

Научно-исследовательская работа
Предмет «История»

**«Черная смерть»: влияние на
средневековую цивилизацию**

Выполнили:
Деренкова Етери Вахтанговна,
учащаяся 12-В класса
Бурага Вячеслав Михайлович,
учащийся 12-В класса
*Публичное Заведение Теоретический
лицей «Александр Пушкин»*

Руководитель:
Николаева Наталья Валентиновна,
*Преподаватель истории и гражданского воспитания,
Высшая дидактическая степень,
Публичное Заведение Теоретический
лицей «Александр Пушкин»*

Введение.

На протяжении всей истории человечества эпидемии значительно влияли на жизнь и деятельность человека во всех её сферах. На заре цивилизации, эпидемии были подобны стихийным бедствиям, и подобно землетрясениям или извержениям вулканов, причиняли огромный ущерб экономике, научно-техническому прогрессу, культуре не только отдельным государствам, но всему континенту, вселяя в людей суеверный и всепоглощающий страх.

Хоть в XXI веке массовые пандемии отступили под напором развитой медицины и всеобщей информированности о правилах гигиены, эпидемии случаются и в наше время, вызывая интерес не только со стороны исследователей и ученых, но и со стороны простых обывателей, которые могут находиться за несколько тысяч километров от эпицентра бедствия. Научный прогресс не стоит на месте, постоянно придумывая новые способы лечения, обнаружения и профилактики патогена. Но и болезни не стоят на месте, постоянно приспосабливаясь к новым условиям, мутируя, они приобретают новые симптомы, увеличивают свою устойчивость и скрытность, бросая современной медицине все больше вызовов. Ученые и болезни находятся в постоянной борьбе между собой, постоянно перехватывая инициативу друг у друга.

Но что, если медицина не просто будет замедлять свой темп развития, а остановит свое развитие на несколько веков? Что если простые люди забудут про элементарные правила гигиены и подвергнется продолжительному влиянию войн, нищеты и голода, вызванного климатическими изменениями? Тогда человечество получит одну из самых разрушительных и ужасающих катастроф в истории - Черную Смерть.

Целью нашей работы является показать влияние Черной Смерти на культуру, экономику, психологию Европы, отголоски которой чувствуются и по сей день. Мы докажем вам на примере Черной Смерти, что массовые пандемии могут

являться не только угрозой, но и давать импульс развитию технологий и обществу.

Актуальность темы: Изучая хронологию Черной смерти мы сможем подчеркнуть концепции по борьбе и контролю эпидемии, которые остаются актуальными и по сей день. Ведь многих людей беспокоят эпидемии и в наши дни. Например, эпидемия гриппа H1N1 в 2009 году вызвала широкий резонанс мировой общественности, благодаря тому, что сумела за 3 месяца распространиться по всему земному шару. Но благодаря современным методикам и опыту предшествующих эпидемий, удалось максимально смягчить последствия пандемии.

«Черная смерть»: влияние на средневековую цивилизацию

Причины и происхождение эпидемии: причины эпидемии можно поделить на две категории: климатические факторы и социал-экономические факторы.

Климатические факторы: После эпохи Великого переселения народов в Европе наступает пора относительно теплого и стабильного климата, из-за того, что данный период характеризовался мягкими зимами, а также тёплой и ровной погодой. Данный период длился примерно с 950 года по 1250 год, после которого исследователи отмечают начало малого ледникового периода XIV-XVIII веков, который был связан с замедлением течения Гольфстрима в Северной Атлантике¹. Сильные дожди и необыкновенно суровые зимы привели к гибели нескольких урожаев и вымерзанию фруктовых садов в Англии, Шотландии, северной Франции и Германии. В Шотландии и северной Германии прекратилось виноградарство и производство вин. Зимние заморозки стали поражать даже северную Италию. В XIV в. снег нередко выпадал в Италии. Прямым следствием всех этих событий стал массовый голод первой половины XIV века.

Климат Европы стал не только холодным, но и неустойчивым; периоды повышенной влажности чередовались с засухой, сократился вегетативный

¹ История и погода: малый ледниковый период | history-thema.com ›

период растений. Если 1300—1309 годы в Европе выдались тёплыми и чрезмерно засушливыми, то в 1312—1322-м погода стала холодной и влажной, ливневые дожди начиная с 1314 года на корню губили урожай, что привело к великому голоду 1315—1317 годов². Постоянные недоедания, а также употребление некачественной пищи приводило к ослаблению иммунитета привело к заболеванию такими недугами как: натуральная оспа, пеллагра, ксерофтальмия, проказа, данные приняли настолько катастрофический размах в Европе, что католическая церковь была вынуждена выделять специальные убежища для прокаженных, данные учреждения получили итальянское название lazaretti (по имени монашеского ордена лазаристов)³. Все это привело не только к высокой смертности, но к общему истощению выжившего населения, которое вскоре стало жертвой Черной Смерти. Накануне Эпидемии летописцы со всей Евразии отмечают появление множества природных катаклизмов: От землетрясений до извержений вулканов и наводнений ослабившие экономику Евразии перед эпидемией.

В Китае период геологических и климатических катастроф начался с 1333 году. В этом году вокруг главного города Срединной империи, Кингчиа, вследствие сильной жары и засухи начался голод, затем пошли проливные дожди, приведшие к катастрофическому наводнению, погибли 400 тыс. человек. В том же году — сильное землетрясение с обрушением гор и образованием трещин в земле. В следующем году — наводнения в районе Кантона и сильные землетрясения в разных районах Китая. Засухи, наводнения, землетрясения и голод в Китае, сопровождавшиеся массовой гибелью населения (в том числе и от

² Конец света в XIV веке. | timemislead.com

³ Супотницкий М.В., Супотницкая Н.С. Очерки истории чумы: В 2-х кн. Кн. I : 468 с.: ил.; Кн. II : 696 с.: ил.; М., 2006.

каких-то инфекционных болезней), продолжались до 1347 г., после этого времени «несколько утихло бушевание элементов».

В Индии Сильные землетрясения в Гималаях, активизация вулканической активности. Массовые эпидемии с ужасающей смертностью.

В Европе Извержение Этны в 1333 г., последнее в XIV столетии. Погода на юге Европы в течение нескольких лет перед «черной смертью», отличалась теплом и сыростью. Уже по этой причине появление чумы среди европейцев нельзя связать с расширением степных зон, и, соответственно, увеличением численности полевых грызунов. В 1342 г. — обилие снега зимой и сильные дожди летом — поля Франции опустошены сильным наводнением, в Германии затоплено много городов. В 1343 г. отмечены постоянные дожди и наводнения. С 1345 г. по всей Европе период «особенной сырости», продолжавшийся еще несколько лет, постоянные неурожаи, нашествия саранчи до Гольштинии. Были отмечены эпизоотии среди домашних животных. Сильное землетрясение 25 января 1348 г., имевшее всеевропейский характер, повторилось 2 февраля⁴.

