

Научно – исследовательская работа
(Творческая работа)

Чтение, как важный фактор развития современного человека

Выполнила:

Хазиева Азалия Маратовна

Учащаяся 4 класса

МБОУ Лицей № 9 имени А.С. Пушкина ЗМР РТ

Руководитель:

Сайфуллина Альбина Исламовна

Преподаватель высшей категории

МБОУ Лицей № 9 имени А.С. Пушкина ЗМР РТ

Содержание

Введение	3
1. Роль книги в жизни современного человека	4
2. Читательская активность современного человека	7
3. Причины снижения уровня читательской активности у школьников и направления по приобщению к чтению	10
Заключение	13
Список использованной литературы	16
Приложения	18

Введение

Книга, независимо от формы ее представления (печатной или электронной) всегда была и остается основой грамотности и культуры. Без чтения нет настоящего образования, эмоционального и интеллектуального развития человека. Важность книги неоспорима. Однако в современном мире меняются приоритеты, интернет, телевидение и социальные сети вытесняют книги на второй план. Современная ситуация в этом отношении характеризуется, как системный кризис читательской культуры.

С помощью результатов исследования читательской активности можно решить важную социальную задачу – обратить внимание своих сверстников на важность чтения, на роль книги в жизни современного человека, а главное – пробудить интерес к чтению.

Цель данной работы: привлечь внимание к чтению, как к важному фактору развития современного человека.

Для достижения цели нами были поставлены следующие задачи:

1. Проанализировать влияние книги на человека
 2. Исследовать читательскую культуру по возрастам.
 3. Выявить причины снижения читательской активности
- сформулировать направления по приобщению к чтению.

Объект исследования – процесс влияния книг на человека и приобщения к чтению.

Предмет исследования: книги.

Методы исследования: наблюдение, сравнение, обобщение, устный опрос, анкетирование, анализ результатов.

Теоретическая значимость работы заключается в установлении связи между чтением и развитием человека. Практическая значимость работы заключается в анализе читательской активности современных людей. На основе результатов исследований сформулированы предложения популяризации чтения, а также разработан список «популярных книг» и проведен литературный марафон.

1. Роль книги в жизни современного человека

Высказывание А.С. Пушкина «Чтение – вот лучшее учение» указывает на важность чтения в жизни человека [5]. Ведь книга – это целая кладезь знаний, собранных человечеством.

Признание важности книг необходимо для того, чтобы воспользоваться их преимуществами.

