

Научно-исследовательская работа

Краеведение

ИСТОРИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ОБРАЗ ЛЕБЕДЯНИ В ЕГО ТОПОНИМИКЕ

Выполнил:

Вагин Олег Александрович

учащийся 8Б класса

МБОУ «Гимназия № 1 имени Н. И. Борцова», Россия, г. Лебедянь

Руководитель:

Скабелкина Наталия Ивановна,

учитель географии

МБОУ «Гимназия № 1 имени Н. И. Борцова», Россия, г. Лебедянь

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. Топонимика – наука о географических названиях.....	4
2. Топонимика города Лебедянь.....	4
2.1 Водные объекты города – гидронимы.....	6
2.2 Названия улиц Лебедяни – годонимы.....	9
Выводы.....	19
Заключение.....	19
Список литературы и использованных источников.....	20

ВВЕДЕНИЕ

О, Лебедянь! Среди
земель огромных
Святой России – ты мой
малый храм!

Тема моей работы: «Историко-географический образ Лебедяни в его топонимике». Она посвящена моему родному городу.

Я очень люблю свой город, богатый памятниками архитектуры; своеобразием строений; зеленый, с широкими улицами, обрамленными высокими стройными березами, раскинувшимися ветками благоухающей сирени, благородными цветущими каштанами. А медовые ароматные липовые аллеи, обрамляющие главную улицу Лебедяни, являются ее настоящим украшением.

Немало страниц истории России связано с Лебедянью – городом, который бережно и трепетно хранит память о них. Ведь история и культура государства творилась не только в больших городах, но и в таких городках как наш. Это о них наш замечательный земляк Е.И. Замятин сказал: «...это не Россия, а Русь, т.е. сердце России».

Проблема. Каждый уголок нашего города – это небольшая частица его истории и географии, о которых редко знают даже лебедянцы.

Гипотеза. Богата история нашего края. Она прослеживается и в его топонимах, которые имеют свой смысл, связанный с минувшими событиями, отражением быта, нравов, занятий и мировоззрений предков.

Мне бы хотелось посмотреть на мой город именно с этой стороны: по его топонимике отразить историко-географический образ. Поэтому работа актуальна и носит краеведческий характер.

Цель. Раскрыть историко-географический образ Лебедяни через его топонимику.

Задачи. 1. Определить, как появились современные гидронимы Лебедяни.
2. Определить особенности формирования гидронимов нашего города.

3. Доказать связь топонимики с его историко-географическим прошлым.

Объект исследования: топонимика города Лебедянь.

Предмет исследования: особенности формирования гидронимов и годонимов нашего города.

Методы исследования: анализ научной литературы по основам топонимики, сбор, анализ и систематизация краеведческого материала.

1. ТОПОНИМИКА – НАУКА О ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЯХ

«Топонимика – это язык земли, а земля есть книга, где история человечества записана в географической номенклатуре».

Географ и этнограф Н.И. Надеждин.

Слово «топонимика» происходит от двух греческих слов: («топос» – место, «онома» – имя), то есть топонимика – наука об именах, названиях мест.

Топоним – это название любых географических объектов, находящихся на нашей планете. Топонимы для исторической науки - это не просто имя какого-либо географического объекта, а исторический след на карте, у которого есть собственная история возникновения, языковое происхождение и смысловое значение.

Происхождение и смысловое наполнение, исторические корни и изменение на протяжении веков произношения и написания названий географических объектов изучает специальная наука – топонимика.

Топонимика является научной дисциплиной, которая использует данные трех областей знаний: географии, истории, лингвистики.

2. ТОПОНИМИКА ГОРОДА ЛЕБЕДЯНЬ

Города как люди. У каждого есть свое имя, своя биография, характер и душа. Моему родному городу Лебедянь, что находится в Липецкой области, более 400 лет (рис. 1 в приложении). Отсчитывать историю городов принято с первого официального упоминания в письменном источнике. История возникновения города Лебедянь уходит далеко в глубину веков. Археологические находки на месте строительства Лебедянской крепости свидетельствуют о существовании здесь славянского поселения ещё в VIII-X и

XII-XIII вв. Однако первое письменное упоминание о Лебедяни относится к началу XVII века.

Лебедянь, как город-крепость с многочисленными сторожевыми пунктами, возник на берегу Дона в начале XVII века для обороны южных границ от татарских набегов. Сначала этот город представлял собой небольшое селение, расположенное на высоком правом берегу Дона. Затем он все более и более расширялся. С 1613 года селение зарегистрировано как город [2,4].