Социально-экономические факторы: Помимо экологических и природных факторов, немаловажную роль в начале эпидемии сыграли антропогенные факторы. К 1346 во Франции уже как шесть лет бушевала, названная потом Столетней. В Испании после захвата большей части Иберийского полуострова в ходе Реконкисты начались столкновения и гражданские войны между христианскими королевствами и герцогствами. В 1241 году монголо-татары во главе с ханом Батыем установили Иго над рядом государств в Восточной Европы, истощая население непомерными налогами и последствиями разрушительного похода, которые чувствовались даже спустя десятилетия после его окончания⁵. Бродяжничество, нищета, а также миграция из регионов, разорённых войной, передвижение большого числа войск, а также оживленная

⁴ Супотницкий М.В., Супотницкая Н.С. Очерки истории чумы: В 2-х кн. Кн. I : 468 с.: ил.; Кн. II : 696 с.: ил.; М., 2006.

⁵ Сабитов Ж. О численности монгольской армии в Западном походе. Опубликовано в сборнике «Вопросы Истории и археологии Западного Казахстана». 2010. № 1.

торговля (Особенно по Шелковому Пути) способствовали ускорению распространения эпидемии.

Также одним из условий начала эпидемии является высокая плотность населения. Как правило, города отличались большой теснотой — этажи зданий нависали над улицами, сами улочки были настолько узки, что по ним не всегда могла проехать повозка. Городские стены даже крупных по тем временам городов заключали в своих пределах всего несколько сот гектаров площади; так, Париж в XIII в. занимал около 380 га, Лондон в XIV в. — около 290 га, Флоренция перед Черной смертью — немного более 500 га, Нюрнберг в XV в. — около 140 га и т.д.; площадь же подавляющего большинства средневековых городов не превышала нескольких десятков гектаров (Тулон, например, в XIII в. имел площадь всего 18 га). На этом стесненном пространстве располагалось, значительное по тем масштабам население; в том же Лондоне по налоговым спискам 1377—1381 гг. насчитывалось около 35 тыс. жителей, т.е. средняя плотность его населения превышала 120 человек на гектар⁶. Кроме того, санитарное состояние средневековых городов, по нынешним меркам, было ужасающим. Жители городов выбрасывали помои и мусор прямо из окон своих домов, поэтому европейские города тонули в нечистотах, усиливая пагубный эффект пандемии. В Средние века считалось, что в очищенные поры может проникнуть зараженный инфекцией воздух, поэтому высочайшим декретом были упразднены общественные бани для предотвращения болезни. Все эти факторы приводили к появлению полчищ крыс и блох, популяция которых приняла ужасающие размеры, влияя на появление эпидемии в населенных пунктах.⁷

⁶ Самаркин В.В. Историческая география Западной Европы в средние века. — М., «Высшая школа», 1976.

⁷ Бондарев Л. Г. Особенности экологической ситуации в средневековой Европе//Вестник Московского университета. Сер. 5. География. 1996, № 1.

Начало эпидемии:

Чума в Азии: Традиционно считается, что пандемия чумы началась в одном из природных очагов в пустыне Гоби на монголо-китайской границе, когда обитатели степи, такие как: суслики-тарбаганы, пищухи вынуждены были покинуть привычный ареал обитания из-за засухи и уменьшению количества осадков вызванное изменениями климата. Для нового места обитания они выбирали человеческие поселения из-за более доступной пищи. Вследствие, у мигрировавших популяций началось широкое распространение инфекции чумы, которая размножалась в почве, и при благоприятных условиях распространялась на более сложных организмах⁸. Ситуация также осложнялась тем, что в Монголии мясо сурка считается деликатесом, а его мех очень ценится, поэтому на его популяцию велась регулярная охота. В подобном случае, пандемия оказалась неизбежной и её начало было положено в 1320 году.

Первоначально чума ударила по Китаю, откуда брал своё начало Великий Шелковый путь, откуда чума попала в Центральную Азию. Египетский историк ал-Макризи сумел детально описать проявление чумы в данном регионе. Согласно его точке зрения, эпидемия началась в расположенных «в шести месяцах пути от Табриза» землях Великого хана. Далее она прошла через земли, поклонявшихся Огню, Солнцу и Луне, кара-хитаев и монголов. Далее египетский историк сообщал о вызванном в Китае сильнейшими дождями наводнении, уничтожившем множество домашних и диких животных. В результате этого, в три месяца были опустошены китайские земли между Йен-Кингом (Вьетнам) и Кореей, а также погибло местных 16 князей. Также жертвами разразившейся позднее болезни стало большое число воинов из войска Великого хана Туг-Тэмура и шесть его сыновей⁹.

⁸ Супотницкий М.В. «Черная смерть». К загадкам пандемии чумы 1346-1351 гг. // Универсум. – 2004. - № 3.

⁹Хайдаров Т.Ф. Мусульманские авторы о «Черной смерти». Казань, Казанский Федеральный Университет. 2000

В 1335 году по словам, арабского историка Ибн аль-Варди, благодаря купеческим караванам чума достигла Индии, где свирепствовала 15 лет прежде чем добраться в Европу. Он же сумел определить точное место поражение и распространение по территории Индии, говоря о том, что «поражён был Синд» — то есть, низовья Инда и северо-запад страны. Эпидемия также уничтожила армию султана Мухаммеда Туглука, находившуюся предположительно неподалеку от Даулатабада, сам султан заболел, но выздоровел¹⁰. (Приложение 1)

Проникновение в Европу: Первым местом в Европе, которое поразила эпидемия стал город Каффа (нынешняя Феодосия). Болезнь вспыхнула там после того, как пораженная чумой, армия Золотой Орды забрасывала при помощи катапульта трупы умерших от чумы солдат. Через некоторое время, осаду пришлось снять из-за истощения войск чумной пандемией. Блокада была снята и купеческие суда отправились в Средиземное море на пути в Геную, разнося эпидемию по всем поселениям черноморского и средиземноморского побережий¹¹. (Приложение 2)

Состояние медицины на момент начала эпидемии. Немаловажную роль во время эпидемии Черной Смерти сыграла бессилие медицины, которая ничего не могла противопоставить чуме из-за своего низкого уровня развития, и переосмысление которой началось после окончания пандемии. После развала Римской Империи и начала Тёмных Веков медицина в Западной Европе пребывает в глубоком упадке и как все общественные сферы. Утрачивается полностью преемственность с античной медициной, достижения которой были полностью утрачены. Одновременно с этим, происходило смешивание оккультных, магических с данной наукой¹². В период средневековья медицина считалась второстепенной наукой, так как не принадлежала так называемым

¹⁰ Черная смерть. myseldon.com/ru/news/index/214611835

¹¹ Хайдаров Т.Ф. Эпоха «Черной смерти» в Золотой Орде и прилегающих регионах (конец XIII - первая половина XV вв.): монография. - Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2018. - 304 с. ISBN 978-5-94981-282-2.

