# Творческая работа Литература

#### ОСЕННИЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ

Выполнил:

## Славгородский Максим Евгеньевич

учащийся 8-2 класса

МБОУ г. Мурманска «Мурманский международный лицей», Россия

Руководитель:

## Милейко Никита Сергеевич

Учитель литературы,

МБОУ г. Мурманска «Мурманский международный лицей», Россия

#### Осенние размышления

Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса —
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса...

Это стихотворение, написанное Александром Сергеевичем Пушкиным, описывает прекраснейшую пору в году – золотую осень.

И пусть во время осени небо затянуто глухими беспросветными тучами, через которые время от времени пробиваются лучи яркого солнца, пусть дует холодный ветер, приносящий с собой весть о скорой зиме и надвигающихся холодах – именно за эти «изъяны» и «недостатки» многие люди считают золотую осень чудеснейшим моментом в жизни человека и природы.

Когда с севера начинает дуть легкий осенний ветерок, с веток клена падает первый пожухлый листок, а стаи перелетных птиц клином летят в сторону теплых краев, леса нашей необъятной страны облачаются в багряные и золотистые одежды. Береза надевает янтарные сережки, дуб, хоть уже и с пожелтевшей кроной, остается таким же величавым, как и прежде, и только надменная ель отказывается переоблачаться в осенний наряд. Трава, что простилается в тени деревьев, все еще колеблется: не может решить, брать ли ей пример со старших братьев и сестер. Но, несмотря на эти колебания, склоны холмов и оврагов уже подернулись бледно-бронзовой дымкой травы, а берега озер и рек неохотно желтеют, пытаясь сохранить свой зеленый цвет. Над водой, словно ладони, сложенные для молитвы, покорно склоняются ветки редких кустарников.

В период золотой осени вода озер и рек теряет свой теплый летний оттенок – холодеет, приобретает цвет вороненой или дамасской стали. Если окунуть руку в такую воду, возникает ощущение, будто в плоть вонзаются тысячи ледяных иголочек. «Кто же может жить в таком холоде?» – спросите вы. А я отвечу:

«Рыбы». Окунь, ерш, щука, сом – все это жители пресных водоемов России. С наступлением осени жизнь наших водных друзей ничуть не меняется, а продолжает идти своим чередом.

Но давайте вернемся с водных просторов в наш земной мир. Там, где по рекам и озерам плавают опавшие желтые листочки, словно маленькие мореплаватели, ведущие свои кораблики к далеким берегам Африки или полуострова Юкатан, деревенские ребятишки играют в капитанов. Один раз я сам был свидетелем такого путешествия. Два деревенских мальчика, лет восьми, играли в мореплавателей. Взяли каждый по тонкой дощечке, воткнули в них небольшие веточки, приделали к ним заместо парусов желтые листочки и пустили все это дело плавать по речке.

— Пусть мой кораблик будет называться «Крузенштерн», — сказал первый мальчик.

— А мой тогда будет называться «Беринг»! — выкрикнул второй.

Глядел я на них и думал: «Два капитана...»

Правда, плавание «Крузенштерна» и «Беринга» продлилось недолго. Откуда-то подул злой осенний ветер, поднял волну, и та перевернула кораблики. Увидев это, ребятишки в слезах побежали к родителям жаловаться на ветер.

Осень в деревне ощущается куда сильнее, нежели в городе. Должно быть, это связано с тем, что жители русских деревень находятся намного ближе к природе, чем городские люди. Порой выйдешь на крыльцо, а на тебя смотрит и обдает дыханием настоящая подлинная осень. Виднеются и лес, и озера, и реки, и поля, и луга, и все просторы нашей природы. Пахнет лесом, грибами, сеном. Из дальнего далека слышится утробный лай собаки, ждущей своего хозяина. И так приятно, так хорошо на душе становится, когда оказываешься невольным свидетелем неузнаваемых перемен в природе.

Но есть и обратная сторона медали. Желтая листва деревьев и хмурые тучи на небе являются самым ярким признаком того, что лето подошло к концу, а значит, надо готовиться к первым морозам и «отдаленным седой зимы угрозам». Нужно запастись дровами на несколько месяцев вперед, заготовить припасы и приготовить сено для лошадей, коров – у кого какая живность.

Несмотря на мертвенный холод подступающей Старухи Зимы, беспросветное небо, закутанное в хмурый плед туч, неяркое солнце и тонкую корку льда, наросшую на поверхности озёр и рек, многие (и я в их числе) считают золотую осень лучшей порой года.

…В их сенях ветра шум и свежее дыханье, И мглой волнистою покрыты небеса, И редкий солнца луч, и первые морозы, И отдаленные седой зимы угрозы.