

Научно-исследовательская работа
Русский язык и литература

РАССТАВИМ ВСЕ ТОЧКИ НАД Ё

Выполнила:
Гвоздкова София Николаевна,
учащаяся 5»Б» класса
МБОУ «СОШ №12», Россия, г. Усолье-Сибирское

Руководитель:
Москвитина Виктория Алексеевна,
Учитель начальных классов,
МБОУ «СОШ №12», Россия, г. Усолье-Сибирское

Введение

Каждый, кто учился в первом классе, знает, сколько букв в русском алфавите. Конечно же – 33! И этих букв нам хватает, что бы писать обо всём.

Тем не менее в древней русской азбуке было не 33 буквы, а 43, некоторые из них по разным причинам исчезли из употребления (например «ер», «ижица»). Однако есть в нашем алфавите одна буква, которая, наоборот, появилась, и не так уж давно: ей всего чуть больше двухсот лет. Это буква «Ё».

Читая различные вывески, книги и журналы, я заметила, что довольно часто вместо буквы «Ё» употребляют «Е». Это часто приводит к затруднениям в чтении и понимании прочитанного. Такая замена несправедлива, её можно принимать за ошибку. Ведь если существует эта буква, почему её заменяют другой?

Поэтому данная работа «Расставим все точки над Ё» преследует **цель** доказать, что буква Ё – самостоятельная буква алфавита, не предполагающая вариативной замены буквой Е.

Задачи:

- 1) Исследовать историю возникновения и жизни буквы «Ё» в русском алфавите;
- 2) Узнать, как в настоящее время относятся к употреблению буквы «Ё» окружающие нас люди.
- 3) Провести тестирование учеников МБОУ «СОШ №12» г. Усолжье-Сибирское, с целью выявления их отношения к букве «Ё».
- 4) Доказать, что ненужных букв в русском алфавите нет.

Актуальность. Исследования связаны с важной проблемой русского языка – с исчезновением самой молодой буквы алфавита, буквы «Ё». В газетах, журналах, художественных книгах, школьных учебниках, деловых документах часто эта буква отсутствует вообще, она заменяется буквой «е». Сегодня русскому алфавиту угрожает опасность, который «теряет» целую букву! Пора

вернуть написание буквы «Ё» назад, помочь бедной несчастной букве вернуться к жизни!

Проблема. Жить в современном мире очень сложно, поэтому мир стремиться к упрощению, в том числе и русской речи, как устной, так и письменной. Данное упрощение привело, что одну букву заменяют на другую. На компьютерах её вытеснили из буквенного ряда и разместили в самом левом углу, сбоку от цифр. Клавиатуры многих современных мобильных телефонов вообще не содержат буквы «Ё», что исключает её использование в текстовых сообщениях множества людей.

Объект исследования: алфавит русского языка.

Предмет исследования: буква «Ё».

Новизна проблемы заключается в том, что год от года идет упрощение русского языка. Следует заметить, что язык – это бесценное достояние народа. Язык народа – это ни что иное, как коллективный мозг народа. Язык – это совершенно уникальный инструмент мышления и познания мира, ведь каждая мысль представляет собой некую языковую конструкцию. Не бывает мыслей без языка. Чем примитивнее язык человека, тем примитивнее мышление и поведение этого человека. И наоборот, чем сложнее, разнообразнее, вариативнее, тоньше и богаче язык, тем разнообразнее и богаче мышление и поведение человека. Если Вы хотите оглупить человека, то надо просто оглупить его язык.

Гипотеза исследования. Замена буквы «Ё» буквой «Е» в письменных и печатных текстах ведёт к ошибкам в восприятии и понимании текстов, а также к понижению уровня культуры речи носителей языка.

Методы исследования:

- Теоретические – изучение литературы и информационных источников;
- Практические – консультация, тестирование, сравнение и анализ, методы математической обработки данных.

Глава 1. История появления и жизни буквы «Ё» в русском алфавите.

1.1. День рожденья буквы «Ё».

Долгое время считалось, что «изобретателем» буквы «Ё» является Николай Михайлович Карамзин. Однако в книге Пчелова Б.В. и Чумакова В.Т. «Два века русской буквы Ё. История и словарь», изданной в издательстве «Народное образование» в октябре 2000 года, озвучена следующая версия происхождения этой буквы [5, С.7].

29 ноября 1783 года в доме директора Петербургской академии наук княгини Екатерины Романовны Дашковой в присутствии выдающихся литераторов и учёных, таких как Державин Г.Р., Фонвизин Д.И. и Княжнин Я.Б., состоялось одно из первых заседаний Академии словесности, на котором обсуждался проект первого толкового словаря русского языка. Княгиня предложила в написании слова «юлка» заменить две буквы [ю] одной буквой ё.

С тех пор днём рождения буквы «Ё» стали считать 29 ноября 1783. В прошлом году ей исполнилось 239 лет.

В разное время появлялись разные идеи замены буквы «Ё». То самое местоимение «всё» мы могли бы сейчас писать как «всö». И в XIX, и в XX веке звучали самые разнообразные предложения: ö, ø, ε, ε̇, ē, ě. [7, С.8] Впрочем, ни один из этих вариантов так и не утвердили.

Однако долгое время в книгах и письмах вместо обычного для нас слова «ёж» продолжало жить загадочное существо «юж».

Одним из первых использовать «Ё» в личной переписке начал Державин Г.Р. в 1783 году, и только через 12 лет после этого, буква ё появилась в печатном издании – в книге поэта Ивана Дмитриева «И мои безделки», напечатанной в 1795 году в Московской университетской типографии. Там встречаются слова «всё», «огонёкъ», «пенёкъ», «безсмёртна», «василёчикъ». В 1796 году в этой же типографии с буквой «Ё» был напечатан стихотворный альманах «Аониды», издаваемый Карамзиным Н.М. Однако в научных работах

того времени буква «Ё», по-прежнему не употреблялась (например, «История государства Российского», изданная Карамзиным Н.М. в 1816 – 1817 годах).

Следующим другом «Ё», после Карамзина Н.М. и Державина Г.Р. стал замечательный знаток русского языка Владимир Даль. Во второй половине девятнадцатого века он издал «Толковый словарь живого великорусского языка», где и появилась «Ё» на седьмом месте, рядом с буквой «Е».

