

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Каргатская средняя школа №1**

***Тема: «Отражение истории Великой  
Отечественной Войны на страницах районной  
газеты «За изобилие» в 50-60-е годы XX века».***

**Автор: Сотников Алексей, 11 класс.**

**Руководитель: Дегтярева Ольга Васильевна, учитель истории.**

**Каргат 2022г.**

## **Содержание.**

1.Введение.	3
2.Основная часть.	
2.1. Характеристика газеты «За изобилие» как исторического источника.	4
2.2. Количество и содержание публикаций о войне в газете за 50-60-е годы.	5
2.3. Истории героев войны на страницах газеты.	8
2.4. Иллюстративный ряд газеты.	11
3.Заключение.	11
4.Список источников и литературы.	12
5. Приложение	
Презентация.	

## 1. Введение.

История государства Российского - это не только развитие экономики, культуры, но и история его вооруженной защиты. В нашей семье профессия военного особенно почетная. Мой брат участник специальной военной операции на Украине. В моем ближайшем окружении много военных специалистов. Поэтому все, что связано и защитой Отечества вызывает у меня большой интерес. Для офицера знание военной истории составляет существенную сторону его общей и профессиональной подготовленности, неотъемлемую часть общекультурного развития.

В связи с этим особую важность приобретает изучение Великой Отечественной войны, как самого на сегодняшний день крупного военного конфликта в истории человечества. О войне написаны десятки исторических монографий, тысячи художественных книг, сняты сотни фильмов. Какие новые исторические открытия здесь можно сделать? Можно посмотреть на эти события с какой-то новой точки зрения! Все вышесказанное определило тему моего исследования.

**Цель:** проанализировать, как отражается тема Великой Отечественной войны на страницах районной газеты.

**Задачи:** 1. Изучить подшивки районной газеты за 50-60-е годы XX века.

2. Определить количество публикаций о войне.

3. Описать популярные сюжеты.

**Гипотеза:** я предполагаю, что тема войны должна широко освещаться в печати, так как прошло немного времени с окончания этого события, боль и память были свежи, были живы свидетели войны.

**Объект исследования:** районная периодическая печать.

**Предмет исследования:** отражение темы войны на страницах районной газеты.

**Источники:** комплекты газеты «За изобилие» ("По Ленинскому пути") за 1958-1969 гг.

**Новизна работы** заключается в том, что я рассматриваю отражение темы войны в местной газете в послевоенное время. К сожалению, подшивки газет военного времени не сохранились.

**Историография.** Х.Р. Никаев аспирант СКИФ РАНХиГС при Президенте РФ. Материалы периодической печати как исторический источник.

<file:///C:/Users/User/Downloads/materialy-periodicheskoy-pechati-kak-istoricheskiy-istochnik.pdf>. В статье дается анализ материалов содержащихся на страницах периодических изданий. Раскрывается специфика и методика изучения материалов прессы, а также роль и значение в исследовании исторической проблематики. Автор ссылается на периодическую печать Северного Кавказа.

Старых Н.П. Средства массовой информации как источник формирования исторической памяти о Великой Отечественной войне

<https://cyberleninka.ru/article/n/sredstva-massovoy-informatsii-kak-istochnik-formirovaniya-istoricheskoy-pamyati-o-velikoy-otechestvennoy-voyne-1>

В статье рассматриваются средства массовой информации как источник формирования исторической памяти о Великой Отечественной войне. Автор рассматривает основные источники информации о Великой Отечественной войне; анализирует современные возможности формирования исторической памяти; приводит результаты контент-анализа документов.

## **2.Основная часть.**

### **2.1. Характеристика газеты как исторического источника.**

Особой формой исторического источника, является периодическая печать, представляющая собой своеобразное «зеркало» общества, поскольку оно, с большой долей точности отражает события, происходящие в обществе, и фиксирует его на страницах газет и журналов. Периодическая печать – это «вид исторических источников, представленный долговременными изданиями периодического характера, функциями которых являются организация (структурирование) общественного мнения, осуществление идеологического воздействия государства, информационное обслуживание экономической

деятельности в сфере частного предпринимательства, установление обратной связи в системе управления. Периодическая печать как источник напрямую «зависит от породившей его социальной действительности».