¹² Опарин А. Реформация и медицина средних веков. Харьков. http://dspace.univer.kharkov.ua/bitstream/123456789/14895/2/10_oparin.pdf

«Семи свободным искусства» - научными дисциплинами, входящим в традиционное для средних веков курс светского обучения. Самым главным ориентиром в развитии медицины стала Христианская церковь, которая накладывала ограничения и регулировала исследования. Духовенство к тому же было единственным образованным классом. Отсюда само собой вытекало, что церковная догма была исходным моментом и основой всякого мышления. Юриспруденция, естествознание, философия — все содержание этих наук приводилось в соответствии с учением церкви.

Основой средневековой медицины стали труды Гиппократ, Ибн Сина и Галена. Сочинения и работы данных выдающихся ученых были тщательно отрецензированными в соответствии с канонами католической церкви и заучивались наизусть церковными служителями и студентами университетов. Средневековые ученые исключили исследования Галена об экспериментальных достижениях в области строения и функции живого организма, а некоторые его теории, включавшие в себя аспект сверхъестественных сил, были возведены в религиозную догму и стали определяющими в средневековой медицине¹³.

В эпоху средневековья науку считали служанкой церкви, и ей не было позволено выходить за пределы, установленные верой. Вскрытия тел почти не проводилось, так как хирургия считалась грязным ремеслом, которым не разрешала заниматься церковь людям, даже с медицинским образованием, что обозначило четкое разделение профессий учившегося в университете античной медицине врача и менее ученого хирурга-практика, почти всегда принадлежавших к разным цехам. Анатомирование мёртвых никогда не запрещалось, однако реально распространилось только во время эпохи Возрождения¹⁴.

¹³ Сорокина Т.С. «История медицины»: Академия, Academia; Москва, 2008 ISBN 978-5-7695-4927-

¹⁴ Жак Ле Гофф, Николя Трюон. История тела в средние века. Перевод с французского Елены Лебедевой. Москва, «ТЕКСТ», 2008.

Все эти факторы способствовали не только бессилию врачей перед пандемией, но замедление исследований по изучению природы болезни, а также установлению эффективных методов борьбы с ней. Поэтому основными мерами по борьбе с Черной Смертью были предприняты административными властями, а также самим народом.

«Черная Смерть» и Общество.

Появление Чумы в Европы вызвало анархию, панику и бессилие авторитета монархии, вынужденной отступить из населенных пунктов в более безопасные места во избежание болезни. Толпа была предоставлена сама себе и пользовалась полнотой власти. Простые обыватели не могли поверить, что данная катастрофа могла иметь естественное происхождение. Чумной яд, в форме некоего порошка или мази, должен был распространяться отравителем или отравителями, под которыми понимались некие изгои или группы, враждебно настроенные к основной массе населения.

Из страха перед болезнью любого, вызывавшего малейшие подозрения, силой волокли в лазарет, ставший столь ужасным местом, что многие предпочитали покончить с собой, лишь бы не оказаться там. Эпидемия самоубийств, увеличивавшаяся вместе с распространением заразы, вынудила власти принять специальные законы, угрожавшие тем, кто наложит на себя руки, выставить их трупы на всеобщее обозрение. Вместе с больными в лазарет часто попадали и здоровые, найденные в одном доме с заболевшим или умершим, что, в свою очередь, заставляло людей скрывать больных и тайно хоронить трупы. Бывало, что в лазарет тащили просто состоятельных людей, желая вдоволь похозяйничать в опустевших домах, объясняя крики жертвы помрачением рассудка в результате болезни. (Приложение 3)

Могильщиками набирали только из каторжников и галерных рабов привлекали на работу возможностью помиловать или денежным вознаграждением, так как обычные люди отказывались от такого вида работы из-

за риска смерти. Но вместо своей работы, они бесчинствовали, грабили и убивали в опустевших и покинутых властью городах. Молодых женщин, больных и мертвых продавали желающим, а трупы специально волокли по мостовым, разбрызгивая кровью, дабы продолжить эпидемию, при которой они получили полную свободу действий. (Приложение 4) Случаи намеренного заражения также действительно встречались, так как многие верили в губительное суеверие, что если передать другому чуму, то можно излечиться. Многие подобным образом спешили разделаться со своими врагами и соперниками.

Предполагается, что первые мысли об искусственном происхождении чумы появились при виде повального бегства из городов состоятельной части населения. Но слух о том, что богачи сознательно травят бедные слои (в то время, как богатые столь же упорно обвиняли в распространении болезни «нищих», пытающихся таким образом им отомстить), продержался достаточно недолго, на смену этому пришло иное - народ упорно обвинял в искусственном заражении три категории населения - дьяволопоклонников, прокажённых и евреев, которые подобным образом уничтожали христианское население¹⁵.

Преследование дьяволопоклонников: В первую очередь воображению людей, переживших катастрофу, представлялось, что в случившемся виновен враг рода человеческого - дьявол. И хотя истерия «чумных мазей» в полной мере развернулась во время эпидемии 1630 года, её начало прослеживается уже в эпоху Чёрной смерти.

Существовало поверье, что в городах дьявол появлялся собственной персоной - передавали рассказы о некоем богато одетом «князе» лет пятидесяти, с сединой в волосах, разъезжавшем на карете, запряжённой чёрными конями, который заманивал внутрь жителей, в мгновение ока доставляя в свой дворец и там пытаясь соблазнить сокровищами и обещанием, что жертва останется в живых во время эпидемии — в обмен же требовалось обмазывать чумной мазью скамейки в церквях или стены и двери домов. Единственной реальной

¹⁵ Цендровский О. Чума в Средние века, Эл.журнал «Культура и искусство», 2016, 16 марта

подоплёкой для подобных слухов была существовавшая в те времена секта люциферистов. Разочарование в вере и протест по отношению к христианскому Богу, с их точки зрения не могущему или не желающему улучшить земную жизнь своих адептов, привели к возникновению легенды об узурпации небес, откуда был с помощью предательства свергнут «истинный Бог - Сатана», который в конце мира сможет вернуть себе своё «законное владение»¹⁶ (Приложение 5)

Разгромы лепрозориев. Проказа внушала ужас современникам, что привело к принятию ряда решительных и суровых мер для борьбы с нею. Почти повсеместно в Европе прокаженные лишались гражданских прав и свобод, при этом над ними совершался полный похоронный обряд. В заключение всей процедуры на больного бросали лопатой землю, и с этой минуты он считался уже мертвым как перед церковью, так и перед обществом.