А вот Лев Николаевич Толстой, в 1875 году, в своей «Новой азбуке» отправил её на 31 место и разместил букву «Ё» между ять и «Э». [6, С.6]

23 декабря 1917 года (по старому стилю) был опубликован Декрет, подписанный советским Народным комиссаром по просвещению Луначарским А.В., где предписывалось «всем правительственным и государственным изданиям» с 1 января (по старому стилю) 1918 года «печататься согласно новому правописанию». Там же говорилось: *«Признать желательным, но необязательным употребление буквы ё»*. [1]

И только 24 декабря 1942 года буква «Ё» вошла в современный алфавит. По приказу наркома просвещения РСФСР «Ё» была введена в обязательную школьную практику для изучения. [4]

Существует легенда, что к этому приложил руку лично Сталин И.В. Управделами Совнаркома принес на подпись приказ, в котором фамилии нескольких генералов были напечатаны с буквой «Е», а не «Ё». Сталин пришёл в ярость, и уже на следующий день, 7 декабря 1942 года во всех статьях газеты «Правда» появилась буква «ё». Например: *«Рабочие, колхозники, советская интеллигенция! Самоотверженным трудом усиливайте помощь фронту! Свято выполняйте свой гражданский долг перед родиной и её доблестными защитниками на фронте!»*

В ходе данной работы была получена консультация у учителя русского языка и литературы Ирины Владимировны Ш. В ходе консультации получен ответ на вопрос, в каких случаях при письме буква «Ё» обязательна.

Так согласно, нормативных «Правил русской орфографии и пунктуации правил орфографии» (§ 10), опубликованных в 1956 году, буква «Ё» пишется в следующих случаях:

- когда необходимо предупредить неверное чтение и понимание слова, например: полёт в отличие от полет; всё в отличие от все и т. п.
- когда надо указать произношение малоизвестного слова, например: река Олёкма.
- в специальных текстах: букварях, школьных учебниках русского языка, учебниках орфоэпии и т. п., а также в словарях для указания места ударения и правильного произношения.

Согласно § 5 **новой редакции** этих правил, одобренных Орфографической комиссией РАН и опубликованных в 2006 году, употребление буквы «Ё» должно быть обязательным:

- в текстах с последовательно поставленными знаками ударения;
- в книгах, адресованных детям младшего возраста;
- в учебных текстах для школьников младших классов и иностранцев, изучающих русский язык.

В обычных печатных текстах буква ё употребляется выборочно. Рекомендуется употреблять её в следующих случаях.

1. Для предупреждения неправильного опознания слова, например: всё, нёбо, летом, совершённый (в отличие соответственно от слов все, небо, летом, совершенный).

2. Для указания правильного произношения слова – либо редкого, недостаточно хорошо известного, либо имеющего распространённое неправильное произношение, например: сёрфинг, щёлочка, в том числе для указания правильного ударения, например: унесённый, новорождённый.

3. В собственных именах – фамилиях, географических названиях, например: Неёлова, Катрин Денёв, Шрёдингер.[3]

Так же письмами Министерства образования от 03.05.2007 года № АФ-159/03 и от 01.10.2012 года № ИР-829/08 предписывается обязательно писать букву «Ё» в случаях, когда возможно неправильное прочтение слова, например, в именах собственных, поскольку игнорирование буквы «Ё» в этом случае является нарушением ФЗ «О государственном языке Российской Федерации».

[2]

1.2. Последствия необязательного употребления буквы «ё»

К сожалению, многие считают, что там, где и так понятно, что в слове, где и так понятно, что в слове есть буква «Ё», нет смысла её ставить, а можно писать с «Е».

Это привело к тому, что не очень грамотные люди стали слишком часто ошибаться, потому что читают и произносят незнакомые слова именно так, как они и написаны. Свёклу некоторые стали называть «свекла», плёс – плЕсом. Слово «белёсый» превратилось в «белЕсый».

Было в русском языке такое красивое слово «берёста». Поскольку написание «Ё» стало необязательным, многие стали называть её «береста». Как ни сопротивлялась бедная берёста, но такое произношение уже попало в орфографический словарь русского языка как норма.

Но самое неприятное, что ошибки стали делать и наоборот. Слова в которых «Ё» никогда не звучало, вдруг стали звучать неправильно: «афЁра» вместо «афЕра», «бытиЁ» вместо «бытиЕ», «гренадЁр» вместо «гренадЕр».

А уж с именами собственными, пришедшими из других языков, пошла вообще путаница:

- Кёнигсберг часто произносится как Кенигсберг. Эта ошибка отражена и в фильме «Семнадцать мгновений весны».
- Мирей Матьё (фр. Mireille Mathieu) должна произноситься «Матьё».
- фамилия французского актера Жерара Депардьё правильно будет звучать Депардьё!

Фамилия известного русского поэта Фёта Афанасия Афанасьевича была исковеркана при печати его первой книги. Известность он получил уже под фамилией Фет.

Благодаря отсутствию «Ё», фамилию русского дворянина Лёвина из «Анны Карениной» [7, С.17], чуть ли не каждый школьник произносит как Левин, гоголевского Ноздрёва называет Ноздревым.

До каких же смешных случаев доводит иногда пренебрежение буквой «Ё»! Вот, к примеру, выходит газета с заголовком, от которого можно вздрогнуть: «Город N скоро передохнет от морозов». О чём вы подумали? Что скоро город N от мороза полностью передохнет и никого не останется в живых? Да нет же! Город всего лишь передохнёт от морозов, которые ослабнут.

1.3. Даешь «ёфикацию» всей страны.

Почему же буква «Ё» долгое время не приживалась в русской азбуке, да и сейчас её многие считают «недобуквой»?

Дело в том, что на древнем русском языке существовало два языка литературный (на котором разговаривали аристократы) и разговорный, на котором общался простой народ.

А буква «Ё», можно сказать, пришла к нам из народа, то есть этот звук употреблялся в основном в просторечии – простыми мужиками и бабами. Культурный человек никогда бы не сказал «звЁзды», они для него были «звЕзды». Ну а мужик мог сказать и «звЁзды»! [7, С.11]

По сути, в то время противники буквы «Ё» хотели оградить культурный русский язык от просторечия.

Но и сейчас есть противники этой буквы. Чем же она им не угодила? Ведь не своим крестьянским происхождением?

