им. **Спешилова А.Н.** – Ленинский р-н, м/р Камская долина.

Спешилов, Александр Николаевич (05.10.1899, д. Тупица, Слудской волости, Пермского уезда, Перм. губ. – 05.10.1985, г. Пермь) – пермский писатель, участник Гражданской войны. Руководил

редакцией газеты «За мотор» завода имени И. В. Сталина, работал директором Молотовского книжного издательства. Один из организаторов Пермского отделения Союза писателей СССР. Основные издания: «Преданность», «В лесах прикамья», «Избранное», «Страницы прожитого», «Бурлаки».

9. ул. **Шелгуновой Л.П.** – Мотовилихинский р-н, м/р Центральная усадьба.

Людмила Петровна Шелгунова, урожденная Михаэлис (1832—1901) — переводчица, писательница, мемуаристка и общественная деятельница. Переводы свои она помещала, главным образом, в «Русском Слове», «Деле», «Неделе» и «Живописном Обзрении».

Письма Николая Шелгунова к ней и свои воспоминания она издала в книге «Из недалекого прошлого».

10. Районная библиотека № 25 им. **М. А. Осоргина** (ул. Серпуховская, 8); мемориальная доска по ул. Сибирская, 13.

Михаил Андреевич Осоргин (настоящая фамилия — Ильин) талантливый писатель и журналист, родился в Перми — в семье потомственных столбовых дворян. Фамилию «Осоргин» взял от бабушки. Во время учёбы в гимназии поместил в «Пермских губернских ведомостях» некролог своему классному надзирателю, а в «Журнале для всех» опубликовал рассказ «Отец» под псевдонимом Пермяк (1896).

11. Пермская краевая детская библиотека им. **Л.И. Кузьмина** (ул. Сибирская, 11), мемориальная доска по ул. Сестрорецкая, 10 и памятная доска на здании краевого отделения Союза писателей России (ул. Сибирская, 30)

Лев Иванович Кузьмин (1928—2000) — советский и российский детский писатель, поэт, автор книг о детях и для детей. В Пермь приехал в 1956 году. В 1963 году в Перми вышел первый поэтический сборник для взрослых «Апрель», а в 1964 году — первая детская книга — сборник стихов и сказок «Кто что умеет?». В 1965 году вышло две книги очерков, в 1967 г. для детей «Башмаки — простак», в 1968 — «Капитан Коко и Зелёное стёклышко». В

1985—1988 годах возглавлял пермскую писательскую организацию, в 1986 году ему было присвоено звание Заслуженный работник культуры РСФСР.

12. Детская библиотека № 1 им. **А. П. Гайдара** (ул.1905 года, 8); мемориальная доска по ул. Сибирская, 8

Гайдар Аркадий Петрович (настоящее имя – Голиков Аркадий Петрович) (1904–1941 гг.) – советский писатель, автор детских книг. В 1925 году Голиков опубликовал повесть «В дни поражений и побед» в ленинградском альманахе «Ковш». Вскоре писатель переехал в Пермь, где впервые начал издаваться под псевдонимом Гайдар. В 1930 году была закончена работа над произведениями «Школа», «Четвертый блиндаж».

13. Детская библиотека № 5 им. **Е. Ф. Трутневой** (ул. Полины Осипенко, 52)

Евгения Федоровна Трутнева (1884-1959) - один из самых удивительных детских поэтов, родившихся в Перми. Было издано более 60 ее книг не только в нашей стране, но и за рубежом. Тираж ее книг к 1955 г. достиг двух миллионов экземпляров. Многие ее произведения положены на музыку известных композиторов. В 1902 году она с золотой медалью окончила Пермскую Мариинскую женскую гимназию. В пермском Дворце пионеров поэтесса вела литературно-поэтический кружок.

14. Библиотека № 10 им. **Д. М. Мамина-Сибиряка** (ул.Связистов, 26); памятники Д.Н. Мамину-Сибиряку в г.Перми и в г.Чердыни (Приложение 2); мемориальная доска по ул. Орджоникидзе, 12

Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк (1852–1914 гг.) – известный русский прозаик, автор великолепных детских произведений. Кроме детской литературы, писал также об уральской природе, укладе жизни и быта на заводах. Дмитрий Наркисович получил хорошее домашнее образование, которое он продолжил в висимской школе, а потом в Духовном училище Екатеринбурга и семинарии Перми. В период с 1876 по 1912 годы писатель опубликовал более 15 романов и около 100 рассказов, очерков и повестей.