Вокруг сотрудничества прокаженных и евреев ходило много нелепых слухов, один ужаснее другого. Основным слухом в начале XIV столетия, которому верили европейцы, был следующий: король гренадских мавров, с горестью видя, что его так часто побеждают христиане, задумал отомстить за себя, сговорившись с евреями погубить христиан. Но евреи, будучи сами слишком подозрительны, обратились к прокаженным и при помощи дьявола убедили их уничтожить христиан. Предводители прокаженных собрали последовательно четыре совета, и дьявол через евреев дал им понять, что, так как прокаженные считаются самыми презренными и ничтожными существами, то хорошо бы было устроить так, чтобы все христиане умерли или стали бы прокаженными. Замысел всем понравился; каждый, в свою очередь, поделился им с другим... Многие из прокаженных, подкупленные евреями ложными обещаниями царства, графств и других благ земных, говорили и твердо верили, что так и случится. (Приложение 6)

¹⁶ Супотницкий М.В. «Черная смерть». К загадкам пандемии чумы 1346-1351 гг. // Универсум. – 2004. - № 3.

Этот «заговор» изобилует ложными доказательствами. Само существование общего восстания прокаженных (1321 г.) засвидетельствовано многими авторами того времени. Один из них утверждал следующее: «Мы сами своими глазами видели такую ладанку в одном из местечек нашего вассалства. Одна прокаженная, проходившая мимо, боясь, что ее схватят, бросила за собою завязанную тряпку, которую тотчас понесли в суд и в ней нашли голову ящерицы, лапы жабы и что-то вроде женских волос, намазанных черной, вонючей жидкостью, так что страшно было разглядывать и нюхать это. Когда сверток бросили в большой огонь, он не мог гореть: ясное доказательство того, что это был сильный яд».¹⁷ Французский дворянин Сир де Партенэ писал королю, что один «важный прокаженный», схваченный в своем поместье, признался, что богатый еврей дал ему денег и некоторые мази. Они состояли из человеческой крови и мочи с примесью тела Христова. Эту смесь сушили и измельчали в порошок, зашивали в ладанки с тяжестью и бросали в источники и колодца.

Разумеется, описанные снадобья не могли вызвать не только эпидемии, но и даже незначительного отравления. Однако это не имело никакого значения на фоне суеверий того времени¹⁸.

Истребления евреев. Гонения евреев начались задолго до эпидемии «Черной Смерти», в основном, по религиозным причинам. Евреев часто обвиняли в осквернении гостии или совершении ритуальных убийств, но после начала эпидемии, их также начинали обвинять в распространении чумы. Также одно из причин, послужившая гонениям стал тот факт, что еврейское население меньше подвергалось губительному влиянию эпидемии, чем христианское население Европы. Причиной этому послужила замкнутость еврейской общины, а также предписания иудаизма насчёт личной гигиены¹⁹. В Средневековой Европе

¹⁷ Супотницкий М.В. Средневековые «сеятели чумы»//Офицеры. – 2011. № 6(56).

¹⁸ Супотницкий М.В., Супотницкая Н.С. Очерки истории чумы: В 2-х кн. Кн. I : 468 с.: ил.; Кн. II : 696 с.: ил.; М., 2006.

¹⁹ https://ru.wikipedia.org/wiki/Еврейские_погромы_во_время_чумы

евреям было запрещено вступать в цех и гильдии, поэтому для них оставалось всего два вида деятельности: торговля и медицина. Часть евреев богатела, тем самым вызывая ещё больше ненависти. Евреи-медики, знавшие арабский язык, были ознакомлены с трудами мусульманских исследователей и знали опасность загрязненной воды. Поэтому еврейские общины копали колодцы в своих кварталах, избегая загрязненных рек, которыми пользовались европейцы, что вызывало дополнительные подозрения²⁰.

Поводом для начала гонений послужило письмо, полученное пыткой от арестованных евреев королем Франции Филиппом VI де Валуа. Данное письмо было адресовано королю сарацинов. В нем некие лица просят о заключении дружеского союза между евреями и сарацинами, и, в надежде, что когда-нибудь эти два народа сольются в одной религии, просят короля вернуть евреям землю их предков²¹. (Приложение 7)

«Когда мы навсегда поработим христианский народ, вы нам возвратите наш великий град Иерусалим, Иерихон и Ай, где хранится священный ковчег. А мы возвысим ваш престол над царством и великим городом Парижем, если вы нам поможете достигнуть этой цели. А пока, как вы можете убедиться через вашего заместителя, короля Гренады, мы действовали в этих видах, ловко подсыпая в их питье отравленные вещества, порошки, составленные из горьких и зловредных трав, бросая ядовитых пресмыкающихся в воды, колодцы, цистерны, источники и ручьи для того, чтобы все христиане погибли преждевременно от действия губительных паров, выходящих из этих ядов. Нам удалось привести в исполнение эти намерения, главным образом, благодаря тому, что мы роздали значительные суммы некоторым бедным людям их вероисповедания, называемым прокаженными. Но эти негодяи вдруг обратились

²⁰ Супотницкий М.В., Супотницкая Н.С. Очерки истории чумы: В 2-х кн. Кн. I : 468 с.: ил.; Кн. II : 696 с.: ил.; М., 2006.

²¹ Супотницкий М.В., Супотницкая Н.С. Очерки истории чумы: В 2-х кн. Кн. I : 468 с.: ил.; Кн. II : 696 с.: ил.; М., 2006.

против нас и, видя, что другие христиане их разгадали, они обвинили нас и разоблачили все дело. Тем не менее мы торжествуем, ибо эти христиане отравили своих братьев; это верный признак их раздоров и несогласий»²².