Есть и еще одна, очень простая причина нелюбви – букву «Ё» неудобно писать, для этого нужно совершить сразу три действия: написать саму букву, а потом поставить над ней две точки. Такая сложная буква воспринималась как

обуза, отмечали некоторые языковеды. Нелегко было и тем, кто набирал тексты с Ё на печатных машинках. Советским машинисткам приходилось нажимать сразу на три клавиши: буквы е, возврата каретки, кавычек.

Кстати, и сейчас о тех, кто печатает тексты с «Ё» на компьютере, шутят: «Берегитесь людей, которые печатают слова с «Ё»: если они дотянулись до нее на клавиатуре, они и до вас дотянутся!» [8]

Кстати во многих языках существуют надстрочные знаки, и они не считаются неудобными. Называются они «диакритические», т.е. служащие для различения. В немецком две точки – это «умлаут», во французском «трема», а у нас их так и продолжают называть – две точки. [9]

Следует отметить, что носители этих языков, как правило, относятся к ним очень ревностно. Во Франции, например, попытка правительства в рамках реформы орфографии отказаться от знака «аксан сирконфлекс» (домик над буквой) вызвала настоящую бурю: французы готовы были выходить на улицы, чтобы защитить любимый знак.

К счастью у буквы «Ё» есть не только противники, но и защитники. Они называют себя – «ёфикаторы». В сентябре 2004 года был создан союз ёфикаторов России, который возглавил Чумаков В.Т., добивающийся введение буквы «Ё» в обязательное употребление в современном письменном русском языке. [11]

В защиту любимой буквы он написал книги «Два века русской буквы Ё: История и словарь» (издана в 2000 году), «Ё в имени твоём» (издана в 2004 году), «Вместо ё печатать е – ошибка!» (издана в 2005 году). В последнюю книгу включены словари употребления буквы ё в именах нарицательных и собственных.

Чумаков В.Т. объясняет причины трудного положения буквы, считает, что жить «Ё» в русском литературном языке мешали такие трудности, как сложность изготовления литеры для «ё», желание многих облегчить написание буквы.

Аргументы, приводимые противниками и сторонниками буквы «Ё» приведены в **Приложении 1**.

Кроме того, российские программисты разработали ряд компьютерных программ, которые автоматически расставляет литеру с точками в тексте: «Уо» (автор – Владимир Иванов); «Ёфер» (автор – Денис Шкаровский); «Пишите по-русски» (автор – Евгений Миньковский).

В простых случаях замена происходит автоматически (например, «еще» на «ещё»). В более сложных ситуациях, когда возможны оба варианта написания, программа может использовать грамматический анализ контекста. [10]

В 2002 году Леонидом Беленьким был придуман значок ёпирайт. Предлагается ставить его, так же как и копирайт.

Ёпирайт – значок, который ставится в выходных данных полностью ёфицированного издания (в книгах – на обороте титульного листа или под штрих-кодом ISBN на полосе выпускных данных). Первым изданием, где был использован этот значок, был журнал «Бухгалтер и компьютер»

Всё-таки у буквы «Ё» всё же есть будущее, так в борьбу за букву «Ё» вступила «Литературная газета». Она стала печатать «Ё» во всех словах, где это необходимо. Её примеру последовали и некоторые другие издания.

Кроме того, на родине Карамзина Н.М., в Ульяновске, в 2005 году установлен ей памятник. Монумент сразу стал одним из популярных мест отдыха жителей и туристов Ульяновска, для которых разработали экскурсионный маршрут «Ё-мое».

Помимо памятника в Ульяновске, памятники букве «Ё» есть в Москве, Липецке, Ижевске, Перми и селе Ёлкино.

Глава 2. Исследование отношения к букве «Ё», и её место в современном русском языке.

2.1. Тестирование учеников восьмого класса с целью выявления их отношения к букве «Ё».

Так же необходимо было установить, как относятся к употреблению «Ё» в настоящее время окружающие нас люди. Для этого нами был разработан тест (**Приложение 2**) и проведено тестирование в восьмом классе. В нём участвовало 17 человек.

Первым заданием было предложено написать слова: актёр, берёза, дирижёр, ёлка, зёрнышко, жёлтый.

Из опрошенных 13 человек написали все вышеуказанные слова с буквой «Ё», 2 человека написали все слова с буквой «Е» и 2 человека в некоторых словах заменили букву «Ё» на букву «Е» (**Приложение 3**).

На вопрос «Как часто вы ставите точки сверху при написании буквы «Ё»?» 8 человек ответили всегда, 8 человек ответили иногда и 1 человек ответил никогда (**Приложение 4**).

На вопрос о том нужна ли буква «Ё» или её можно заменить на букву «Е», 14 учеников ответили, что нужна, а 3 человека, что нет (**Приложение 5**).

Затем участникам тестирования было предложено определить значение слов и словосочетаний «берет», «осел», «смел», «полет», «выпили все», в которых при замене буквы «Е» на «Ё» меняется лексическое значение.

Результаты по определению лексического значения отражены в **Приложении 6**.

При этом необходимо отметить, что правильно определены лексические значения всех слов только 5 участниками теста из 14, что составило 36% опрошенных.

После проведения тестирования был задан повторный вопрос о необходимости буквы «Ё».

Из всех опрошенных, 14 человек сказали, что да нужна, 2 человека сказали, что нет, а один человек предложил свой вариант, что начал сомневаться нужна или не нужна буква, хотя первоначально отвечал, что буква «Ё» не нужна (**Приложение 7**).

Следует так же отметить, что из трех респондентов, изначально ответивших, что буква «Ё» не нужна, только у одного не поменялось мнение, по окончании теста, второй тестируемый поменял мнение, а третий начал сомневаться.

Однако 1 ученик из опрошенных, вначале теста высказавший, что буква «Ё» нужна, поменял мнение на то, что буква «Ё» не нужна.

2.2. Анкетирование учеников одиннадцатого класса с целью выявления их отношения к букве «Ё».

Аналогичный тест (**Приложение 2**) проведёлся так же в одиннадцатом классе. В нём участвовало 10 человек.

Как уже говорилось выше, первым заданием было предложено написать слова: актёр, берёза, дирижёр, ёлка, зёрнышко, жёлтый.