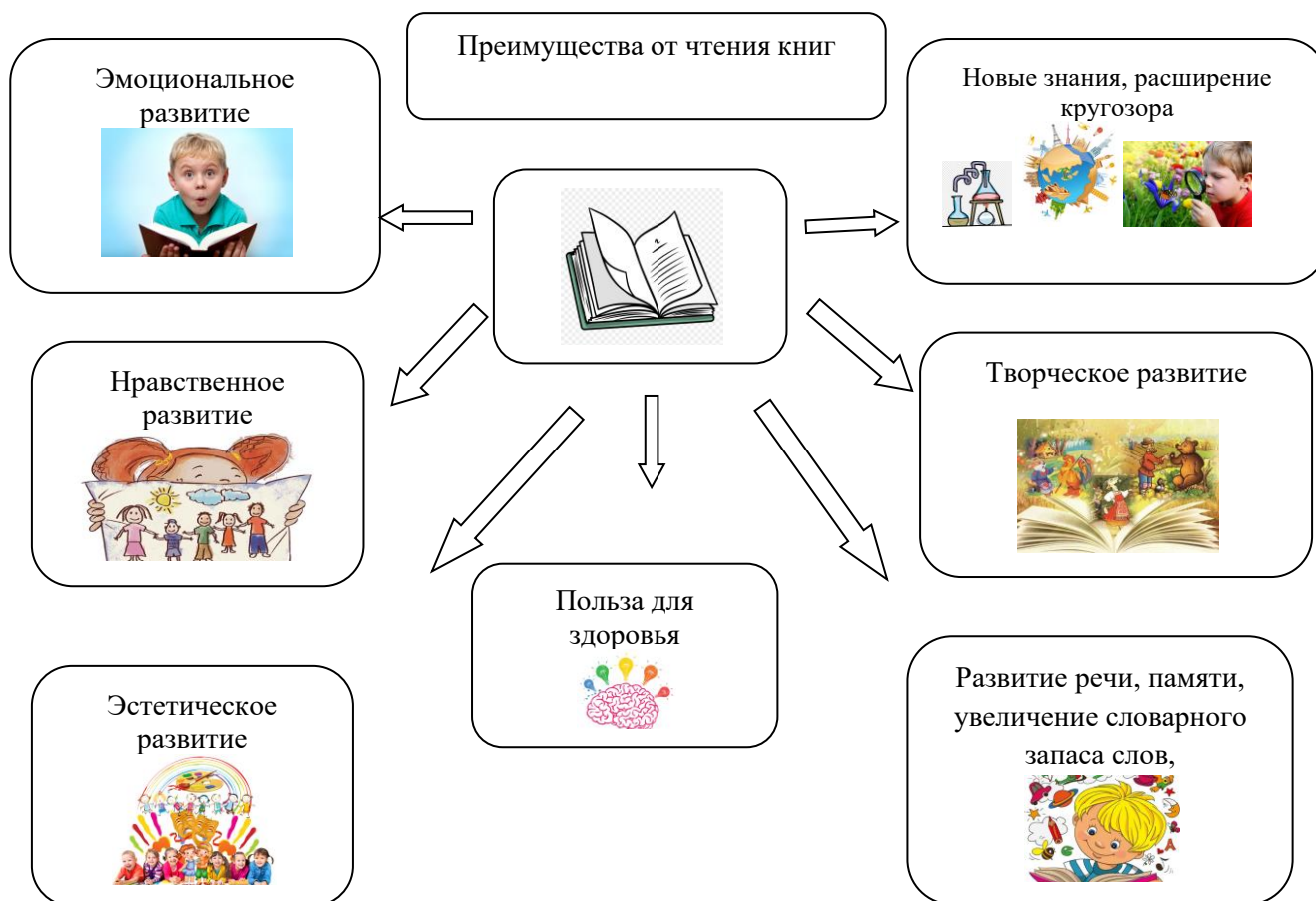


Рис. 1.Преимущества от чтения книг.

Книга – это сокровищница. Она является не только источником информации, но и направлением, которое помогает подросткам развиваться в эстетическом, нравственном и эмоциональном плане. Например, с раннего детства книга является нашим другом - проводником. Первые сказки нас учат добру, и оказывают огромное влияние на формирование личности. Через сказки мы начинаем познавать мир, многие герои становятся для нас примером для подражания.

Хорошее произведение способно изменить наши взгляды, мнение, перестроить нас, повлиять на нашу жизнь. Повесть Лидии Чарской «Записки

маленькой гимназистки» оказала на меня огромное влияние. Вместе с главной героиней Леной Икониной я проживала всю горечь утраты, переезд в большой город и жизнь в гимназии, предательство и боль переживаний. И читая о человеческих страданиях, я сформировала свое понимание добра и зла, дружбы и предательства. Повесть еще больше развила во мне душевные качества, такие как: сострадание, милосердие, радость успехам других и доброта.

Повесть учит нас, как очень важно не отвечать на зло и агрессию той же монетой, не ожесточать свое сердце, что бы не случилось. Ведь, как известно мир не без добрых людей. Таким образом, чтение побуждает к нравственным поступкам. Проникаясь художественным произведением, человек учится сочувствию и эмоциональному пониманию другого человека в реальной жизни.

Действительно хорошие книги могут вдохновлять и мотивировать. Часто, особенно в подростковом возрасте, пережить какие-то неприятные моменты помогают любимые книги и их герои.

Читая книгу мы, приучаем себя к усидчивости, к концентрации на сюжете. А также вырабатываются навыки самостоятельной работы: заставляем думать, анализировать, предугадывать, фантазировать, воображать. Хорошо читающий подросток улавливает смысл прочитанного, а также чаще всего имеет орфографическую зоркость.