У города своя, исполненная исторического величия судьба. Название Лебедянь чаще объясняют «обилием лебедей», но есть и другие версии. Одна из них гласит, что рядом с городом находилось озеро Лебединое. И обитали на том озере стаи белоснежных лебедей. Свидетельство об этом имеется в одной из грамот второй половины XVII в., обнаруженной в архивах Лебедянского уездного суда. В ней содержится описание местности вокруг поселения, ставшего потом городом Лебедяню: «К западу леса ж да озеро большое лебединое». Таким образом, географическое имя Лебедянь вначале имело значение «местность вокруг лебединого озера», которое позже закрепилось за городом. На месте озера долгое время находился небольшой пруд, не пересыхающий даже в самые жаркие летние дни, а сейчас – поля и сады пригородного хозяйства.

По другой версии название города произошло от названия реки Лебедянка, левого притока Дона, где также обитали эти красивые грациозные птицы. Однако краевед П. Черменский указывает на то, что последнее имя речка получила после построения на ней города Лебедяни [10].

Лебеди на Дону в пределах города сегодня – редкое явление. Зато недалеко от города, на реке Красивая Меча, грациозных лебедей можно наблюдать регулярно, даже с потомством.

С тем, что название города происходит от птицы, которая водилась на реке Лебедянке, согласны не все топонимисты (например, В.А.Никонов. Краткий топонимический словарь). Специалисты склоняются к тому, что название заимствованное: например, от реки Лыбедь (река в Рязани, приток

Труббежа, бассейн Оки) или территории Лебедия – места обитания венгров в IX веке [11].

Лебедянь по праву считается одним из самых красивых и интересных городов Липецкой области, город лебедей и цветущих садов, ярмарок и трактиров, купеческих лавок и балаганов, крестных ходов и колокольных перезвонов, арок и балконов, редких фонарей и мостовых, паровозных гудков и шума мельничных колёс, гимназистов и чиновников, писателей и художников, дворян, купцов, мещан.

2.1 Водные объекты города – гидронимы

Наш город Лебедянь, носящий имя величественной птицы, расположился на берегах реки Дон. Дон – одна из крупнейших и красивейших рек Центральной России. Извилистой голубой лентой струится легендарная русская река, знаменитый батюшка-Дон. Как только его не называют в народе: «славный», «великий», «тихий» (рис. 2 в приложении).

Дон – одна из трёх рек, на водных путях которой некогда сложилось и окрепло Русское государство. На его удобных для хозяйственного использования ровных, широких террасах и поймах возникли поселения восточных славян. Длина реки – 1870 км, а её протяжённость на территории Липецкой области – 315 км. По длине Дон занимает третье место среди рек европейской части Российской Федерации после Волги и Камы.

В XIX веке за исток Дона условно принималось Иван – озеро. Ныне Дон Иванович ведёт свою родословную от ключа в парке города Новомосковска Тульской области. Мелкой узкой речушкой струится он по безлесной равнине и смиренно прячется под землю в трубу, когда путь его пересекает дорога. Из Тульской области Дон вступает в Липецкую, южнее – в Воронежскую, орошает южную половину Волгоградской и заканчивает свой путь в Ростовской области, вливаясь в Азовское море.

Протяжённость Дона по Лебедянскому району свыше 60 км. Река входит в город с северной его окраины, но в районе консервного завода круто, почти под прямым углом, устремляется к западу. И только натолкнувшись на

скалистое крутобережье, опять несёт свои воды к югу. Такое русло реки, сформированное многими тысячелетиями, при её обмелении оставило характерный донный рельеф. По такому рельефу можно со всем основанием утверждать, что когда-то тут протекала огромная река более древняя по названию, чем Танаис. И это действительно так, потому что древнейшие письменные известия о Доне находим в «Истории» Геродота (V век до н. э.). Дон, Танаис, упомянут у него как «восьмая Скифская река», до которой простирались кочевья скифов. Русло древней реки, надо думать, простиралось от скальной кручи до городского элеватора. Но в течение многих тысячелетий русло сжималось, а на обнажившемся дне селились люди [1, 9].

Откуда же пришло к нам современное название реки? Топонимы предполагают, что дали ей название либо скифы, либо их ближайšie сородичи, говорившие на иранском языке. Дон считают названием ираноязычным. С древнеиранского слова «дана» или «тана» Дон переводится как «река» или «вода».

Река Дон делит город на две части – равнинную левобережную и более высокую правобережную.

Вода всегда была и есть основным источником жизни на Земле. Если мы спустимся по крутому правому берегу вниз к реке, то окажемся у родника, из которого лебедянцы брали воду. Назывался этот родник, когда – то Георгиевским (рис. 3 в приложении), потому что саженях в 20 повыше него, на меловой почти отвесной круче блестела своим крестом церковь Георгия Победоносца. Родник этот был огромной силы. Водный поток, вырываясь из недр, промыл в известняковой толще глубокую впадину, поверх которой сбегал к Дону быстрый ручей саженной ширины. Начало своё, судя по исключительной прозрачности и чудесному вкусу воды, естественный источник брал где-то в неведомых тайниках девонского водоносного слоя. Уникальное появилось тогда в городе творение природы.