Из опрошенных 8 человек написали все вышеуказанные слова с буквой «Ё», 1 человек написал все слова с буквой «Е» и 1 человек в некоторых словах заменил букву «Ё» на букву «Е» (**Приложение 8**).

На вопрос «Как часто вы ставите точки вверху при написании буквы «Ё»?» 7 человек ответили всегда, 2 человека ответили никогда и 1 человек ответил иногда. (**Приложение 9**).

На вопрос о том нужна ли буква «Ё» или её можно заменить на букву «Е», 7 учеников ответили, что нужна, а 3 человека, что нет (**Приложение 10**).

Затем участникам тестирования было предложено определить значение слов и словосочетаний «берет», «осел», «смел», «полет», «выпили все», в которых при замене буквы «Е» на «Ё» меняется лексическое значение.

Результаты по определению лексического значения отражены в **Приложении 11**.

Необходимо отметить, что только значение одного слова («смел») правильно определено всеми участниками, а в остальных при определении лексического значения допущены ошибки 1-4 респондентами (**Приложение 11**).

При этом необходимо отметить, что правильно определены лексические значения всех слов половиной участников 5 участниками опроса из 10, что составило 50% от опрошенных.

После проведения тестирования был задан повторный вопрос о необходимости буквы «Ё».

Из всех опрошенных, 8 человек сказали, что буква «Ё» нужна, а 2 человека сказали, что нет (**Приложение 12**).

Следует так же отметить, что из трех респондентов, изначально ответивших, что буква «Ё» не нужна, у одного поменялось мнение, по окончании теста.

Таким образом, подавляющее большинство из прошедших тестирование учеников, 88% в 8 классе и 80% в 11 классе, считают, что буква «Ё» нужна в русском алфавите.

Заключение

А сейчас пришло время расставить все точки над «Ё»! В ходе исследовательской работы выдвинутая **гипотеза**, о том, что замена буквы «Ё» буквой «Е» в письменных и печатных текстах ведёт к ошибкам в восприятии и понимании текстов, **подтвердилась**.

По результатам проведенных опросов, можно сделать **выводы**, что:

- Использование буквы «Ё» в печатном тексте облегчает процесс чтения и его осмысление читающими;
- Необязательность употребления буквы «Ё» приводит к ошибочным прочтениям, которые постепенно становятся общепринятыми, приводящими к печальным последствиям для русского языка.

Данная тема на сегодняшний день действительно **актуальна**, так как в наше время при наличии острых проблем знания русского языка почти у всего населения, неправильного произношения и заимствования слов из других языков, сохранение чистоты русского языка совершенно необходимо. И немалую роль в этом может сыграть более пристальное внимание филологов и всех читающих к проблемам, связанным с буквой «Ё». Хочется верить, что в нашей азбуке останется 33 буквы! Ведь наше легкомыслие по отношению к русскому языку может привести к тому, что мы разучимся писать грамотно, а значит, и не сможем понимать друг друга!

Цель, которая была поставлена – доказать, что буква «Ё» – самостоятельная буква алфавита, не предполагающая вариативной замены буквой «Е» достигнута.

С задачами, которые ставили перед собой, также справились:

1. Исследована история возникновения и жизни буквы «Ё» в русском алфавите. Установлено, что буква «Ё» самая молодая буква русского алфавита;

2. Выяснено отношение к употреблению буквы «Ё», окружающими нас людьми. Определено, что на протяжении всей жизни имела как противников, так и защитников;
3. Проведено анкетирование учеников МБОУ «СОШ №12» г. Усолье-Сибирское, с целью выявления их отношения к букве «Ё». Было протестировано 27 человек из восьмого и одиннадцатого классов
4. Доказано что ненужных букв в русском алфавите нет. Подавляющее большинство из прошедших тестирование учеников, 88% в 8 классе и 80% в 11 классе, считают, что буква «Ё» нужна в русском алфавите.

Практическая значимость состоит в том, что данная работа привлекает внимание к проблемам русского языка, знакомит с историей развития русского алфавита. Работа может быть использована на уроках русского языка, во внеклассных мероприятиях, библиотечных уроках.

Данная работа – скромный вклад в дело возвращения буквы «Ё» в русский алфавит. Пусть она привлечёт внимание к этой многострадальной букве всех, кто ценит и любит русский язык

Список использованной литературы

- 1) Декрет Народного комиссариата просвещения РСФСР от 23 декабря 1917 года «О введении нового правописания» // «Газета Временного Рабочего и Крестьянского Правительства», № 40, 23.12.1917;
- 2) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.10.2012 года № ИР-829/08 «О правописании букв «Е» и «Ё» в официальных документах»;
- 3) Правила русской орфографии и пунктуации от 1956 (в редакции 2006), утвержденные АН СССР, Минвузом СССР, Минпросом РСФСР;
- 4) Приказ Народного комиссариата просвещения РСФСР от 24 декабря 1942 г. N 1825 «О применении буквы «ё» в русском правописании»
- 5) Пчелов Е.В, Чумаков В.Т. Два века русской буквы Ё. История и словарь – М.: Народное образование, 2000. – 248 с.
- 6) Толстой Л.Н. Новая азбука – Кузнецкий мост: Типография и Литография А. Торлецкого и М. Терехова, 1875. - 95с.
- 7) Улыбашева М.А. Все точки над ё – М.: ООО «Издательство «Настя и Никита», 2019.- 24 с.

Список использованных источников

- 8) Статья «Вся правда о букве Ё» [Электронный ресурс]. URL <https://www.pravmir.ru/vsya-pravda-o-bukve-yo/> (Дата обращения 10.01.2022).
- 9) Материал из Википедии — свободной энциклопедии статья «Диакритические знаки» [Электронный ресурс]. URL https://ru.wikipedia.org/wiki/Диакритические_знаки (Дата обращения 15.01.2022).
- 10) Материал из Википедии — свободной энциклопедии статья «Ёфикатор» [Электронный ресурс]. URL <https://ru.wikipedia.org/wiki/Ёфикатор> (Дата обращения 17.01.2022).
- 11) Статья «Рыцарь буквы» Глухов Ю. [Электронный ресурс]. URL <http://old.gazeta-slovo.ru/kultura/17-ryczar-bukvy> (Дата обращения 17.01.2022).