Читая книги человек, развивает творческий потенциал, воображение и фантазию. После прочтения некоторых произведений, особенно приключений или детективов, воображают себя сыщиком Мейзи Хитченс, либо волшебником Гарри Поттером. Благодаря книгам, мы можем путешествовать между мирами, континентами, познакомиться с людьми всех времен, заглянуть в те места планеты, до которых мы никогда не доберемся. Книга – это огромный источник знаний, который открывается тому, кто хочет ее черпать.

Читая книги, увеличивается словарный запас, обогащается внутренний мир, формируются предпочтения и вкус. Память в процессе укрепляется, ее объемы растут, улучшается ассоциативный ряд, благодаря чему можно быстро вспомнить нужную информацию или быстрее учить необходимый материал.

Это позволит даже в глубокой старости сохранять острый ум и цепкую память. Таким образом, можно защититься от развития болезни Альцгеймера.

Чтение приносит огромную пользу для здоровья – улучшается настроение и внутреннее состояние человека, стимулируются глазные мышцы. А чтение вслух – это отличная зарядка для артикуляции. Речь человека, увлеченного чтением, сразу выделяется: четкость подачи, дикция, широкий запас слов, грамотное высказывание своих мыслей, интонация и артистизм.

И нельзя не упомянуть, что те, кто отдает предпочтение книгам, реже имеют проблемы с засыпанием, лучше расслабляются и повышают качество сновидений. Английские ученые на основании МРТ – исследований доказали, что при чтении художественной литературы активизируются нервные центры и кровообращение головного мозга [9]. Общее тренирующее действие чтения на мозг сравнивают с действием физических упражнений. Максимальный эффект получен от чтения классической поэзии.

Британский ученый Дэвид Льюис (Великобритания) на основании результатов работ по физиологии чтения доказал, что чтение книг снижает стресс на 68%, музыка – 61%, прогулка – 42%, видеоигры - на 21% [9]. Для нормализации пульса и расслабления мышц достаточно молча почитать в течение 6 мин. Читать нужно только хорошую, классическую литературу, читать осмысленно, включая воображение, погружаясь в текст, сопереживая, проецируя на себя проблемы персонажа [9].

Группа американских ученых во главе с Робертом Уилсоном в течение шести лет наблюдала за пожилыми людьми. Средний возраст испытуемых – около 89 лет. Выяснилось, что память людей, регулярно читавших книги на протяжении всей жизни, в старческом возрасте снижалась в среднем на 48% медленнее [3]. Ученые доказали, что активная работа мозга помогает организму оставаться молодым и сильным. А лучшая зарядка для данного органа – чтение. Чем больше вы читаете, тем дальше отодвигается старость.

2. Читательская активность современного человека

Читательская активность – это наличие у человека читательских потребностей и интересов, внутренних побуждений, которые формируются «лишь в процессе и под влиянием самостоятельной, свободной от мелочного контроля и опеки деятельности, что всегда предполагает наличие вариантов, между которыми можно и нужно выбирать» [1].

Признаками читательской активности является: частота чтения; виды чтения (свободное и принудительное); читательские предпочтения; численность прочитанного материала; наличие любимых авторов и героев произведений и т.д. [1].

В ходе данной работы нами было проведено анкетирование на предмет исследования читательской культуры среди читателей разных возрастов: младшие школьники (9-10 лет)- 30 чел., старшеклассники (15-17 лет) – 30 чел., молодежь (25-35 лет) – 30 чел., старший возраст (50+) – 30 чел.

В Приложение 1 представлена анкета «Читательская активность современного человека». Результаты исследования представлены в Приложении 2.

Проанализировав результаты анкетирования, мы сформировали следующие выводы. Современные подростки (школьники) в свободное от учебы время предпочитают: «общаться» с компьютером – 23%, общение в социальных сетях – 18%, просмотр видео – 9% , чтение книг – 7%, занятия спортом– 12%, посещать дополнительные досуговые кружки, секции – 24%, иные – 6% (общение с семьей, друзьями). Среди старшего поколения результаты были следующие: в большинстве в свободное от работы время предпочитают общаться с родственниками, членами семьи, друзьями – 35%, заниматься спортом – 21%, посещать культурные мероприятия – 12%, чтение книг – 13%, смотреть телевизор – 11%, иное – 8%.