Обезумевшие толпы в Европе, получив в своё распоряжение подобные «доказательства» виновности иудеев и загоревшись надеждой победить эпидемию, устраивали кровавые самосуды, невзирая на согласия властей. Евреев вешали и жгли, причём, по пути к месту казни мародёры срывали с обречённых одежду и украшения. Бывали случаи надругательства над трупами убитых или умерших евреев (мужчин, женщин, детей и стариков), которые, забивали в бочки и затем спускали в реку или бросали их трупы на растерзание собакам и птицам. Порой в живых оставляли маленьких детей для последующего крещения и молодых и красивых девушек, которые заставляли стать служанками или наложницами. Норвежский король приказал истребить евреев в целях профилактики, узнав, что чума приближается к границам его государства.

Были случаи, когда иудеи сами поджигали свои дома и, предварительно забаррикадировав двери, сгорали вместе со своими родственниками и всем имуществом, крича из окон ошарашенной толпе, что предпочитают смерть насильственному крещению. Матери с детьми на руках бросались в костры. Сжигаемые иудеи насмехались над своими преследователями и распевали библейские псалмы. Их противники объявляли такое поведение вмешательством и помощью Сатаны. В то же время были люди, выступавшие в защиту иудеев. Итальянский поэт Джованни Боккаччо в своей новелле уподобил 3 авраамические религии перстням и сделал вывод, что в глазах единого Бога ни одной не может быть отдано предпочтение. Папа Климент VI специальной буллой грозил отлучением убийцам евреев, а власти города Страсбурга указом объявили о неприкосновенности своих граждан иудейского вероисповедания²³.

²² Приложение к письму «De ierosis» папы Иоанна XXI

²³ Супотницкий М.В., Супотницкая Н.С. Очерки истории чумы: В 2-х кн. Кн. I : 468 с.: ил.; Кн. II : 696 с.: ил.; М., 2006.

Чёрная смерть и религия:

В Средних веках религия занимала главенствующее место во всех сферах деятельности. Поэтому после начала эпидемии, Чёрную Смерть называли «карой божьей за грехи наши». В 1347 году, после начала эпидемии многие христиане решили, что наступает конец света, в этих бедствиях видели «всадников Апокалипсиса» причем чума должна была исполнить роль всадника. Поэтому с болезнью пытались бороться при помощи молебнов и крестных походов. Шведский король Магнус II Эрикссон Смек, когда опасность подступила к его столице, возглавил крестный ход босиком с непокрытой головой, моля об отвращении бедствия.

Покровителем заболевших чумой стал Святой Себастьян, так как с ним связано поверье о прекращении чумы в одном из городов, когда в местной церкви был построен и освящен придел, где была установлена статуя посвященная этому святому. Но вера не спасала народы Европы от болезни. В народах стали появляться разговоры о том, что церковь не в силах защитить своих подданных.

Священники, принимавшие последнюю исповедь зараженных, часто становились жертвами эпидемии, поэтому в разгар пандемии в городах уже невозможно было найти никого, способного совершить таинство соборования или прочесть отходную над покойником. Боясь заражения, священники и монахи также защищали себя, отказываясь приближаться к больным и, вместо того, через специальную «чумную щель» в двери подавая им хлеб для причастия на ложке с длинной ручкой или же проводя соборование с помощью палки, с концом, смоченным в елее. Впрочем, известны были и случаи подвижничества, так, по преданию, на это время приходится

история отшельника по имени Рох, самоотверженно ухаживавшего за больными, который был позже канонизирован католической церковью²⁴.

Большинство людей даже стали задаваться вопросом, а не грехи церковников вызвали Божий гнев. Вспоминались даже истории о блуде, интригах и даже убийствах, случавшихся в монастырях, симонии священников. Именно эти настроения вызвали образование мощных еретических движений, таких как Флегелланство и Бьянки.

Флегелланство. Члены этой секты, движимые единым стремлением подвергнуть свою плоть испытаниям, сравнимым с теми, которым подвергался перед распятием Христос, объединялись в группы до нескольких тысяч человек, возглавляемые единым руководителем, и странствовали из города в город, наводнив собой, в частности, Швейцарию и Германию. Флагелланты уверяли, будто на алтарь церкви Св. Петра в Иерусалиме однажды упала мраморная табличка с посланием от самого Христа, который, сурово попрекая грешников в несоблюдении пятничного поста и «святого воскресенья», объявляет им в качестве наказания начало чумной эпидемии.

Целый день флагелланты расхаживали по улицам парами, распевали псалмы под звон церковных колоколов и, по достижении назначенного для «покойных упражнений» места, обнажали верхнюю часть туловища (они носили обыкновенно только коротенькую полотняную куртку) и снимали обувь. Затем все укладывались крестообразно на землю, принимая различные положения, в зависимости от рода тех проступков и прегрешений, в которых они приносили публичное покаяние. Один из участников шествия начинал бичевать пару, затем заставлял отбившего наказание подняться с земли, для чего произносил

²⁴ Тараскин А.А., Черникова Д.Г., Исентаев А.А., Саркисян Н.Э., Писларь Н.А. Научный руководитель: Суворов В.В. Эпидемия «Чёрной смерти» в истории человечества. СГМУ им. В.И. Разумовского. ID: 2017-01-28-A-11577

следующие слова: «Встань, прошедший чрез пытки чести, и остерегайся от дальнейших грехов».

Очевидцы описывают их как монашествующих, одетых в чёрные плащи и капюшоны, с низко надвинутыми на глаза войлочными шапками и спинами «в рубцах и струпьях запёкшейся крови». Остановить болезнь флегеллантам конечно же не удалось, более того, известно, что именно они принесли болезнь в Страсбург, до того времени ещё не затронутый мором. Данное движение, зарабатывающая все большее внимание, угрожала власти папы римского, поэтому Папа обнародовал против секты особую буллу. Немецкие епископы обнародовали апостольский указ и запретили сектантам селиться в их епархиях. К осени 1349 года флегеллантское движение почти прекратило свое существование²⁵. (Приложение 8)

Бьянки. Другая похожая секта, но менее известная, это Бьянки. Их название происходит от итальянского слова *bianchi*, что в переводе означает «Белый». Дело в том, что Бьянки были полностью одеты в белое одеяние и носили белые головные уборы, закрывающие их лицо. Бьянки верили в некую легенду, которая гласит, что некий крестьянин встретил во поле Христа, который попросил у крестьянина хлеба. Крестьянин ответил, что хлеба у него нет, но, когда Христос попросил показать ему сумку крестьянина, он нашёл там хлеб. Христос отправил крестьянина к колодцу, дабы тот смочил хлеб. У колодца крестьянин встретил Богородицу, она отправила крестьянина обратно, приказав передать Христу, что «его мать запрещает размачивать хлеб». Крестьянин выполнил поручение, на что Христос заметил, что «его мать всегда на стороне грешников», и объяснил, что, если бы хлеб был размочен, погибло бы всё население Земли. Но теперь он готов помиловать падших и просит размочить лишь треть хлеба, что поведёт за собой смерть трети населения христианского

²⁵ Цендровский О. Чума в Средние века, Эл.журнал «Культура и искусство», 2016, 16 марта

мира. Крестьянин выполнил приказ, после чего началась эпидемия, остановить которую можно, лишь одевшись в белое, молясь и прося прощение.