15. Памятник **Б.Л. Пастернаку** по ул. Сибирская, Театральный сад (Приложение 2)

Пастернак Борис Леонидович (1890-1960) — русский писатель, поэт и прозаик 20 века. Автор известного романа “Доктор Живаго”, множества переводов с других языков, сборников стихотворений, повестей, статей и эссе. Лауреат Нобелевской премии в области литературы. Первые стихи Пастернак написал в 1909 году, однако первое время он умалчивал о своем увлечении поэзией. Зимой и весной 1916 года Пастернак провёл на Урале, под городом Александровском Пермской губернии, в посёлке Всеволодо-Вильва. Широко распространено мнение, что прообразом города Юртына из «Доктора Живаго» является город Пермь. В этом же году поэт побывал на Березниковском содовом заводе на Каме.

16. Скульптура Ивана Семенова, самого знаменитого двоюродного и лентяя страны – героя произведения **Л.И. Давыдычева** (ул.Сибирская, сквер желаний (Приложение 2); памятная доска на здании краевого отделения Союза писателей России (ул. Сибирская, 30)

Лев Иванович Давыдычев родился 1 января 1927 года в городе Соликамске Пермской области, в семье филологов. Начиная в газетах «Звезда» и «Большевицкая смена», работал в Пермском книжном издательстве, одновременно заочно учился на историко-филологическом факультете Пермского университета. Давыдычев очень хотел писать так, чтобы его книги читали родители вместе с детьми, чтобы те и другие смогли найти в них ответы на свои вопросы.

17. Скульптура царь-рыбе по произведению **В.П.Астафьева** (на горе по трассе на г.Горнозаводск (Приложение 2); мемориальная доска по ул.Ленина, 84; памятная доска на здании краевого отделения Союза писателей России (ул. Сибирская, 30)

Виктор Петрович Астафьев (1924–2001 гг.) – известный советский писатель, прозаик, эссеист. В 1942 году Астафьев добровольно ушел на фронт. Когда война закончилась, Астафьев женился на писательнице Марии Корякиной, вместе с ней поселился в городе Чусовой Пермской области. Проживая там, он



сменил несколько профессий, однако кроме работы Виктор интересовался литературой: даже был постоянным членом литературного кружка.

18. Звезда **В.И. Воробьева** на аллее доблести и славы в г. Перми; памятная доска на здании краевого отделения Союза писателей России (ул. Сибирская, 30)

Владимир Иванович Воробьёв – замечательный детский писатель, знаток детской души, добрый, светлый человек, книги которого знают и любят уже несколько поколений читателей. Он родился 7 марта 1916 года в городе Самаре в семье служащего. В 1949 году судьба забросила В.И. Воробьева в Пермь. Здесь им было испробовано немало профессий, пока не нашёл то единственное, что оказалось его призванием – нелегкий труд детского писателя, главным в котором он считал: «...подсказать ребятам, как быть счастливым. Не притворяться счастливым, а быть им!». В 1960 году Пермским книжным издательством впервые была напечатана самая известная сказка Владимира Ивановича Воробьева – «Капризка».

19. Мемориальная доска поэтессе, члену Союза писателей России **Володиной С.Ю.** (на здании бывшей школы № 2 г.Чердыни)

Светлана Володина родилась 4 сентября 1969 года в семье медиков в городе Чердынь. Стихи начала писать в первом классе. Среднее образование (1987 г.), в 1995 году окончила Уральский государственный университет имени А. М. Горького факультет журналистики (заочно), получив красный диплом. Она рассказывала о древних преданиях и легендах, сочиняла сказки, в которых неизменно воспевала свое 103 отечество, его природу.