Результаты анкетирования на вопрос «Любите ли вы читать?» представлены на рисунке 2.

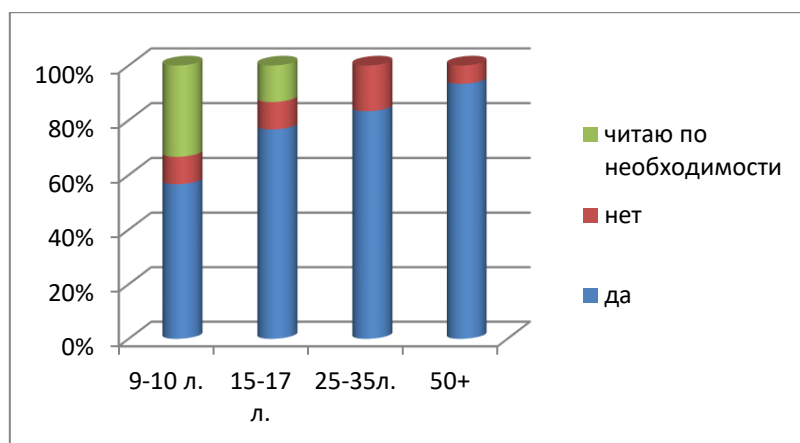


Рис. 2. Читательская любовь среди читателей разных возрастов

Анализ ответов на данный вопрос показал, что с возрастом меняется место и роль чтения в жизни человека. Интерес к чтению у младших школьников снижен, и 40% опрошенных читают по мере необходимости (без желания, и в основном только по школьной программе), а 10% - не любят читать.

Данные ответов старшеклассников подтверждает положительное отношение к чтению книг: около 70% ответили, что любят читать. Читатели в возрасте 25-35л. отметили, что не часто читают книги в связи с занятостью – 21%. И 79% читателей возрастной категории 25-35л. любят читать и выделяют время для чтения. Осознанная любовь к чтению наблюдается в более старшем возрасте (50+).

На вопрос «Что вы больше предпочитаете в качестве источника информации для дополнительного образования?» большинство учащихся ответили, что обратятся к интернету, и только потом к книгам. Ответ очевиден, так как быстрее и менее трудозатратно обратиться к интернету и вывести запрашиваемый материал на печать.

Ответы на вопрос «Что для вас значит книга?» помогли раскрыть роль книги в жизни человека.

Для младшего возраст книга – это помощь в учебе 67%, источник доп. информации – 21%, отдых – 12%. Многие ребята отметили, что «книга – это путеводитель в мир фантазий». Для старшеклассников и молодежи – это в первую очередь - источник познания, понимания себя через психологический

анализ героев произведений, а также источник духовного роста. Для старшего возраста – это ценность, а также приятное времяпровождение, время для себя. Книга – это как кругосветное путешествие, которое дарит массу положительных эмоций.

На вопрос «Какие книги вы предпочитаете читать?» были получены следующие ответы:

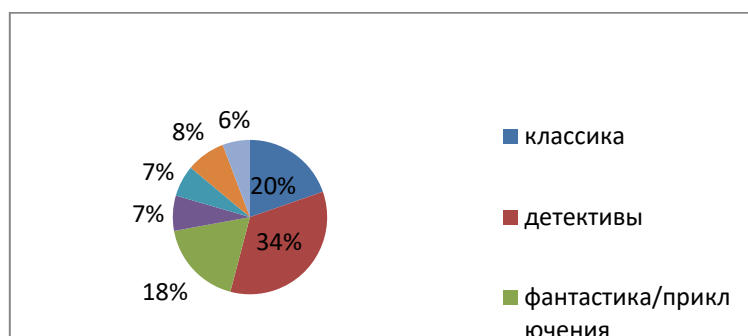


Рис. 3. Предпочтительные жанры произведений.