Родниковая вода, как считали лебедянцы, имела лечебную силу. Поэтому они шли сюда, чтобы испить «чудодейственный эликсир». И надо сказать,

многим это помогало, может быть, от самовнушения, а может – от дальних прогулок по свежему воздуху.

Сегодня от бывшего величия Георгиевского родника практически ничего не осталось. Последние два года он находится в безжизненном состоянии. Мы с ребятами нашего класса пытались его расчистить, но все усилия оказались безуспешными [5].

Лебедянка – река, левый приток Дона (рис. 4, 5 в приложении). Она берет свое начало у села Большие Избищи Лебедянского района и, петляя меж оврагов, плавно устремляется в реку Дон, впадает в него юго – восточнее города Лебедяни в районе Покрово – Казацкой слободы. Относится Лебедянка к малым рекам, её протяжённость 26 км, течёт с востока на запад. Летом она сильно мелеет, но в нижнем течении она в настоящее время никогда не пересыхает. Хотя в «Сборнике – календаре Тамбовской губернии» за 1903 год написано: «К названию реки Лебедянки, впадавшей в р. Дон, в настоящее время прибавлено уже слово «Сухая», потому что эта Сухая Лебедянка на всём протяжении совершенно не имеет воды и всё русло покрыто песком и камнями» [1].

В «Книге Большому чертежу» (1627) есть название реки Лебедянь, притока Дона выше реки Быстрой Сосны, которая здесь названа Быстрой Мечей: «...пала в Дон речка Лебедянь». И уже в XVII веке речное имя Лебедянь осложняется суффиксом, отсюда вариант Лебедянка, он сохранился до XIX в. В начале XX в. произошла полная замена названия реки новыми именем [10].

Река Сквирня – левый приток Дона (рис. 6 в приложении). Она берёт начало южнее посёлка Лев Толстой. Течёт на юго-запад. Впадает в Дон у северной границы города Лебедянь. Длина реки составляет всего 23 км.

Название реки произошло от слова «сквира», что означает «трещина, щель», т.е. речка, текущая в глубоком ложе.

Какой же была эта речка 100 – 150 лет назад? В «Сборнике – календаре Тамбовской губернии» за 1903 год читаем: «Проживающий в селе Каликино

один старожил рассказывает про Сквирню следующее: «Лет 50 тому назад жил я в селе Сезёнове, ходил с ружьём в лес, который рос по берегам реки Сквирни, стрелять тетеревов, плавал по реке на лодке до села Сурков...». После долгого промежутка времени тому же старожилу случилось быть в с. Сурках и он был поражён представившейся ему картиной: вместо воды на дне реки Сквирни лежал сухой песок и ил и только кое – где виднелись лужи воды, а о лесе и не было помина» [8].

Сегодня постоянный водоток в Сквирне сохраняется только в нижнем течении. В большей мере русло реки продолжает быть сухим.

Есть в Лебедяни и другие водные объекты: река Красивая Меча (правый приток Дона, родники (Сказочный, Донской, Светлячок, Лучезарный). Для хозяйственно-питьевого водоснабжения разведаны Ракитинское и Покрово-Казацкое месторождения.

2.2. Названия улиц Лебедяни – годонимы

Каждому человеку, живущему в городе интересно узнать, как появились названия улиц и проспектов, кто решает, какому названию быть, а какому – нет.

Если говорить о Лебедяни, то в начале XIX в. в городе было 34 улицы. Все они имели свои названия. «Большие улицы»: Набережная Первая, Кузьминская, Дворянская, Городская, Кузнецкая, Нагорная. За речкой Городенкой: Набережная Вторая, Покровская, Бутырская, Космодамианская. За Доном: Воронежская, Мещанская. Поперечные: Тамбовская, Пушкарская, Елецкая, Кладбищенская, Садовая, Казанская, Преображенская, Тульская и др.

Все улицы имели официальные названия, которые, однако, никто не употреблял. Их называли по-своему. Так, например, центральные улицы назывались: Набережная (Дона), Средняя, Большая, другая Средняя, Задняя, Базарная. Поперечные улицы и переулки называли по имени знакомых или общественных лиц, или учреждений, находившихся ни них [1].

Сегодня в Лебедяни насчитывается 106 улиц. Каждая улица нашего города – это небольшая частица его истории. Это – подвиги наших дедов и

отцов, увековеченные в названиях улиц и переулков. Это – частица их усилий и их страданий. Здесь можно увидеть имена первооткрывателей и исследователей России, героев Гражданской и Великой Отечественной войн. Многие из них названы в честь писателей, учёных, художников. Это улицы: Газина, Ситникова, Зои Космодемьянской, Олега Кошевого, Буденного, Ворошилова, Максима Горького, Льва Толстого, Тургенева, Лермонтова и другие.