20. Памятник **А.Л. Решетову** в г. Березники (Приложение 2); мемориальная доска по ул. 25 Октября, 22б г. Перми

Решетов Алексей Леонидович — известный поэт, член Союза писателей СССР, лауреат областной писательской премии им А. Гайдара — родился 3 апреля 1937 года в Хабаровске. С 1945 года живет на Урале, куда после ареста отца в 1937 году была выслана мать Алексея — вначале в Боровске, затем в Березниках, где он окончил школу и Березниковский горно-химический

техникум. Поэт российского масштаба, Решетов был более известен в местных литературных кругах, однако имел публикации и в крупных литературных журналах.

21. Мемориальная доска **Правдину Л.Н.** по ул. Борчанинова, 14

Лев Николаевич Правдин родился 3 июля 1905 года в селе Заполье Псковской области в семье сельских учителей. В 1936 году написан первый роман писателя «Счастливые дороги». В 1947 году приехал в Пермь, куда в ту пору перебралась его мать Зинаида Ивановна Правдина. Права прописки в больших городах он был лишен и числился живущим в Верхних Муллах. В декабре 1948-го Льва Николаевича арестовали и отправили в ссылку, в Сибирь. С 1955 г. живет и работает в Перми художником, редактором Пермского (Молотовского) книжного издательства.

22. Мемориальная доска **Селянкину О.К.** по ул. Александра Матросова, 13

Селянкин Олег Константинович родился 23 апреля 1917 года в городе Тюмени Тюменской губернии. С 1927 г. проживал в заводе Чусовской Пермского округа Уральской области. Окончил десять классов железнодорожной школы (теперь городская школа № 75) в городе Чусовом. В 1946 г. в приехал жить к маме в г. Молотов и начал писать рассказы. Первый рассказ «Из дневника морского пехотинца» был напечатан в альманахе «Прикамье» в 1948 г.

### **3. ЛИТЕРАТУРНАЯ КАРТА ПРИКАМЬЯ ПЕРМСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ**

Изучив весь материал, я решил его систематизировать и отметить на картах Перми и Пермского края, где территориально расположены улицы, памятники, скульптуры, библиотеки, памятные доски, посвященные или носящих названия пермских писателей и поэтов (Приложение 3).

Глядя на карту нашего города, можно сделать вывод, что наша Пермь – литературная. Практически во всех районах расположены памятные места пермских писателей.

Мне стало интересно, а только ли в Перми находятся памятные объекты, посвященные пермским писателям, и я решил расширить знания и отметить их на карте Пермского края. Пермский край – край, богатый литературными талантами, которые подарили разным поколениям огромное количество добрых и замечательных книг.

Глядя на карту Пермского края, можно сделать вывод, что Пермский край можно познавать и познавать. Изучая историю родного края, мы познаём много нового и удивительного. Я думаю, это будет моя дальнейшая работа уже в более старших классах.

#### **4. ТВОРЧЕСТВО Л.ДАВЫДЫЧЕВА**

Недавно в нашей школе мы изучали произведение Л.Давыдычева «Жизнь Ивана Семенова, второклассника и второгодника..» Я прочитал эту книгу с большим удовольствием. Невероятно смешная повесть Льва Давыдычева об Иване Семёнове – мальчишке, самом несчастном на всём белом свете. Учиться для него – мука. Не лучше ли заниматься дрессировкой? Правда, вывих руки и едва не расколота голова не позволили ему продолжить начатое дело. Тогда он решил уйти на пенсию. Даже заявление написал. Опять незадача – через день заявление вернули и посоветовали мальчику сначала научиться грамотно писать, окончить школу, а потом поработать. Что же делать с этим лодырем и бездельником? И вот что придумала школа: Ивана надо взять на буксир. С этой целью к нему приставили девочку из четвёртого класса – Аделаиду. С тех пор спокойная жизнь у Ивана закончилась... Мне захотелось поближе познакомиться с творчеством и биографией этого писателя. Как оказалось, он даже наш земляк!