Шествия Бьянок собирали огромные толпы, которые ходили по улицам города, одетые в белое одеяние и распевали молитвы моля о «милосердии и мире». Причём было обязательным условием, что впереди толпы должна идти женщина, идущая между двумя маленькими детьми. (Приложение 9) Бьянки так же в эпидемии обвиняли церковь, и требовали от первосвященника добровольно отказаться от престола и уступить его «нищему папе». С этим требованием глава Бьянок, называвший себя Иоанном Крестителем, отправился в Рим, где его по приказу папы сожгли на костре. Эта же участь ждала второго главу секты, а сама секта была официально запрещена.

Народные суеверия. В расстроенном воображении людей, изо дня в день ожидавших смерти, призраки, привидения и, наконец, «знаки» появлялись в самом незначительном событии. Так, рассказывали о столбе света в декабре 1347 года, в течение часа стоявшем после заката над папским дворцом, кому-то виделось, что из свеженарезанного караваея хлеба капает кровь, предупреждая о беде, которую осталось уже недолго ждать. В пришествии чумы винили кометы, которых шесть раз видели в Европе, начиная с 1300 года, например, комета Галлея, приблизившаяся к Земле в 1301 году. Расстроенному воображению людей уже во время эпидемии являлись невероятные вещи — так, фра Микеле Пьяцца, летописец сицилийской чумы, с полным доверием пересказывает историю о чёрной собаке с мечом в передней лапе, которая, ворвавшись в мессинскую церковь, учинила там разгром, рубя в куски священные сосуды, свечи и светильники на алтаре. Разочарование в медицине и возможностях официальной церкви остановить эпидемию не могло не вылиться в попытку простонародья защитить себя с помощью обрядов, корни которых восходили ещё к языческим временам²⁶.

²⁶ Цендровский О. Чума в Средние века, Эл.журнал «Культура и искусство», 2016, 16 марта

Чуму пытались отвести с помощью амулетов и заклинаний, причём жертвами подобных суеверий становились даже служители церкви, тайком носящие на шее, вместе с крестом, серебряные шарики, заполненные «жидким серебром» — ртутью, или же мешочки с мышьяком, которые, по поверьям, отпугивали чуму. Страх перед гибелью от чумы приводил к тому, что народные суеверия проникали даже в церковь, получая официальное одобрение духовных властей, — так, в некоторых городах Франции практиковался обряд — длинной нитью измеряли городскую стену, затем эта нить использовалась в качестве фитиля для гигантской свечи, зажигаемой на алтаре²⁷.

Предполагается, что именно во время великой эпидемии в народном сознании сформировался образ Девы Чумы, отголоски этих верований все ещё существовали даже в просвещённом XVIII веке. По одному из поверий, записанных в те времена, Дева Чума взяла в осаду некий город, причём любой, неосторожно открывший дверь или окно, добивался лишь того, что в жилище оказывался летучий красный шарф, и в скором времени хозяин дома умирал от болезни. Поэтому жители заперлись в домах и уже не отваживались показываться снаружи. Но чума оказалась терпеливой и спокойно ждала, пока голод и жажда не вынудят их это сделать. Тогда некий дворянин решил пожертвовать собой ради спасения остальных и, выгравировав на своём мече слова «Иисус, Мария», открыл дверь. Немедленно в проёме показалась призрачная рука и вслед за ней краешек красного шарфа. Не растерявшись, храбрец рубанул по этой руке; в скором времени он умер от болезни вместе со всей своей семьёй, таким образом поплатившись за свою смелость, но раненая Чума предпочла убраться прочь и с тех пор остерегалась навещать негостеприимный город²⁸.

²⁷ Тараскин А.А., Черникова Д.Г., Исентаев А.А., Саркисян Н.Э., Писларь Н.А. Научный руководитель: Суворов В.В. Эпидемия «Чёрной смерти» в истории человечества. СГМУ им. В.И. Разумовского. ID: 2017-01-28-A-11577

²⁸ Токаревич К. Н., Грекова Т. И. По следам минувших эпидемий. Лениздат, 1986.

Чёрная смерть и экономика.

Многие учёные и историки считают, что «чёрная смерть», в середине XIV века унесшая жизнь 30-60% населения Европы, была причиной экономического спада этого столетия. (Приложение 10) Однако многие исследователи доказывают, что «Чёрная смерть» освободила средневековую Европу от экономических ограничений и способствовала росту экономики. В некоторых исследованиях показано, что в годы эпидемии «черной смерти» (с середины XIV века) и позже ВВП на душу населения увеличивался. Чума способствовала экономическому прорыву. В качестве примера мы покажем, как менялся ВВП в средневековой Англии во время Чёрной смерти.²⁹ (Приложение 11) Так же в период эпидемии наблюдалось явное взаимодействие между численностью населения и заработной платой. Население сокращалось – Заработные платы поднимались. Это говорит нам о том, что «черная смерть» не имела экономических последствий, которые были бы обусловлены лишь дефицитом рабочей силы. Когда ситуация к концу XVI века нормализовалась, то и зарплаты вернулись к прежним уровням. Для сравнения, мы представим график, в котором доказывается взаимодействие численности населения с заработной платой с 1250-ого по 1590-ый год. (Приложение 12)

Эти исследования показывают, что «Чёрная смерть» не просто не оказывала отрицательного влияния на экономику, но и способствовала экономическому росту. Об этом так же говорит тот факт, что в периоды прироста населения (1250-1310 и 1450-1600 гг.) эффективность, напротив, упала. Скорее всего, ситуация связана с общими изменениями в рождаемости и смертности.

Заключение: выводы и обобщения.

²⁹ «Демографический дайджест» журнала «Демографическое обозрение», 2017, № 2

В XIV веке население имело множество ограничений по лечению больных и немедленного предотвращения распространения чумы или же «черной смерти». Данное ограничение было вызвано из-за недостатка знаний о главных причинах возникновения этой болезни и соответственно, не знание эффективных методов профилактики, защиты и ее лечения.