Приложение 1

Аргументы «за» и «против» использования буквы «Ё»

За	Против
[Йо] - это йотированный гласный звук, а для обозначения звука обязательно должна быть буква. Не логично иметь в виду одну букву, а писать другую.	При прочтении мозг воспринимает не одну букву, а слово или даже предложение целиком, и он понимает какое слово выбрать, как его прочесть.
Отказ от буквы "Ё" - нарушение Федерального закона "О русском языке".	В письменной речи написание буквы "Ё" требует отрыва руки от листа для написания точек, что снижает скорость письма и затрудняет его.
Из-за того, что мы не ставим почки над "Ё", можно неправильно понять смысл написанного слова, например все или всё, осел или осёл.	Русский язык идет к упрощению, а возрождение буквы "Ё" противоречит этому процессу.
Можно ошибиться в произношении. Например свёкла - свекла.	Исторически эта буква является заимствованным элементом, искусственно привнесённым в русский язык
Отсутствие в текстах буквы "Ё" затрудняет изучение русского языка детьми и иностранцами.	в XIX веке печать буквы "Ё" делала типографскую продукцию более дорогой.
Буква "Ё" украшает письменный русский язык, в котором так мало диакритических знаков (мнение специалиста по типографике В. Кричевского).	

Приложение 2

Тест для выявления отношения к букве «Ё»

Фамилия Имя _____
класс _____

1. Напишите следующие слова: актёр, берёза, дирижёр, ёлка, зёрнышко, жёлтый.

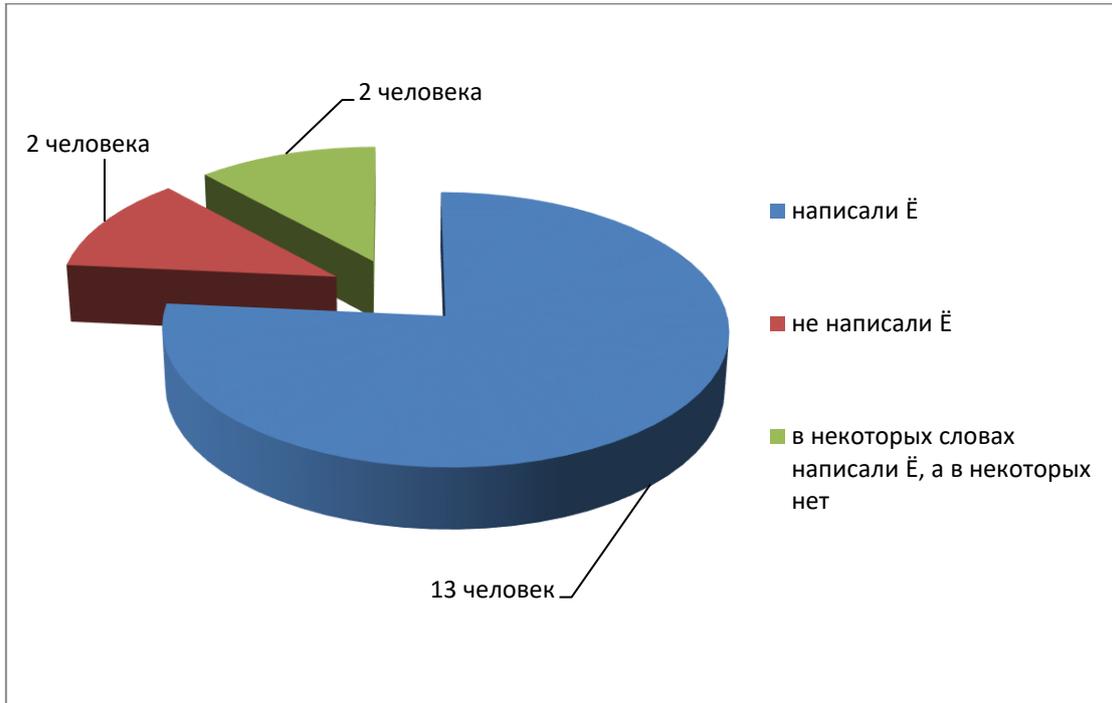
2. Как часто вы ставите точки вверху при написании буквы «Ё»?
А) Всегда
Б) Иногда
В) Никогда
3. Нужна ли буква «Ё» или её можно заменить на букву «Е»?
А) Да, нужна.
Б) Нет, не нужна

Предлагаем вам пройти маленький шуточный тест:

4. «Берет» означает...
А) Головной убор
Б) «Брать» в третьем лице единственном числе
5. «Осел» означает...
А) Продвинулся вниз под собственной тяжестью
Б) Животное семейства лошадиных, отряда непарнокопытных
6. «Смел» означает...
А) Храбр
Б) Собрал веником
7. «Полет» означает...
А) Пропалывает
Б) Перемещение в воздухе
8. «Выпили все» означает...
А) Никого не осталось, кто не выпил.
Б) Ничего не осталось не выпитого.
9. После прохождения теста поменялось ли у вас мнение о необходимости буквы «Ё»?
А) Да, нужна.
Б) Нет, не нужна.