В Каргатском районе периодическая печать представлена районной газетой «За изобилие». Она появилась в 1930 году 25 декабря. Название газеты менялось. Сначала она называлась «Социалистическое животноводство», потом «За социалистическое животноводство», «Большевистский путь», «По ленинскому пути». А с 1962 года "За изобилие" (решение Каргатского райкома КПСС и районного Совета депутатов трудящихся от 19.04.1962 г.). Первая газета выходила на двух полосах пять раз в месяц тиражом 1240 экземпляров, редактировал её Г. Самсонов. Сначала в штате было всего два сотрудника, но со временем количество специалистов увеличивалось. В 1941 году районная газета («Большевистский путь») «набрала» 2000 читателей. Новыми формами работы газеты считались общественные рейды и смотры, преобладал жанр открытого коллективного письма-обращения передовых колхозов к отстающим соседям. Особенно часты — всевозможные сводки результатов сельхоз работ. В апреле 1962 года газета вышла с названием «За изобилие». Газета стала «обслуживать» население соседних районов: Убинского, Чулымского, Кочковского и Доволенского. Правда, эксперимент длился недолго. И в конце 60-х годов редакция вновь «вернулась» в свои границы Каргатского района. Но полиграф объединение «Нива», где и сегодня печатается «За изобилие», до сих пор работает на четыре района. В разное время редакторами газеты были: Андрей Михайлович Лагуткин, Василий Артемьевич Крупа, Николай Дмитриевич Кудряшов, Николай Фёдорович Каленников, Владимир Васильевич Петров, Александр Александрович Флек, Александр Сергеевич Сидоренко, Надежда Анатольевна Денисова.

**Главными особенностями газеты как исторического источника являются:**

1) Многообразие форм подачи информации.

2) Оперативность и периодичность опубликования информации. Поэтому в любой газете возможны некоторые фактические неточности и ошибки, связанные с необходимостью оперативного опубликования новостей.

3) Зависимость информационной политики газеты от целей своего хозяина, будь то государство, ведомство, политическая партия, национальное или религиозное сообщество, частное лицо. В СССР была государственная цензура, поэтому наша районная газета пропагандировала советский образ жизни, коммунистическую идеологию.

Особое внимание исследователи печати обращают на изучение структуры каждого номера и всех её составляющих – то есть соотношения и значения каждой из рубрик. Разнообразие рубрик – это признак качества прессы, рассчитанной на многочисленную публику. В нашей районной газете в 50-е годы рубрик было очень мало. Все информация касалась сельского хозяйства: социалистическое соревнование колхозов и совхозов, новые методы земледелия и т.п. Очень редко попадает информация развлекательного характера. В 60-е годы публикации становятся разнообразнее. Помимо информации о сельском хозяйстве (она остается главной), появляются репортажи из школ, беседы на воспитательные темы, рассказы о молодежи, поэтические страницы («Творчество наших читателей», «Литературная страница»), обзоры современных фильмов и книг, фельетоны, обзоры зарубежных новостей и т.д.

Специфика периодической печати, как исторического источника, пожалуй, в том, что она ярче других источников соединяет в себе типичное и индивидуальное. С одной стороны, многие материалы печати: статьи, рецензии, памфлеты и др., необычны, индивидуальны, с другой, являются отражением общего, повторяющегося. С этим связаны особенности методики изучения периодики – возможности применения как описательных, так и статистических методов.

## 2.2. Количество и содержание публикаций о войне в газете в 50-60-е годы.

Мы подсчитали количество публикаций о войне в районной газете и получили следующие результаты.

*Таблица. Количество публикаций о войне.*

Год	Количество статей
1956	0
1959	1
1961	20
1962	3
1963	6
1964	21
1965	20
1966	22
1967	34
1968	6
1969	5

Наша гипотеза о том, что публикаций о войне должно быть много, не подтвердилась. В 1956 году вообще ни одной строчки о войне. С 1964 по 1967 количество публикаций наибольшее и они регулярны. Затем снова наблюдается спад. Возможно это связано с тем, что после прихода к власти Л.И. Брежнева в 1964 году в нашей стране стали больше уделять внимание событиям войны, официально праздновать День Победы. В 1969 году страна готовилась к столетию со дня рождения В.И. Ленина, и в каждом номере газеты были статьи, посвященные этому юбилею. Рассказы о Ленине и партии, обзоры книг, рубрика «По ленинским местам», репортажи с мероприятий (смотри, праздники, вечера, встречи), посвященных Ленину и т.д. События Великой Отечественной войны в рассмотренный период так не освещались! Да и отдельного выпуска газеты к Дню Победы тоже не было! В лучшем случае небольшая передовая статья и иллюстрация.