Действительно, бегство являлось единственной возможностью спасения от этой болезни согласно мнению здравоохранения, доступных людям в то время. Но несмотря на то, что попытки людей излечиться от чумы не приносили никаких ощутимых результатов, «черная смерть» вовлекла всю Европу и другие части мира совершенствовать и развивать общественное здравоохранение, в том числе, в будущие десятилетия и столетия, когда болезнь продолжала время от времени возвращаться.

Еще одним средством избежать массовое заражение считали еврейские погромы, которые были по всей Европе: как и в случае многих других бедствий, свалить вину на происходящее вокруг и убрать от себя подозрения и от собственной беспомощности было старым и проверенным способом. Немного снизить накал страстей и быстрого распространения заражения были административные меры. Затем, через какое-то время, появилась практика карантин, которая была принята формальным началом в 1377 году. Во время этого явления людей не пускали и не давали проходить в город до той поры, пока не убедятся, что они не являются носителем чумы.

Распространение «черной смерти» и огромный ущерб, который она нанесла обществу Азии и Европе, несомненно, являются главными примерами катастрофы, которая была вызвана торговлей и взаимодействием между людьми. Нехватка рабочих рук дала толчок к развитию технического прогресса. Механика являлась частым использованием в то время.

Одной из главных проблем в то время было нехватка и лишение рабочих рук. Заменить эту нехватку могли люди из деревень и их силы, что послужило

развитию сельского хозяйства в то время. Нехватка населения стала главным стимулом для развития торговли и мореплавания, больше всего этот стимул был вызван желанием завладеть различными пряностями, которые, как считали люди в то время, были отличными средствами от множества болезней. Однако, благодаря данной эпидемии учёные разработали различные вакцины и множество лекарств, тем самым, внесли большой вклад во многие области, такие как: медицина, фармакология, ветеринария и так далее.

Подводя итог, мы можем смело сказать, что эпоха , «черной смерти» может стать примером или же, как источник вдохновения для решения проблем, вызванный возникновением вспышки различных эпидемий, в том числе и в нашем современном мире. Безусловно, в отличие от XIV века, сегодня представители медицины без каких-либо проблем могут выявить новые вирусы и разработать соответствующую профилактику и лечение больного.

В эти достаточно непредсказуемые времена, особенно сейчас, когда весь мир является свидетелем быстрого распространения COVID-19, создается впечатление, что единственными способами предотвратить такие проблемы, как быстрое распространение различных инфекционных заболеваний, являются ограничение каких-либо взаимодействий и передвижений. На примере чумы или же «черной смерти» доказало, что распространение этой болезни в мире без поездов, самолётов и других различных средств передвижения служит доказательством того, что болезни имеют быстрое распространение даже с отсутствием различных промышленных технологий.

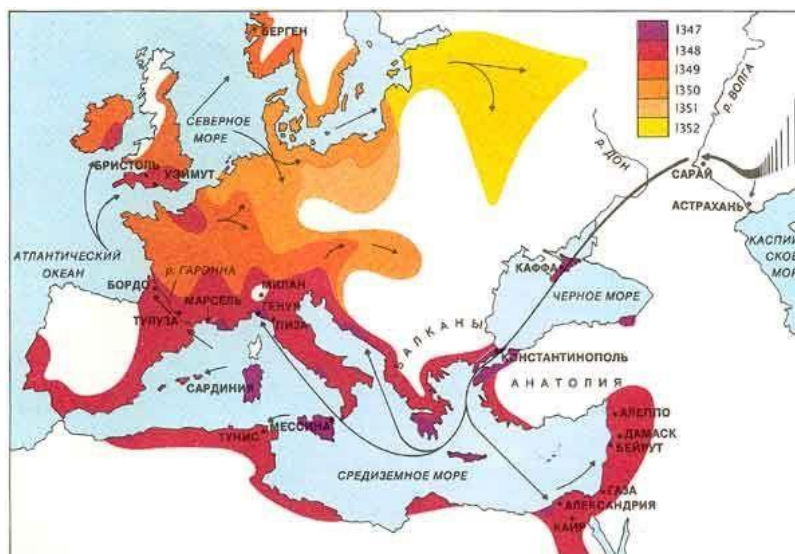
Библиография:

1. Бондарев Л. Г. Особенности экологической ситуации в средневековой Европе//Вестник Московского университета. Сер.5. География.1996, № 1.
2. Бульст Н. Почитание святых во время чумы. Социальные и религиозные последствия эпидемии чумы в позднее средневековье // Одиссей. Человек в истории. 2000. — М.: Наука, 2000.

3. Делюмо Ж. Ужасы на Западе. — М.: Голос. 1994.
4. Делюмо Ж. Грех и страх: Формирование чувства вины в цивилизации Запада (XIII—XVIII вв.). — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2003.
5. Ле Гофф Жак, Николя Трюон. История тела в средние века. Перевод с французского Елены Лебедевой. Москва, «ТЕКСТ», 2008.
6. Ле Гофф, Жак. Цивилизация средневекового Запада. — М., 1992.
7. Опарин А. Реформация и медицина средних веков. Харьков. http://dspace.univer.kharkov.ua/bitstream/123456789/14895/2/10_oparin.pdf
8. Реутов М. Ю. Пляска смерти // Словарь средневековой культуры. М., 2003.
9. Сабитов Ж. О численности монгольской армии в Западном походе. Опубликовано в сборнике «Вопросы Истории и археологии Западного Казахстана». 2010. № 1.
10. Самаркин В.В. Историческая география Западной Европы в средние века. — М., «Высшая школа», 1976.
11. Сорокина Т.С. «История медицины»: Академия, Academia; Москва, 2008 ISBN 978-5-7695-4927-4
12. Супотницкий М.В. «Черная смерть». К загадкам пандемии чумы 1346-1351 гг. // Универсум. — 2004. - № 3.
13. Супотницкий М.В., Супотницкая Н.С. Очерки истории чумы: В 2-х кн. Кн. I: 468 с.: ил.; Кн. II : 696 с.: ил.; М., 2006.
14. Супотницкий М.В. Средневековые «сеятели чумы»//Офицеры. — 2011. № 6 (56).
15. Тараскин А.А., Черникова Д.Г., Исентаев А.А., Саркисян Н.Э., Писларь Н.А. Научный руководитель: Суворов В.В. Эпидемия «Чёрной смерти» в истории человечества. СГМУ им. В.И. Разумовского. ID: 2017-01-28-A-11577
16. Токаревич К. Н., Грекова Т. И. По следам минувших эпидемий. Лениздат, 1986.
17. Хайдаров Т.Ф. Мусульманские авторы о «Черной смерти». Казань, Казанский Федеральный Университет. 2000.
18. Хайдаров Т.Ф. Эпоха «Черной смерти» в Золотой Орде и прилегающих регионах (конец XIII - первая половина XV вв.): монография. - Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2018. - 304 с. ISBN 978-5-94981-282-2.
19. Храпачевский Р.П. Военная держава Чингисхана — М: ООО «Издательство АСТ», 2004.
20. Цендровский О. Чума в Средние века, Эл. журнал: «Культура и искусство», 2016, 16 марта