Лев Иванович Давыдычев родился 1 января 1927 года в городе Соликамске. С 1939 года жил в Перми. В 1941—45 годах учился в нефтяном училище, в 1946—52 годах — заочно в ПГУ на историко-философском факультете. Работал на Краснокамском нефтепромысле, затем в газетах и Пермском книжном издательстве. Давыдычев широко известен как автор детских книг, вошедших в золотой фонд литературы: "Многотрудная, полная невзгод и

опасностей жизнь Ивана Семенова, второклассника и второгодника", "Лёлишна из третьего подъезда", "Руки вверх! или Враг номер один" и многих других. Его книги переведены на иностранные языки, несколько его повестей экранизированы. В Перми в 2005 г. появился памятник Ивану Семенову (скульпторы М. Васин и Н. Хромов), который я с удовольствием посетил!

Прочитав еще несколько произведений Давыдычева, хотел бы остановиться на повести о Лёлишне. Сюжет повести тесно связан с шапито. Все дети любят цирк, и это ещё больший повод заинтересоваться "Лелишной из третьего подъезда". Книга про жизнь, наполненную смыслом девочки, которая в одиннадцать лет осталась вдвоём со стареньким дедушкой; трудную жизнь двоечника Петьки-пары; трусливого мальчика с именем победителя; хулиганскую жизнь неподдающегося воспитанию Головешки; бессмысленную жизнь избалованной девчонки Сусанны. И все это происходит в формате циркового представления! В общем очень интересная и полезная книжка, которую рекомендую к чтению. Для привлечения внимания я сделал буктрейлер к повести о Лёлишне, чтоб показать его своим одноклассникам и заинтересовать к прочтению книги.

Исследовав творчество нашего земляка, я пришел к выводу, что в его книгах можно найти ответы на многочисленные вопросы, волнующие молодое поколение. Если мы в юном возрасте будем читать и изучать творчество пермских писателей, то это будет способствовать повышению чувства гражданственности, ответственности за судьбу малой родины. Это ведёт к пониманию, какую жизненную позицию следует занимать, чтобы в будущем активно участвовать в делах своей страны.

## **5. АНКЕТИРОВАНИЕ**

Мне стало интересно, насколько хорошо знают и читают пермских писателей ребята, с которыми я учусь в классе. Я провел опрос среди учащихся 4 » А» школы «Диалог» города Перми. Всего на вопросы анкеты отвечали 27 учеников. Им было задано 7 вопросов (Приложение 1).

И вот, что мне удалось узнать:

1. Практически 70% опрошенных ребят любят читать;
2. Те ребята, которые не любят читать ответили, что чтение – это утомительное и скучное занятие;
3. Половина опрошенных учащихся считают, что нужна новая тема «Писатели малой Родины»;
4. Почти все мои одноклассники (90%) знакомы с творчеством Л.Давыдычева; с творчеством других пермских писателей знакомы только 10%;
5. Иван Семенов, второклассник и второгодник ответили 90%, еще 5% знают Лёлишну.
6. Забавная и весёлая история про второклассника, было интересно читать;
7. Лишь у 20 % опрошенных есть в домашней библиотеке книги пермских писателей: Л.Давыдычева, П.Бажова, Л.Кузьмина.

С творчеством Л.Давыдычева мои одноклассники знакомы, так как проходили в школьном курсе литературы произведение «Иван Семенов, второклассник и второгодник...». Творчество других пермских писателей в школе встречается очень редко. Поэтому, я считаю, необходимо добавить в школьный курс тему про писателей малой родины. Тогда, ребята будут больше знать писателей – земляков, и их творчество. Проанализировав данные анкетирования, можно сделать вывод, что пермских писателей ребята практически не читают.

## 6. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Первая встреча ребенка с книгой происходит в семье (благодаря устным рассказам, чтению вслух). **Совместное семейное** чтение изначально вводит ребенка в мир книжной культуры, является наиболее проверенным способом воспитания человека, в том числе и как читателя. Семейное чтение способствует раннему и правильному овладению родной речью. Регулярное чтение вслух с раннего детства знакомит ребенка с самим процессом чтения и способствует овладению самостоятельным чтением, определяет качество и

предпочтения будущих читателей; семейное чтение формирует эмоционально-эстетическое восприятие книги.