Большинство младших учащихся предпочитают детективы (47%), фантастику (3%), художественную литературу (6%) и юмористические рассказы, комиксы (44%). Данные показывают, что младшие школьники ориентированы преимущественно на развлекательную литературу, на «легкое» чтение. Классическую литературу школьники читают только по необходимости, по школьной программе. Старшеклассники увлекаются художественной литературой и фантастикой. Читатели возрастной группы 25-35 лет выделили из перечня художественную литературу, книги, для повышения квалификации в сфере психологии, инвестирования, бизнеса, для гармонизации отношений. Читатели более солидного возраста предпочитают к прочтению классическую и научную литературу, детективы и романы. В каждом возрастном периоде есть свой репертуар чтения, количество времени, которое уделяет человек.

Среди любимых авторов книг были перечислены: Л.Н. Толстой «Анна Каренина», А.С. Пушкин «Повести Белкина», П. Коэльо «Алхимик», Дэн Браун, Дэйл Карнеги, А. Дойл, А. Куприн, Чехов, Гумилев, М. Булгаков «Мастер и Маргарита», книги о Гарри Поттере, Р. Киплинг «Книга джунглей»,

Э. Портер «Поллианна», Жюль Верн «Таинственный остров», «Следствие ведут колобки» Успенский, Маленький принц и т.д.

Данные анкетирования показали, что чтение уже не является неотъемлемой частью досуга повседневной жизни подрастающего поколения, но ценность чтения среди молодого и старшего поколения пока достаточно высока. И по результатам анкетирования мы видим, что большая часть опрошенных относится к чтению положительно. Но наибольший процент читателей «читающих по необходимости» и не увлеченных чтением выявлены среди школьников младшего возраста.

3. Причины снижения уровня читательской активности у школьников и направления по приобщению к чтению

Проведя опрос, анкетирование и беседы с участниками исследования мы пришли к следующему выводу по вопросу «причины снижения уровня читательской активности».

Основными причинами снижения интереса к чтению среди школьников являются:

1. Отсутствие семейного увлечения чтением. Желание читать и стойкий интерес к чтению закладывается в семье. Очень хорошо, если в семье практикуется совместное чтение книг вслух. Чтение вслух – это полезная тренировка для детей: они привыкают читать выразительно, громко и чётко, потому что интуитивно маленьким детям хочется прочитать также хорошо, как и их родители. Совместное чтение сближает детей и родителей и спустя годы это станет хорошей семейной традицией.

2. Телевидение и Интернет. При просмотре мультфильмов по телевизору или при игре на компьютере, у детей нет необходимости включать воображение, так как уже есть готовые образы героев, нарисована окружающая обстановка. У таких детей, недостаточно развито образное мышление. Поэтому, при чтении книги дети не хотят включать воображение и интерес к чтению пропадает.

3. Загруженность. Хотелось бы отметить и занятость детей в современном мире. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменились закономерности его развития, а потому, что изменилась жизнь, общество стало более требовательным, возросла конкуренция. При таких условиях необходимо всестороннее развитие ребенка, которое подразумевает ежедневное посещение спортивных секций, музыкальных, художественных школ и других развивающих учреждений. При такой загруженности детей, свободного времени практически не остается, в том числе и на свободное чтение.

4. По результатам опроса выявлена высокая доля учащихся, которые читают книги лишь по школьной программе. Ведь зачастую школьники читают художественную литературу для галочки, не вникая в суть произведения. В соответствии с этим происходит поверхностное чтение, которое не может заглохнуть юного читателя, интерес к чтению снижается.

В соответствии с выявленными причинами мы предлагаем следующие мероприятия по приобщению школьников к чтению:

1. Вовлечение путем инсценирования эпизодов из произведения. Такие представления вызывают интерес у ребят, повышают их творческую активность. Проанализировав характер, образ каждого героя, его мотивы и действия читатель проникает в произведение.

2. Популяризации семейного чтения.

3. Проведения литературных викторин по произведениям отдельных писателей среди школьников.

4. Проведение литературных 10-минуток, на которых любой школьник может поделиться отзывом о прочитанной книге. Самостоятельный выбор произведения и формы презентации (мини – газета, рисунки к произведению, скетчинг, кроссворды и т.д.) дает возможность проявить свои способности. Данный творческий подход позволит повысить мотивацию к осмысленному чтению.

5. Посещения драматических театров, литературных музеев.