По содержанию все публикации можно разделить следующим образом: истории о героях войны, рассказы о войне (воспоминания участников, художественные произведения), экскурсии и встречи с участниками войны, иллюстративный ряд (скульптуры, памятники), описание праздничных

мероприятий, стихи о войне и т.п. Лидируют рассказы о войне. Есть отдельные рубрики, по которым группируется материал. Например, «Клуб ветеранов», «К 20-летию победы над фашистской Германией», «Еще одна загадка войны», «Путями красных следопытов», «Бойцы вспоминают минувшие дни», «Они сражались за Родину».

### **2.3. Истории героев войны на страницах газеты.**

Сегодня школьники нашего района хорошо знают героев-каргатцы Катю Иванову и Шуру Плотникову. Историю их жизни вы найдете в залах районного музея, Шуре Плотниковой установлена памятная доска в Маршанской средней школе. Информацию о них мы нашли и в районной газете 60-х годов.

О Кате Ивановой сначала сообщалось, что красные следопыта железнодорожной школы №103 ищут о ней информацию. А чуть позже было опубликовано письмо мамы Кати, которое она прислала следопытам из Новокузнецка, где проживала на тот момент. Катя училась в Каргатской средней школе, закончила ее перед войной, потом курсы медсестёр. Она хромала с детства, но, когда началась война, ушла на фронт. Она пропала без вести под Сталинградом. В 60-е годы, когда возводился памятник на Мамаевом кургане, была найдена ее предсмертная записка, так узнали о ее судьбе. Мама прислала и фотографию дочери.

Шура Плотникова родилась в 1918 году. Перед войной с отличием закончила Новосибирскую фельдшерско-акушерскую школу (ныне Новосибирский базовый медицинский колледж N 1). Приехала работать по распределению в село Кочки. Шура планировала поступать в институт, но началась война. Вместо учебы она уходит добровольцем на фронт. В мае 1942 года Александра Плотникова вместе со своей частью попала в окружение на Керченском полуострове. Она оказалась на оккупированной территории и стала подпольщицей. Подпольщики взрывали мосты, автомашины с гитлеровцами. Сама Александра Бауэр (такая у нее тогда была фамилия) спасла от угона в Германию очень многих людей. Рискуя жизнью,

она выдавала им липовые справки о болезни. Так под носом у фашистов действовала подпольная организация. Потом подполье выследили. После долгих истязаний в январе 1944 года оккупанты расстреляли Шуру. На памятнике в Горностаевке среди других имен подпольщиков высечено имя А. П. Бауэр (Плотниковой). В родном селе Александры, Маршанской школе и в Каргатском районном музее бережно хранят память о ней.

В районной газете нам встретились две статьи о Шуре. Статья «Материнское сердце» о встрече ребят школы №2 имени Горького с мамой Шуры - Екатериной Петровной Плотниковой. Фотография: старенькая женщина в черном платочке в кругу детей. Проникновенный рассказ о том, какой была Шура.

Еще одна публикация – это яркий, образный рассказ о гибели Шуры. Приведем его частично:

«Подпольная группа доставляла фашистам не мало неприятностей. Она уничтожала офицеров, выкрадывала, где только можно, оружие, боеприпасы, продовольствие и медикаменты. Все переправлялось в катакомбы, где скрывались партизаны. По данным гестапо, руководила подпольщиками врач Александра Бауэр.

Много времени потребовалось фашистскому прихвостню, чтобы напасть на след группы Александры Бауэр. У этого змееныша нашлось достаточно искусства проникнуть в группу, войти в доверие к ее руководительнице. Однажды он (предатель) услышал разговор о себе. Кто-то из подпольщиков хвалил его.

-Сила парень... Все достанет. Все сделает.

Чтобы доказать это, Куприш принес однажды Александре несколько старых немецких пистолетов. Выразил свое «рвение» убить доносчика-старосту. Вместе с другими подстерегал его на дороге в кустах, а сам через гестапо предупреждал доносчика, чтобы тот не появлялся на этом пути.

Постепенно гитлеровцы смыкали свое кольцо вокруг подпольщиков, которым приходилось прятаться в тоннелях, специально вырытых в степи. Куприш получил задание выманить подпольщиков.