Некоторые улицы получили название на основании исторических событий, юбилейных дат, праздников. Это улицы Победы, Пионерская, 60 лет Октября, Советская, Мира, Октябрьская.

Есть названия, которые ассоциируются с географическим положением или природой. Это Луговая, Лесная, Березовая, 2-я Набережная, Южная, Западная улицы; переулки: Восточный, Донской, Речной, Солнечный, Зеленый. Улицы города, их прямолинейность четкая композиция говорят о том, что их застройка велась по продуманному плану. К тому же, что примечательно, на угловых зданиях улиц висят указатели с их названиями современными и старыми. На некоторых из них остановлюсь более подробно.

Начинается наш город при въезде с востока, с улицы бывшей Тамбовской (рис. 7 в приложении). Почему её называли именно так? Дело в том, что с 1779 г. до 1954 г. Лебедянь была уездным городом Тамбовской губернии. Связь с главным губернским городом осуществлялась по дороге, началом которой и была эта улица.

В советско время улица была переименована в честь Карла Маркса (рис. 8, 9 в приложении), немецкого философа, общественного деятеля, друга и единомышленника Фридриха Энгельса, в соавторстве с которым был написан «Манифест коммунистической партии».

Этот район города относительно новый – активное строительство здесь стало вестись уже в конце XIX века, когда в версте от города была проложена железная дорога, появился комплекс станционных построек с зернохранилищем и элеватором. В последнее время этот район подвергся значительной перестройке. Правую сторону улицы теперь почти полностью

занимают производственные и складские корпуса местного производителя соков – ОАО «Лебедянский». А по левой стороне еще можно видеть редкие фрагменты первоначальной застройки этого района (рис. 10, 11 в приложении).

При въезде в город с востока по улице Карла Маркса и старому Казённому мосту открывается чудесный вид на белокаменную скальную кручу. Это памятник природы государственного масштаба Лебедянский Девон. И снова вопрос: «Почему Девон?» (рис. 12, 13 в приложении)

Крутой правобережный склон долины Дона, сложенный известняками с примесью мергелей, поднимается на высоту 30 – 35 метров. Здесь обнажаются слои горных пород верхнего девона. Пласты сероватых доломитизированных известняков с прослоями глин и мергелей мощностью 4 – 5 метров выступают на дневную поверхность то монолитами, то отдельными глыбами. В толще встречаются остатки брахиопод. Относится Лебедянский памятник природы к палеозойской эре, верхнему девону. Его возраст около 350 миллионов лет. Эти горные породы образовались на дне моря, покрывавшего в то время обширные районы Русской равнины, включая территорию города Лебедяни. Залегают отложения неглубоко. Впервые они были выделены геологом П. Н. Венюковым (1888 год) и подробно описаны советским учёным геологом академиком С. В. Обручевым. Обнажение около нашего города – своеобразная страница в геологической летописи Липецкого края [7].

Однако для лебедянцев это Тяпкина гора. Версий такого необычного названия несколько. Одна из них связана с легендой. По легенде в горе жил разбойник-атаман Тяпка. Вместе с братом и отцом Тяпка грабил торговые караваны, следовавшие по Дону. Позднее Тяпка с товарищами оставили свое ремесло. Большую часть награбленного богатства Тяпка направил на строительство церкви (сейчас это действующий Троицкий женский монастырь в Лебедяни), а остальное спрятал. Но однажды схватили Тяпку и подвергли страшным пыткам, пытаясь узнать, где находятся сокровища, но Тяпка ничего не сказал. Сыновья Тяпки похоронили его и насыпали над могилой отца высокий курган, поэтому скальную кручу называют Тяпкиной горой [1].

По другой версии, она названа в память о лебедянском помещике Иване Кузьмиче Кузьмине по прозвищу «Тяпка», который в 1698 г. продал Троицкому монастырю водяную мельницу на Дону, перестроил воеводский двор и устроил въезд в гору. Этот первый лебедянский благотворитель происходил из «дворовых по выбору» и в 1684 г. «за службы его» царской грамотой был поверстан в дети боярские, положив тем самым начало фамилии лебедянских дворян Кузьминых, сохранявшейся в уезде до 1917 г. [3]

Поднявшись по крутому склону Тяпкиной горы, окажемся на улице Ленина, которая раньше носила название Набережная Первая (рис. 14 в приложении). Она вытянулась с юга на север вдоль правого крутого берега Дона. Почему «первая»? Потому, что есть Набережная вторая, вытянувшаяся вдоль реки за старым казённым мостом. Позже она стала носить имя вождя мирового пролетариата В. И. Ленина.