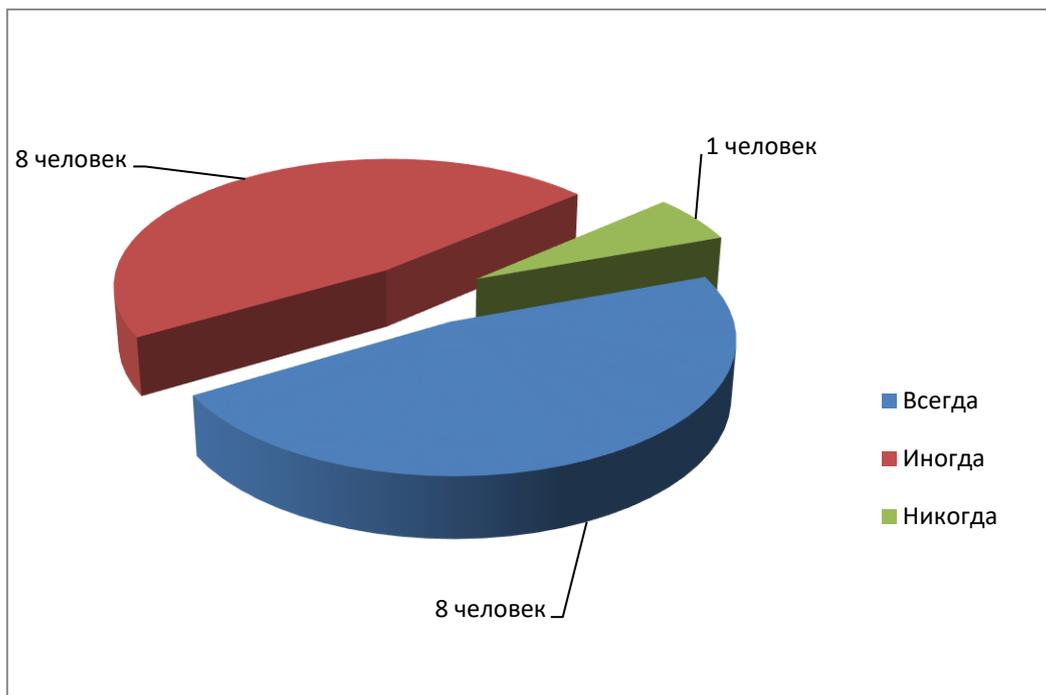
Приложение 3

Употребление учащимися восьмого класса буквы «Ё» при письме



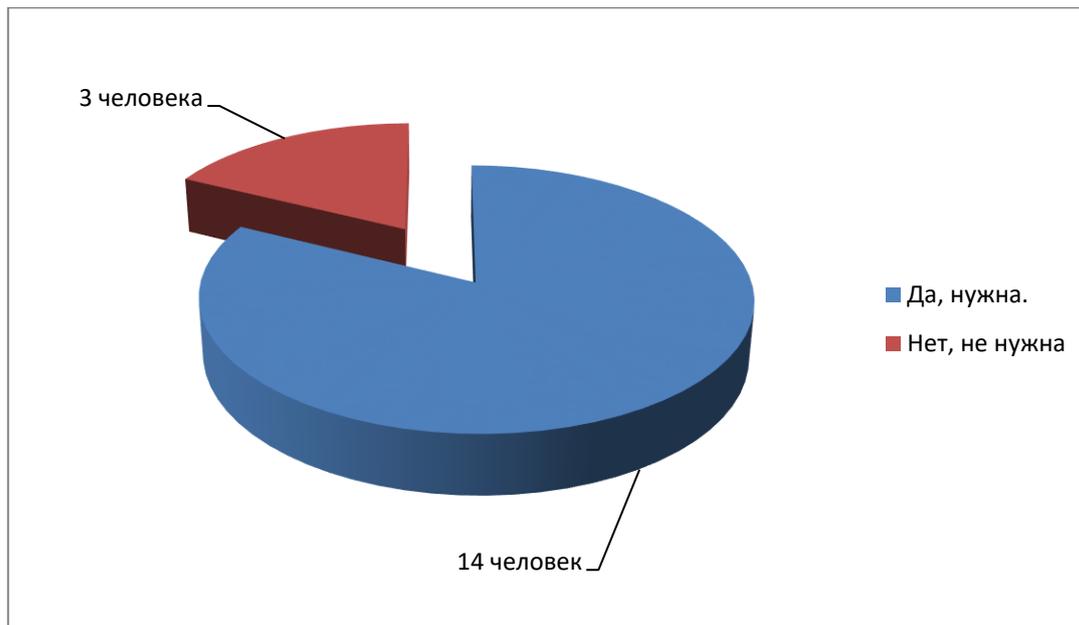
Приложение 4

Как часто вы ставите точки вверху при написании буквы «Ё» (8 класс)?



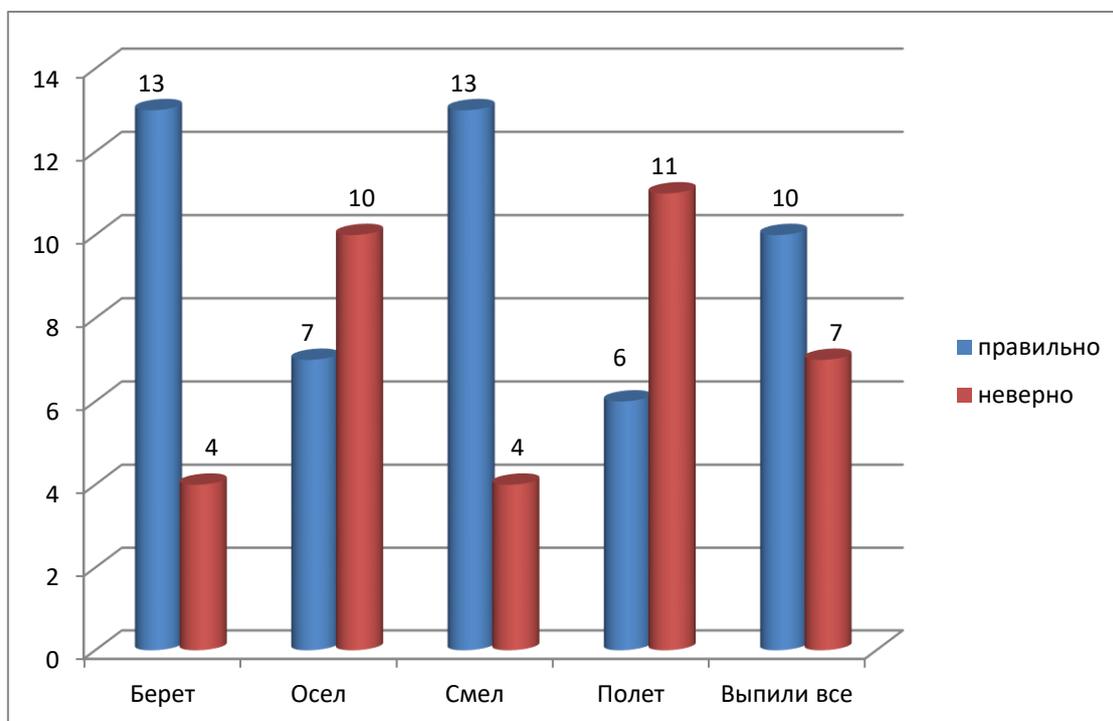
Приложение 5

Нужна ли буква «Ё» или её можно заменить на букву «Е» (8 класс)?