**Посещение библиотек** также помогает изучить творчество Пермских писателей. Библиотеки регулярно устраивают или участвуют в различных акциях и проектах, которые призваны прямо или косвенно повысить интерес к чтению и использованию услуг библиотек в целом. В рамках акций, посвященных чтению, библиотеки проводят интересные встречи, лекции и квесты. Проводятся различные мероприятия для учащихся: марафоны, книжные клубы, квесты, дискуссионные вечера, и так далее.

Развить устойчивый интерес школьников к книгам, сформировать читательскую самостоятельность поможет **внеклассное чтение**. Оно играет огромную роль в развитии подростков. Педагог может на свое усмотрение сам подобрать те произведения художественной литературы, которые наиболее эффективным образом могут повлиять на развитие подростков того или иного класса. Не всегда школьная программа отвечает потребностям и вкусам школьников. И тогда на помощь приходят уроки внеклассного чтения – чтения произведений, находящихся за пределами школьной программы, но при этом имеющие огромную художественную и воспитательную ценность. Читая доступные рассказы, стихотворения, сказки, обучающиеся учатся понимать общее содержание и главную мысль произведения, именно на внеклассном чтении у ребят развивается образное мышление, воспитывается эстетическое чувство, любовь к родному языку, художественной литературе, интерес к чтению.

После просмотра буктрейлера к произведению Л.Давыдычева, школьники проявили интерес к данной книге и творчеству пермских писателей в целом. Дети стали интересоваться, какие интересные и какие разные писатели и поэты жили в Прикамье, чьими именами названы улицы и библиотеки, кому поставлены памятники. Расширился кругозор детей.

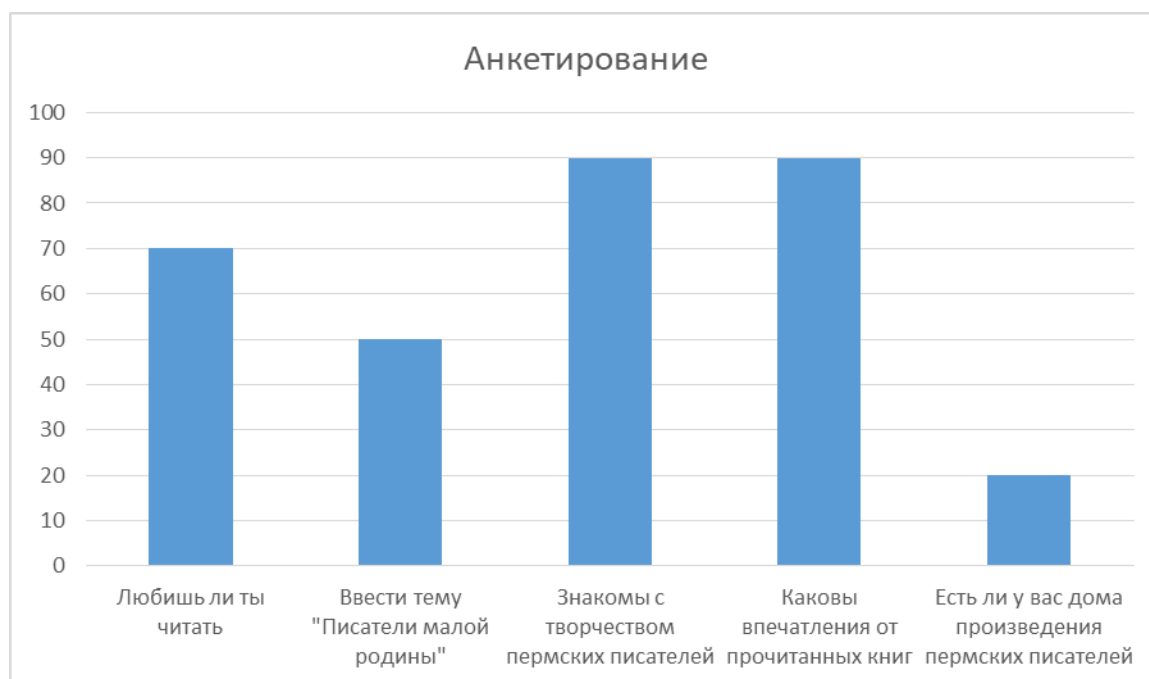
## 7. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. <http://permlitcentr.ru/литературная-карта-перми>
2. <http://solbiblfil2.ucoz.ru>
3. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
4. Лев Давыдычев: Жизнь и страдания Ивана Семёнова, второклассника и второгодника. М.: Издательство «Малыш», 2019.
5. Лев Давыдычев: Лёлишна из третьего подъезда. М.: Издательство «Нигма», 2016.