У каждой улицы города есть своя, исполненная исторического значения, судьба. На углу улиц Первой Набережной (улица Ленина) и Христорожественской (сейчас улица Мира), располагалось здание Лебедянского уездного Земства, первоначально размещенное в съёмном помещении. И только в 1874 году для Земства в Лебедяни построили прекрасный двухэтажный дом, украсивший центральную часть города (рис. 15 в приложении). Сегодня на этом месте, на современной улице Ленина, располагается районный Дом культуры (рис. 17 в приложении). [6]

На углу улиц Первой Набережной (улица Ленина) и Почтовой располагалось здание земской больницы. Построенный в первой четверти XIX века, дом, принадлежавший купцам Проскурниным, впоследствии купленный земством, в настоящее время является памятником архитектуры. Сегодня – это здание Лебедянской районной больницы (рис. 16 в приложении).[1]

При движении на запад параллельно Набережной вытянулась также с юга на север улица Интернациональная (рис. 21 в приложении). Она носила официальное название Кузьминская, а в народе называлась Средней.

Предположительно её называли Кузьминской в честь первого лебедянского благотворителя И. К. Кузьмина.

В настоящее время на улице Интернациональная (Кузьминская), сохранилось много зданий, подчеркивающих историческое значение этой улицы старинного города. Это бывшее здание женской гимназии с каменными въездными воротами, сейчас – здание второй средней школы (рис. 18 в приложении); в марте 1878 года на пересечении улиц Кузьминская и Христорождественская была открыта мужская гимназия (рис. 19 в приложении), сейчас это улицы Интернациональная и Мира, а здание известно, как старый корпус Лебедянского педагогического колледжа; бывшая рыбная лавка купца Василия Маслова с флюгером в виде серебристого осетра, сделанного местным мастером-чеканщиком, который в настоящее время так и остался на этом здании (сейчас – это магазин «Мебель») (рис. 20 в приложении).

Западнее располагается центральная улица города Советская (рис. 23 в приложении), бывшая Большая Дворянская, изначально планировавшаяся как главная. В народе её называли просто Большой (рис. 22 в приложении). Она действительно была самой широкой улицей в городе, потому что при планировке предполагалось, что перед домами будут палисадники, которые так и не были устроены. Здесь располагались красивые добротные дома лебедянских дворян, богатых купцов и мещан. Поэтому и называли её Большой Дворянской. Прямая, мощёная, она служила и для прогулок горожан, и для проведения зимних крещенских ярмарок. [3]

С целью дальнейшего благоустройства города в 1910 г. на Большой Дворянской улице высадили липовые аллеи, которым сейчас более ста лет. Они по праву считаются достопримечательностью города и до сих пор радуют горожан и гостей летней прохладой и июньским душистым липовым ароматом (рис. 24 в приложении).

Огромное историческое значение этой улице придают сохранившиеся до наших дней одноэтажные и двухэтажные купеческие здания и мещанские усадьбы, составляющие единое целое с каменными въездами и флигелями.

На углу Советской улицы (Большой Дворянской) и улицы Мира (Христорожественской), расположено двухэтажное здание бывшей женской гимназии. Этот дом принадлежал купцу Сорокину, но был выкуплен городом для нужд образования. Во второй половине XIX начале XX столетия здесь размещалась сначала мужская прогимназия, а затем – городское женское приходское училище. После революции 1917 года, в здании стали заниматься ученики городской начальной, а затем – средней школы. Сейчас в доме женского училища расположена детская музыкальная школа №1 им. К. Н. Игумнова (рис. 25 в прилож.).

На улице Советской с 1932 года в бывшем доме купца А. И. Чурилина располагается городская аптека (рис. 26 в приложении).

Двухэтажный каменный особняк или «дом с колоннами» на бывшей Дворянской улице, построенный в первой половине XIX века, принадлежавший лебедянским купцам Игумновым – одна из самых примечательных архитектурных построек на улице Советской в Лебедяни. Первый этаж сейчас занимает некоммерческая организация «Лебедянский Фонд культуры», которая проводит в стенах дома музыкальные вечера, творческие встречи, выставки, презентации (рис. 27 в приложении).

Есть здесь ещё одно примечательное здание, построенное в конце XVIII – начале XIX веков. В это доме в 1873 году родился Константин Николаевич Игумнов, основатель одной из ветвей русской пианистической школы, известный пианист, профессор Московской государственной консерватории, Лауреат Государственной премии, орденосец, Герой Социалистического труда (рис. 28 в приложении). [1,3,9]

Следующая улица, идущая параллельно Советской - улица Свердлова (рис. 30 в приложении). Она появилась на картах города в конце XVIII – начале XIX века. Современные лебедянские кварталы и улицы – широкие и прямые – результат перепланировки городов, выполненной при Екатерине II. Улица между Дворянской и крайней Кузнецкой получила название Городская, а лебедянцы её называли просто - другая Средняя. Это была действительно