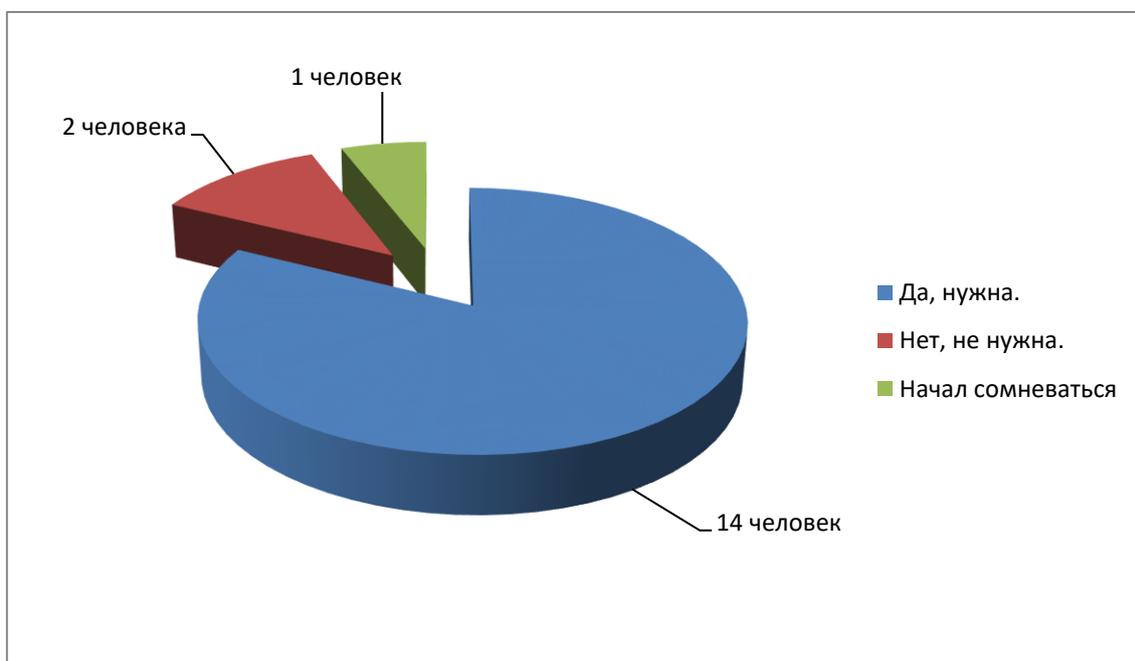
Приложение 6

Результаты определения учащимися лексического значения слов и словосочетаний (8 класс)



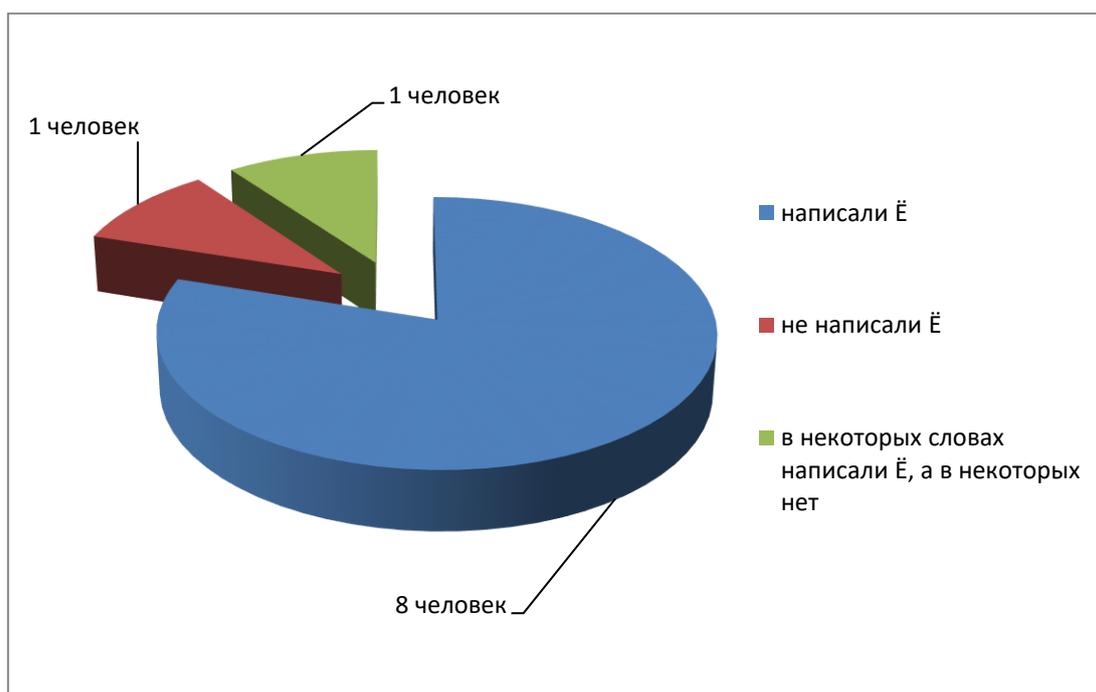
Приложение 7

После прохождения теста поменялось ли у вас мнение о необходимости буквы «Ё» (8 класс)?