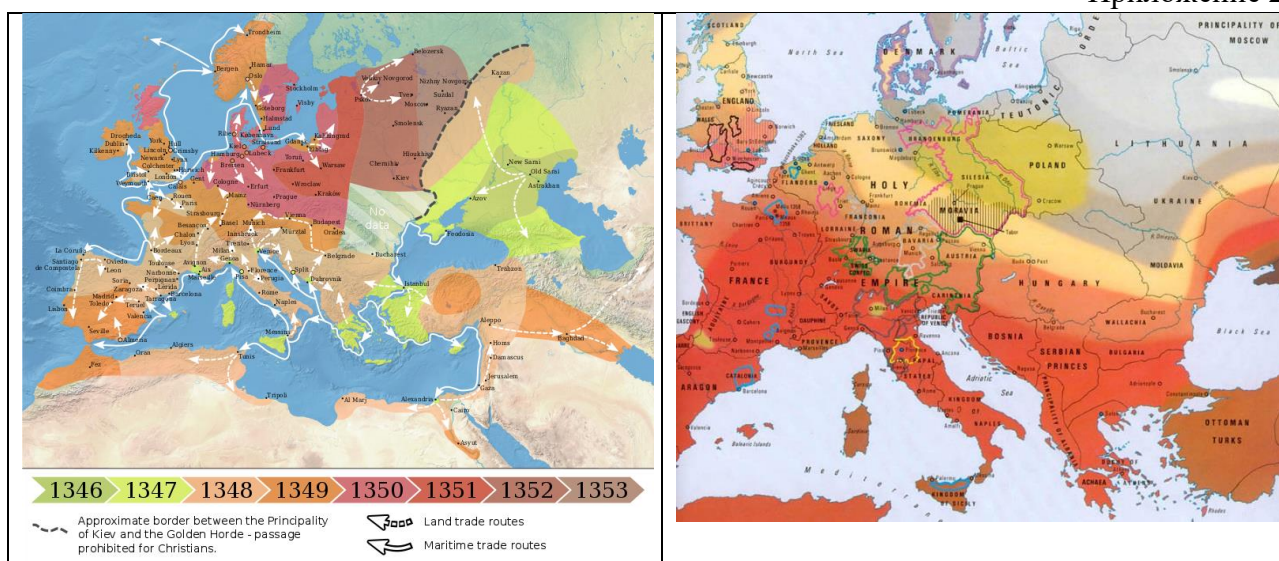
Приложения:

Приложение 1.



Карта распространения бубонной чумы в Средневековье

Приложение 2.



Волна распространения чумы: тёмно-коричневое - 1346, коричневое - 1347, красное - лето 1348, светло-красное - конец 1348, желтое - 1349, темно-серое - 1350, светло-серое - 1351, болотный цвет - затронуто мало или не затронуто эпидемией совсем (фрагмент карты)

Приложение 3.



Инфицированные. Рисунок XV века.



Чума в средневековом городе

Приложение 4.



Похороны жертв чумы в Турне.
Фрагмент миниатюры из хроники Жюль Ле
Мюизи, XIV век



Похороны.

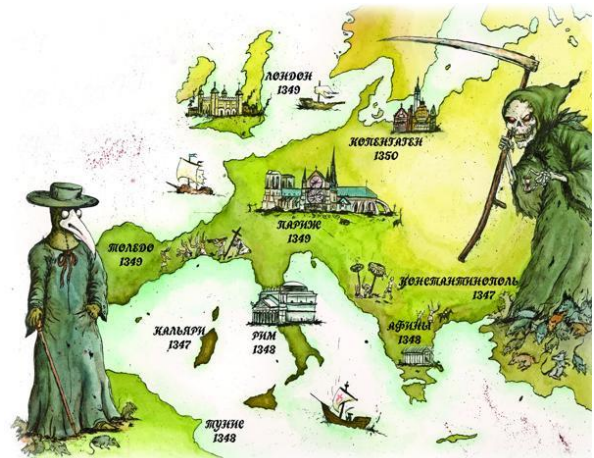
Приложение 5.



Еретики, поклоняющиеся Дьяволу в облике козла, и
ведьмы,
пролетающие мимо на сатанинский шабаш.
Миниатюра XV века

Приложение 7.

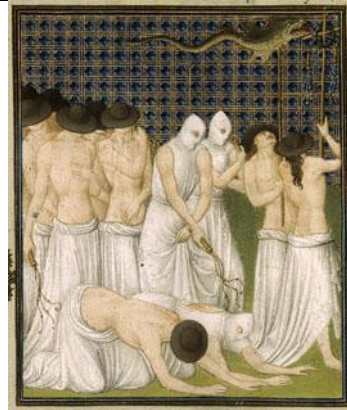
Приложение 6.



Приложение 8.



Сожжение евреев. Иллюстрация из «Нюрнбергской хроники» (1493)

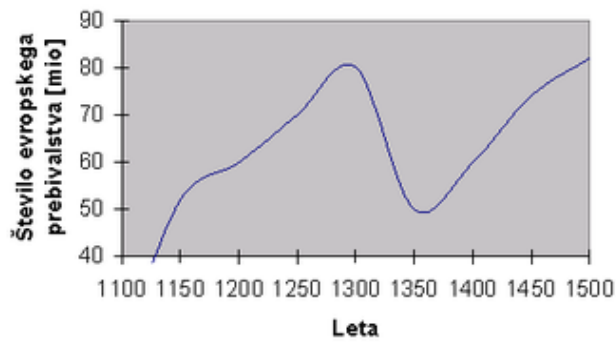


Кающиеся флагелланты. Изображение из Прекрасного часослова герцога Беррийского. Дракон наверху символизирует сатану.

Приложение 9.



Бьянки. Изображение XVI века



Приложение 10.

Численность европейского населения, млн от «чёрной смерти» 1347—1351 годов в Европе скончалось до 34 млн человек

Приложение 11.

Приложение 12.