городская улица, так как располагалась между городской территорией и посадами, она служила как бы старой границей города. Но XIX век внёс свои коррективы и в названия улиц Лебедяни. Когда точно и почему не известно, но эта улица стала называться Гороховской. Возможно, виной тому простая описка: всего одна буква превратила улицу из Городской в Горовскую, а затем и в Гороховскую.[1]

Каких-то общественных учреждений там не было. Дома купцов и мещан, преимущественно одноэтажные – деревянные и кирпичные, с балконами и без, располагались по обе стороны этой тихой улицы. Но есть один дом, известный лебедянкам как дом помещика Чулкова, который он сдавал внаём. Здесь в 1932 г. провёл свой медовый месяц Андрей Белый (рис. 29 в приложении). [3]

Но шло время, и улица была уже другой. Новые времена – новые названия. Это веяние не мог обойти стороной и Гороховскую. Ещё до войны её, переименовали в честь одного из лидеров большевиков, Я.М. Свердлова. Это название улица носит и сейчас.

Западнее названной улицы вытянулась улица Шахрая (рис. 31 в приложении). Бывшее её официальное название - Кузнецкая слобода, но в народе она называлась Задней, так как располагалась на западной окраине города (до 1967 года – Кузнецкая улица). До начала 20 века Кузнецкая слобода являлась местом компактного проживания представителей кузнечного ремесла.

Улица названа в честь Александра Шахрая, присланного в Лебедянь из Петрограда в 1919 г. Он стал инициатором создания комсомольской организации в нашем городе. В ноябре 1967 года улица Кузнецкая была переименована в улицу Шахрая. [4]

Это - «Большие улицы», находящиеся в пределах исторического центра Лебедяни. Остановлюсь подробнее на поперечных улицах.

Улица Почтовая (рис. 33 в приложении). Её прежнее название - Казанская, так как начало улицы упирается в Старо-Казанский собор 1771 года постройки (рис. 34 в приложении). Любопытно то, что этот храм отмечает самую древнюю часть города, он построен на месте зарождения Лебедяни ещё до составления

первого генерального плана. Это самая южная поперечная улица исторического центра города.

Уездное земство уделяло регулярное внимание развитию почтовой связи внутри уезда, пытаясь её улучшить и усовершенствовать, исходя из имеющихся результатов работы и новых потребностей властей и населения. В связи с увеличением количества почтовых отправок в Лебедяни появились новые учреждения и службы, которые достаточно активно вели переписку.

1 января 1872 года в Лебедяни была открыта уездная земская почта. В её задачи входила доставка служебной и частной корреспонденции из уездного центра г. Лебедяни в волостные управления. Кроме того, земская почта выпускала почтовые марки, которые были прямоугольной и овальной формы и номиналом 5 копеек (рис. 32 в приложении). Первая марка, выпущенная Лебедянской земской почтой в 1872 году, считается одной из самых редких не только в России, но и во всём мире. Всего было выпущено 19 видов марок, которые выпускались до 1906 года. Вот так и получила свое название ранее Казанская, сейчас улица Почтовая. [1]

До сих пор сохранился на этой улице бывший дом купца И. Фудельмана, XIX век. (рис. 33 в приложении) В настоящее время – жилой дом. В свою бытность семья купца жила на втором этаже, на первом размещались подсобные помещения, лавки и трактир. После революции дом отдали под коммуналку. [3]

Улица Мира – одна из старейших улиц Лебедяни (рис. 35 в приложении). В прошлом она была Христорождественской, и называлась так в честь одноименного храма, который стоял в начале улицы на крутом Донском берегу (рис. 34 в приложении). Улица носила свое название почти 120 лет. В 1949 году храм был разрушен, улицу переименовали. Почти 40 лет она носила имя Военная, а теперь – улица Мира. [2]

Часто городские улицы заканчивались церквями. Величественный храм, сначала деревянный, позднее каменный, был виден ещё от начала такой улицы, создавал перспективу и украшал городской пейзаж. Как правило, и улица и церковь носили одно название: Казанская, Христорождественская, Успенская.

Улица Победы носила название Краснослободская (рис. 37 в приложении).

Знаменита эта улица тем, что на ней находится объект культурного наследия. Сто лет назад на улице Краснослободской располагалось Здание городской управы (Думы). Здание венчала пожарная каланча с площадкой для наблюдения за городом и высоким шпилем (не сохранилась).