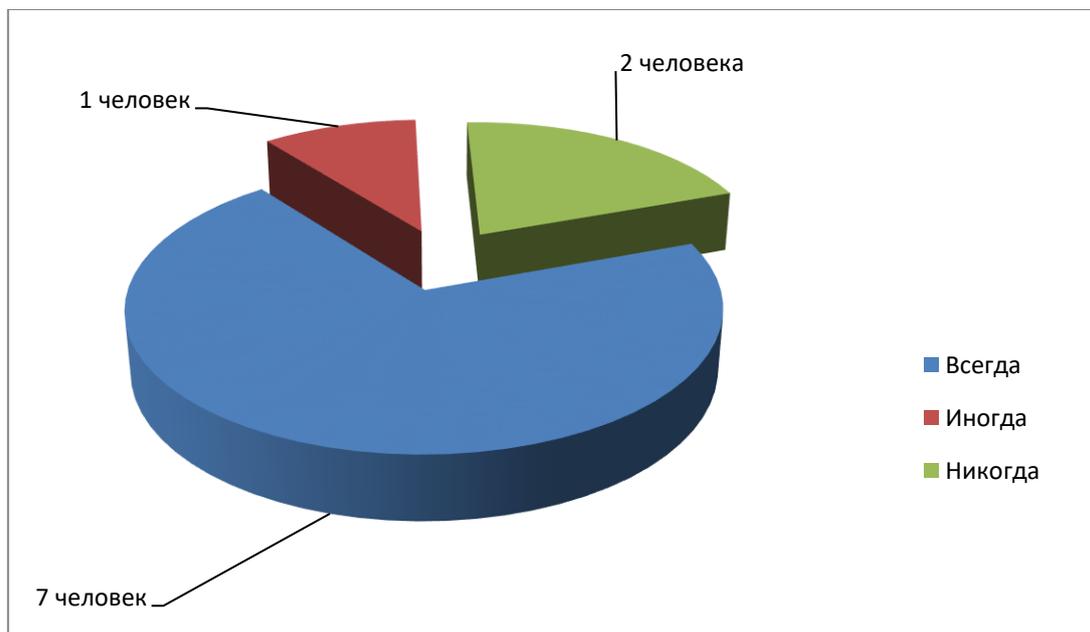
Приложение 8

Употребление учащимися одиннадцатого класса буквы «Ё» при письме



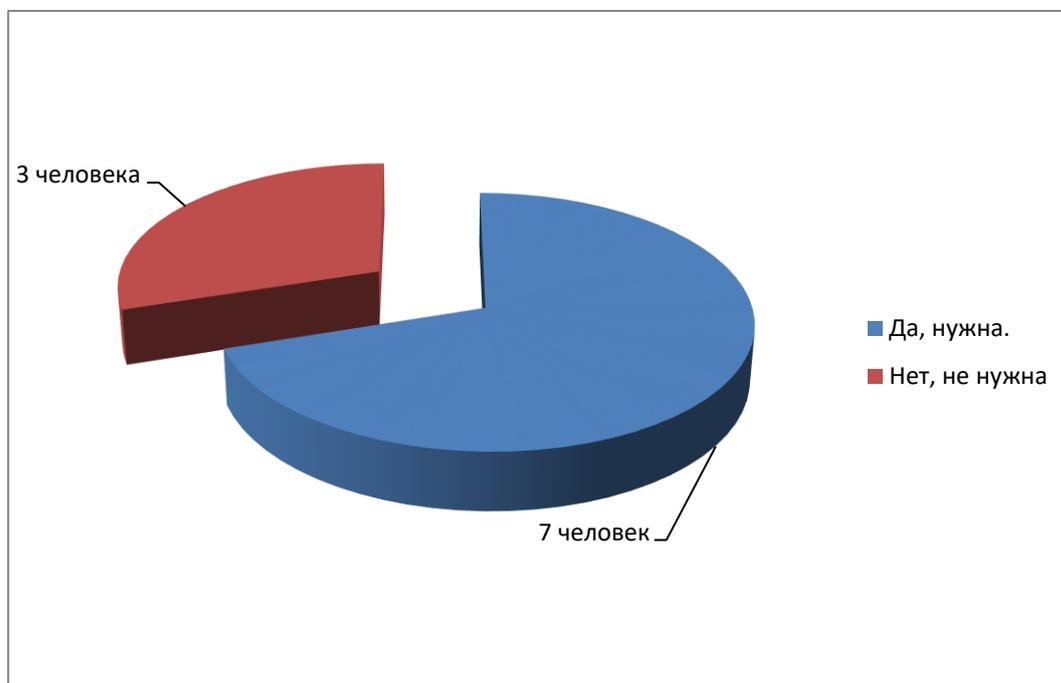
Приложение 9

Как часто вы ставите точки сверху при написании буквы «Ё» (11 класс)?



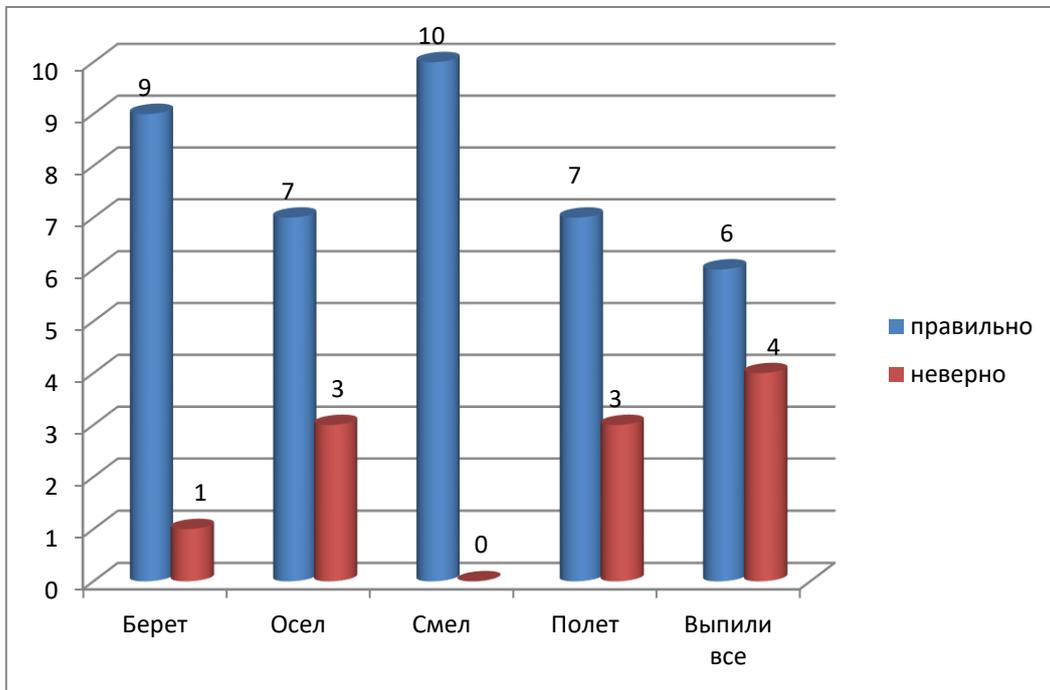
Приложение 10

Нужна ли буква «Ё» или её можно заменить на букву «Е» (11 класс)?



Приложение 11

Результаты определения учащимися лексического значения слов и словосочетаний (11 класс)



Приложение 12

После прохождения теста поменялось ли у вас мнение о необходимости буквы «Ё» (11 класс)?