-Наш тоннель обнаружили немцы! - прибежав как-то к Бауэр, крикнул он – Будем рыть новый. Я знаю безопасное место. Берите лопаты, - и он повел партизан к балке, где фашисты устроили засаду.

К счастью, подпольщики вовремя разгадали замысел шпика. Тихо, осторожно поползли они через кусты обратно. Несколько раз Куприш якобы случайно пытался нарушить тишину.

-Кашлянешь еще раз- пристрелю! -пригрозил тогда Купришу один из подпольщиков и внушительно потряс перед ним пистолетом. Почувствовав грань разоблачения, Куприш отстал от группы, прикрываясь кустами, спустился в балку к немцам.

Через несколько дней подпольщики были пойманы и отправлены в гестаповскую тюрьму. Палачи ломали им кости, выдергивали ногти, прижигали ступни раскаленным железом. Партизаны держались стойко.

К утру Александры Бауэр в тюрьме не оказалось. Ей с несколькими товарищами удалось бежать.

-Бауэр? Где Бауэр? Нужны ее показания! -кричал по телефону Рудольф Циммер.

На розыски бежавших, и первую очередь Александры Бауэр, были направлены каратели команды гестапо. Особое рвение при этом проявляли предатели Зуб и Куприш.

Через два месяца Александру Бауэр и несколько товарищей арестовали. Каратели подвергли девушку зверским пыткам. Они хотели узнать, с кем была связана Бауэр после бегства из тюрьмы, где находятся партизанам. Допрос и пытки длились тринадцать дней».

Какие чувства должен был пробудить этот рассказ в читателях? Ненависть к врагам и предателям, сочувствие к подпольщикам и, конечно, гордость за свою землячку, Шуру Плотникову!

Интересно, что к сюжетам о Шуре и Кате корреспонденты районной газеты обращались и в 90-е годы и в 2000-е.

#### **2.4. Иллюстративный ряд газеты.**

Все иллюстрации в газете черно-белые. Их немного. Открытие памятника на Мамаевом Кургане, парад на Красной площади 7 ноября 1945 года, водружение знамени победы над рейхстагом, памятник советским солдатам в Трептовпарке (советский солдат держит на руках немецкую девочку), фото узников Освенцима, агитационные плакаты, фотографии ветеранов войны, фото генерала Карбышева. К каждой иллюстрации есть сопроводительный текст, рассказывающий о событии или герое.

#### **3. Заключение.**

Анализ статей районной газеты показывает, что события и факты, посвященные Великой Отечественной войне, находят свое отражение в данном издании. Однако количество публикаций в 50-60-годы невелико. Статьи носят оценочный характер. Каждая публикация должна была вызывать у читателей чувство гордости за свою Родину, героев страны, ненависть к врагам и предателям.

Частота публикаций в газетах по данной тематике становится выше в преддверии праздника Победы. Статьи посвящены, как правило, рассказам о героях, встречам детей с ветеранами, это стихи и отрывки из художественных произведений о войне (например, цикл рассказов о Зорге).

В целом можно сделать вывод о том, что в 50-60-е годы районная газета не ведет целенаправленной систематической работы по сохранению исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны. Нет материалов, которые были бы написаны для разных целевых аудиторий. Статьи о Великой Отечественной войне, как правило, не располагаются на первых полосах газеты, иногда представлены одним рисунком, который занимает 1/2 часть статьи.

Мне было интересно листать эти старые желтые страницы, в которых отразилась история целого поколения! В основном цель работы достигнута. Гипотеза не подтвердилась.

#### **4.Список источников и литературы.**

1. Подшивки районной газеты «За изобилие» за 1956- 1969 гг. Фонд 98, Опись 3, Дело №1-10.
2. Х.Р. Никаев аспирант СКИФ РАНХиГС при Президенте РФ. Материалы периодической печати как исторический источник.  
<file:///C:/Users/User/Downloads/materialy-periodicheskoy-pechati-kak-istoricheskiy-istochnik.pdf>.
3. Старых Н.П. Средства массовой информации как источник формирования исторической памяти о Великой Отечественной войне  
<https://cyberleninka.ru/article/n/sredstva-massovoy-informatsii-kak-istochnik-formirovaniya-istoricheskoy-pamyati-o-velikoy-otechestvennoy-voyne-1>