В здании проходили заседания городской думы, и работала городская управа (рис. 36 в приложении). В советское время здание было известно, как «Дом пионеров», сейчас оно является детско-юношеским центром. [1]

В далеком 1692 году старицей Марфой в Лебедяни был основан Преображенский Красногорский женский монастырь. По названию его и была названа одна из улиц Лебедяни, Преображенская, сейчас – Тургенева (рис. 38, 39 в приложении). [3]

Улица была переименована по имени великого русского писателя И. С. Тургенева. Он, предположительно, бывал на знаменитых Лебедянских конных ярмарках. Здесь в 1823 году было создано первое в стране Общество любителей рысистого бега, имелся свой ипподром. На основании впечатлений, в 1847 году, Тургенев написал рассказ «Лебедянь», действие которого происходит в одноименном городе, вошедший в серию рассказов «Записки охотника». [8]

Есть в Лебедяни неповторимые улицы и за пределами исторического центра. Например, улица Ситникова (рис. 41 в приложении). Раньше она называлась Покровская, получившая свое название по храму Покрова Пресвятой Богородицы, стоявшему в центре ромбовидной площади в середине улицы (рис. 40 в приложении). В 1940-х годах церковь была разрушена, а вскоре была переименована и сама улица.

Теперь она носит имя нашего земляка, уроженца села Тютчево Лебедянского района, Героя Советского Союза Николая Михайловича Ситникова.

Лебедянь – родина выдающегося русского писателя, критика и публициста, Евгения Ивановича Замятина. Вся биография Е.И. Замятина, писателя с мировым именем, пронизана воспоминаниями об отеческом крае –

уездном городишке Лебедяни, Тамбовской губернии (ныне Липецкой области). Ей он посвятил свою повесть «Уездное». Жил он на улице Покровской (Ситникова). И сегодня бережно хранит память о творчестве своего великого земляка, выдающегося русского писателя, Лебедянский дом-музей Е. И. Замятина (рис. 42 в приложении). [3]

Летом 1938 года в Лебедяни гостил Михаил Афанасьевич Булгаков – знаменитый русский писатель и драматург, автор множества произведений, которые на сегодняшний день считаются классикой русской литературы. В Лебедяни он дописывал свой знаменитый роман «Мастер и Маргарита».

Пребывание в Покровской слободе дало Михаилу Афанасьевичу не только долгожданный отдых и душевное успокоение, но и новый творческий подъем. Уже на третий день своего пребывания в Лебедяни он начинает писать пьесу «Дон Кихот» и вчерне за месяц ее заканчивает (рис. 43 в приложении). [3]

В августе 1988 года на доме 24 по улице Ситникова была торжественно открыта мемориальная доска. Надпись на ней гласит, что в этом доме с 26 июня по 20 июля 1938 года жил и работал писатель Михаил Афанасьевич Булгаков.

Улица Гагарина (рис. 44 в приложении) носила название Кладбищенская. Здесь было городское кладбище, а впоследствии открыта церковь Преображения Господня. Со временем в округе стали образовываться другие улицы, но та ближайшая, что вилась по соседним оврагам на юго-восток от кладбища, получила название Кладбищенской. Это название прочно закрепилось за ней до начала 1960-х годов. Первый запуск человека в космос стал поводом для её переименования. «Учитывая пожелания жителей Кладбищенской улицы», исполком горсовета уже в апреле 1961 года переименовал улицу Кладбищенскую в улицу имени Ю.А. Гагарина. [8]

Улица Елецкая. Получив это официальное название, она никогда его не меняла. Названа Елецкой потому, что здесь находится выезд в город Елец.

Эта улица известна тем, что в период с 8 августа по 10 сентября 1926 года по приглашению Е. И. Замятина в Лебедяни на улице Елецкой отдыхал и работал великий русский художник Борис Михайлович Кустодиев.

Одним концом улица упиралась в церковь Рождества Богородицы, которую Борис Михайлович изобразил на своей картине. Сегодня эта картина хранится в Третьяковской галерее (рис. 45 в приложении).

Борис Михайлович, будучи уже тяжело больным, много работал. В серию кустодиевских картин под общим названием «Русь» вошли и полотна, написанные им на лебедянском материале (рис. 46 в приложении). [3]

ВЫВОДЫ

1. Гидронимы – это названия водных объектов. В процессе формирования гидронимов Лебедяни за основу были взяты особенности речной долины (Сквирня), ассоциации «река», «вода» (Дон), местоположение или название птицы лебедь (Лебедянка), название близлежащей церкви (Георгиевский родник).

2. При образовании гидронимов чаще всего за основу брали: местоположение улицы (Набережная, Нагорная, Кладбищенская); название церквей, соборов, монастырей (Христорождественская, Казаанская, Преображенская); направления выезда из города (Елецкая, Тамбовская, Тульская); род занятия населения (Кузнецкая, Пушкарская, Стрелецкая).