6. Популяризация «книжного кафе» или «театрального кафе». Основной пример для детей – это поведение их родителей. Если взрослые в местах общественного питания, когда ждут заказ, вместо просмотра телефона, будут читать книгу или обсуждать произведения, слушать чтеца, то есть огромная вероятность того, что ребенок проникнет к литературе и проявит интерес к чтению. Ведь всем известно, что поведение родителей – пример для подражания их детей. Дети больше впитывают то, что видят.

Заключение

Чтение играет огромную роль в образовании, развитии и воспитании человека: повышает интеллектуальные способности, улучшает функционирование мозга, память и мыслительные способности, расширяет словарный запас и развивает творческие способности. Чтение книг дарит огромный спектр эмоций, которые проживает читателей вместе с главными героями произведений. Следует отметить и огромную пользу для здоровья – улучшается настроение и внутреннее состояние человека, стимулируются глазные мышцы. А чтение вслух – это отличная зарядка для артикуляции. Ученые доказали, что активная работа мозга помогает организму оставаться молодым и сильным.

Читательскую активность считают безграничным ресурсом, который можно и нужно приумножать для совершенствования и развития современного общества.

Данные анкетирования показали, что чтение уже не является неотъемлемой частью досуга повседневной жизни подрастающего поколения, но ценность чтения среди молодого и старшего поколения пока достаточно высока. И по результатам анкетирования мы видим, что большая часть опрошенных относится к чтению положительно. Но наибольший процент читателей «читающих по необходимости» и не увлеченных чтением выявлены среди младшего возраста. 40% опрошенных младших школьников читают по мере необходимости (без желания, и в основном только по школьной программе), а 10% - и вовсе не любят читать. Данные ответов старшеклассников и старших по возрасту читателей подтверждает положительное отношение к чтению книг (более 70-79%).

В каждом возрастном периоде есть свой репертуар чтения, количество времени, которое уделяет человек. Младшие школьники ориентированы преимущественно на развлекательную литературу (комиксы, детективы, юмористические произведения). Старшеклассники увлекаются художественной литературой и фантастикой. Читатели возрастной группы 25-35 лет выделили

из перечня художественную литературу, книги, для повышения квалификации в профессиональной сфере. Читатели более солидного возраста предпочитают к прочтению классическую и научную литературу, детективы и романы. Опрошенные читатели с легкостью перечислили любимых авторов и героев произведений.

Современный этап развития молодого поколения характеризуется снижением читательской активности, что во многом обусловлено активным влиянием средств массовой информацией (интернет, социальные сети), отсутствием популяризации семейного чтения.

В соответствии с этим нужно искать пути заинтересованности к чтению среди школьников.

Нами предлагаются следующие направления повышения читательской активности среди младших и средних школьников:

1. Вовлечение путем инсценирования эпизодов из произведения. Такие представления вызывают интерес у ребят, повышают их творческую активность. Проанализировав характер, образ каждого героя, его мотивы и действия читатель проникает в произведение.

2. Популяризации семейного чтения

3. Проведения литературных викторин по произведениям отдельных писателей среди школьников.

4. Проведение литературных 10-минуток, на которых любой школьник может поделиться отзывом о прочитанной книге. Самостоятельный выбор произведения и формы презентации (мини – газета, рисунки к произведению, скетчинг, кроссворды и т.д.) дает возможность проявить свои способности. Данный творческий подход позволит повысить мотивацию к осмысленному чтению.

5. Посещения драматических театров, литературных музеев.

6. Популяризация «книжного кафе», «театрального кафе». Основной пример для детей – это поведение их родителей. Если взрослые в местах общественного питания, когда ждут заказ, вместо просмотра телефона, будут

читать книгу или обсуждать произведения, слушать чтеца, то есть огромная вероятность того, что ребенок проникнет к литературе и проявит интерес к чтению. Ведь всем известно, что поведение родителей – пример для подражания их детей. Дети больше впитывают то, что видят.