## 8. ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1. Анкетирование одноклассников

1. Любишь ли ты читать?
2. Если нет, то почему?
3. Надо ли в школьную программу по литературе ввести тему «Писатели малой Родины»?
4. Знаком ли ты с творчеством пермских писателей, в том числе с произведениями писателя – Льва Давыдычева?
5. Если знаком, то что запомнилось из литературного творчества нашего земляка Л.Давыдычева?
6. Каковы впечатления от прочитанных книг?
7. Есть ли у вас дома, в вашей библиотеке, произведения писателей и сказочников Прикамья? Каких?





## Приложение 2. Памятники, скульптуры пермских писателей и их героев

2.1 Каменный цветок в  
дер.Демидково, Пермский край,  
Россия



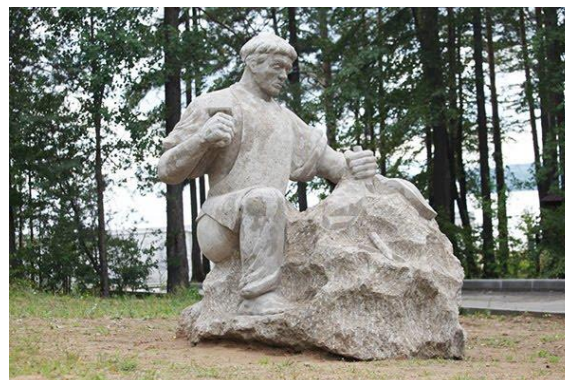
2.2 Серебряное копытце в  
дер.Демидково, Пермский край,  
Россия



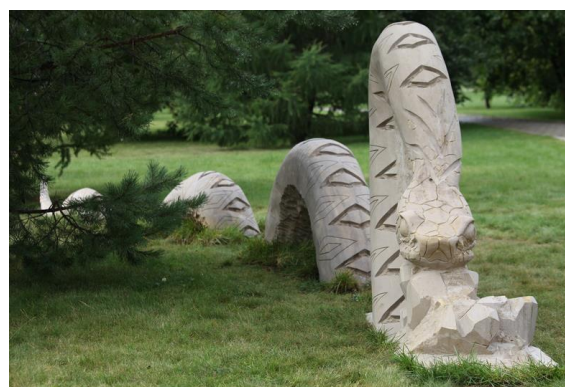
2.3 Огневушка-поскакушка в  
дер.Демидково, Пермский край,  
Россия



2.4 Данила-мастер в дер.Демидково,  
Пермский край, Россия



2.5 Змеиный след в дер.Демидково,  
Пермский край, Россия



2.6 Ермаковы лебеди в дер.Демидково, Пермский край, Россия



2.7 Хозяйка Медной горы в дер.Демидково, Пермский край, Россия



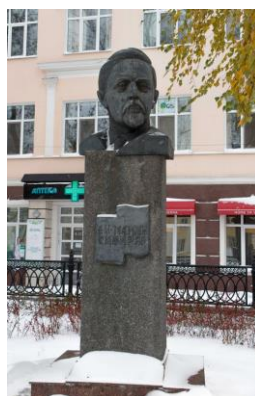
2.8 Демидыч в дер.Демидково, Пермский край, Россия



2.9 Памятник Кудым-Ошу в г. Кудымкаре Пермского края лентя страны Л.Давыдычева



2.10 Памятник Д.Н. Мамину-Сибиряку в г.Перми



2.11 Памятник Б.Пастернаку в г.Перми



2.12 Скульптура Иван Семенова, самого знаменитого двоечника и



2.13 скульптура царь-рыбе В.  
Астафьева



2.14 Памятник А.Решетову в  
г.Березники Пермского края



**Приложение 3. Карта Перми и Пермского края**

**1.1 Карта Перми**



## 1.2 Карта Пермского края