В ходе исследования я узнала читательские предпочтения моих одноклассников, а также интересный факт: по мнению психологов, возраст 8-10 лет – последний шанс, когда у детей ещё можно пробудить интерес к качественной литературе. В соответствии с этим сформировала список с интересной подборкой книг, от которых юные читатели не смогут оторваться. Список «популярных книг», представленный в Приложении 2. был развешан в классе и желающие могли его дополнить. Книги по списку были в доступе для одноклассников. Одноклассники поддержали литературный марафон и активно приняли в нем участие. За период с 20.12.2021 – 4.02.2022 одноклассники читали и активно участвовали в обсуждении книг и наиболее понравившихся сюжетов. Это дало положительные результаты в развитии интереса у одноклассников к чтению, а также послужило фактором развития творческих, интеллектуальных способностей.

Список использованной литературы

1. Бархатова Е.И. Особенности литературных предпочтений и читательской активности семиклассников общеобразовательной школы// Юный ученый. – 2016. - №3 (6). – С. 1-7.
2. Костарнова Н. Буквы умные читать // <https://www.kommersant.ru/doc/4762483>
3. Костяков Ю. Чтение книг – польза, успех, долголетие // <https://kokurka.ru/>
4. Нечухаева Н. Всемирный день книги. Мы ли самая читающая нация в мире?// <https://www.shkolazhizni.ru/culture/articles/97736/>
5. Самойленко Д. Чтение – вот лучшее учение? // <https://www.shkolazhizni.ru/>
6. Скорондаева А. То, что автор прописал //Российская газета – неделя № 40 (6908)
7. Смахтина А. В. Междисциплинарный анализ процесса чтения как теоретическое основание поиска ресурсов активизации читательской активности // Теория и практика общественного развития. 2015 № 4
8. Собошникова Е.В. Показатели сформированности читательской активности у детей младшего школьного возраста. // <https://psyjournals.ru/>
9. Тверская С.С. Английские ученые о физиологии чтения и его влиянии на физическое и психическое здоровье.// <https://elib.bsu.by/>
10. Олифер, С. В. Мониторинг читательской активности: методические рекомендации / С. В. Олифер. — М.: . Чистые пруды, 2008. — (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Библиотека в школе» Вып.21).
11. Черненко И.Н. Причины снижения интереса к чтению у младших школьников
12. Показатели сформированности читательской активности у детей младшего школьного возраста - Учёные записки Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы - 2019. Том. 31, № 1

13. Электронный ресурс:

14. Центр оценки качества образования// <http://www.centeroko.ru/>

15. Федеральный институт оценки качества образования

<https://fioco.ru/pirls>

16. http://tululu.org/article_online/

<https://animedia-company.cz/use-of-reading-blog/>

Приложение 2.

Список «популярных книг»

- Абгарян Наринэ «Все о Манюне»
Антонова И. «Красавица 5 В»
Артур Конан Дойл «Затерянный мир»
Астрид Лингрен «Пеппи Длинный чулок»
Барри Дж. М. «Питер Пэн и Венди»
Велтистов Е. «Все приключения Электроника»
Ганс Ю. «Приключения Черной руки»
Грин А. «Алые паруса»
Гусев В. Дуэль с морским волком
Дойл А. «Затерянный мир»
Дефо Даниэль «Приключения Робинзона Крузо»
Железников В. «Чучело»
Зальтен Ф. «Бэмби»
Крюкова Т. «Женька Москвичев и его друзья»
Короленко В.Г. «Дети подземелья»
Кузнецова Н. «Волчий клад»
Кэрролл Л. «Приключения Алисы в стране чудес»
Киплинг Р. «Книга Джунглей»
Лари Я. Необыкновенные приключения Карика и Вали.
Лагин Л. «Старик Хоттабыч».
Лондон Ж. «Белый Клык»
Льюис К.С. «Хроники Нарнии».
Некрасов А. «Приключения капитана Врунгеля»
Погорельский А. Черная курица или Подземные жители.
Портер Э. «Полианна»
Пивоварова И. «Рассказы Люси Синицыной»
Распэ Э. «Приключения барона Мюнхгаузена».
Роулинг Джоан «Гарри Поттер»
Свифт Джонатан «Гулливер в стране лилипутов»
Саломатов А. «Фантастические рассказы»
Троепольский Г. «Белый Бим Черное ухо»
Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки». Холли В. «Мейзи Хитчинс»