3. Большая часть улиц города переименована. В процессе переименования были взяты значимые для нашей страны события (ул. Победы, 60 лет Октября) или фамилии людей, известных в стране или нашем крае (ул. Тургенева, ул. Горького, ул. Ситникова, ул. Антонова). В ходе образования новых улиц за основу взято их местоположение (Южная, Северная, Луговая)

4. Топонимические особенности Лебедяни неразрывно связаны с её историей и географией, т. е. на основе топонимики можно создать историко-географический образ нашего города.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Человек не может считаться образованным, если не знает истории и географии своей страны, своей малой родины.

В процессе работы по названной теме я постарался собрать некоторые сведения о родном городе и его топонимике. На мой взгляд, я доказал

выдвинутую мной гипотезу о том, что топонимы Лебедяни имеют свой смысл, связанный с минувшими событиями, отражением быта, нравов, занятий его жителей и в какой-то мере смог создать историко-географический образ моей малой родины.

В ходе сбора краеведческого материала по топонимике города и его обработки я узнал много нового и интересного. Возможно, когда я вырасту, я не буду жить в городе Лебедянь, но любить его я буду всегда!

А закончить я хотел бы словами выпускника нашей гимназии П. Волынчикова:

«Родина, я навеки с тобой –
Не отдам тебя, не променяю!
Ты – родник под былинной горой,
Ты – сады без конца и без краю.»

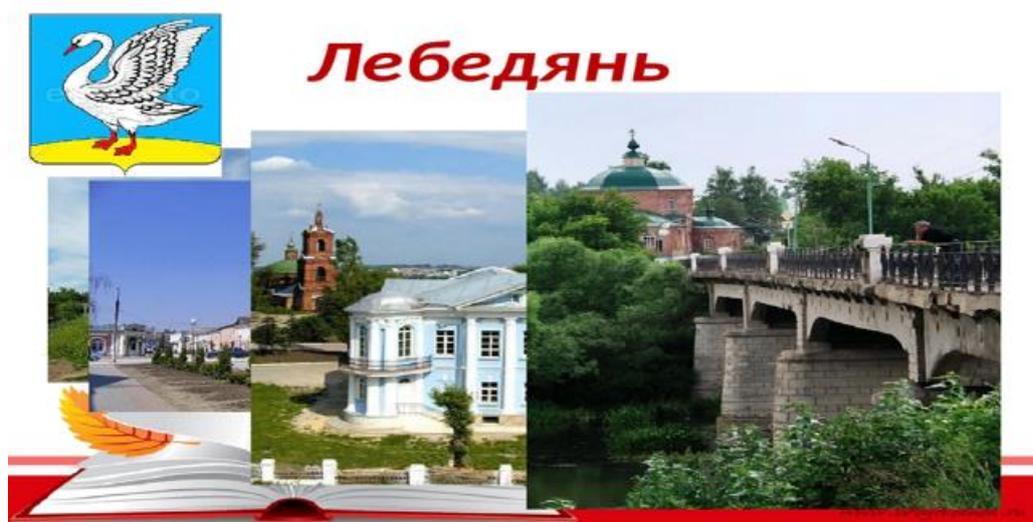
Список использованных источников

1. Акимов В. В. «Лебедянь от «А до Я». – Липецк: ООО «ИГ» «Инфол», 2005. – 340 с.
2. Акимов В. В. «Лебедянь – визитная карточка». – Липецк: ООО Творческое объединение «Альбом», 2012. – 64 с.
3. Акимов В. В. «Лебедянь: прогулки с краеведом». – Липецк, 2015. – 48 с.
4. Волынчиков Н. В. «Лебедянь годы, события, люди». – Воронеж: Центрально-Чернозёмное книжное издательство, 2009. – 163 с.
5. Волынчиков Н. В. «Георгиевский родник». Газета «Добрый вечер», №43, октябрь, 2003 г.
6. Кривошеин Н. В., Первицкий Ю. П. «История Лебедянского края (1605 - 2017)». Хронологический справочник. – Липецк: ООО Творческое объединение «Альбом», 2008 – 192 с.
7. Особо охраняемые ландшафты Липецкой области (каталог). - Липецк, 1993. - 70с.
8. <http://www.lebedyan.com>
9. <https://ru.wikipedia.org/wiki>

10. https://family-history.ru/material/onomastics/toponimika/toponimika_6.html

11. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/18360>

Приложение



*Рис. 1 Город
Лебедянь*



Рис. 2 Река Дон



Рис. 3 Георгиевский родник, август 2021 г.



Рис. 4 Река Лебедянка

Рис. 5 Место впадения Лебедянки в Дон



Рис. 6 Место слияния Дона и Сквирни



*Рис. 7 Улица
Тамбовская*



Рис. 8, 9 Улица Карла Маркса



Рис. 10, 11 Фрагменты первоначальной застройки на улице Карла Маркса



*Рис. 12 Тяпкина
гора*



*Рис. 13 Тяткина гора
сегодня*



*Рис. 14 Улица Первая
Набережная*

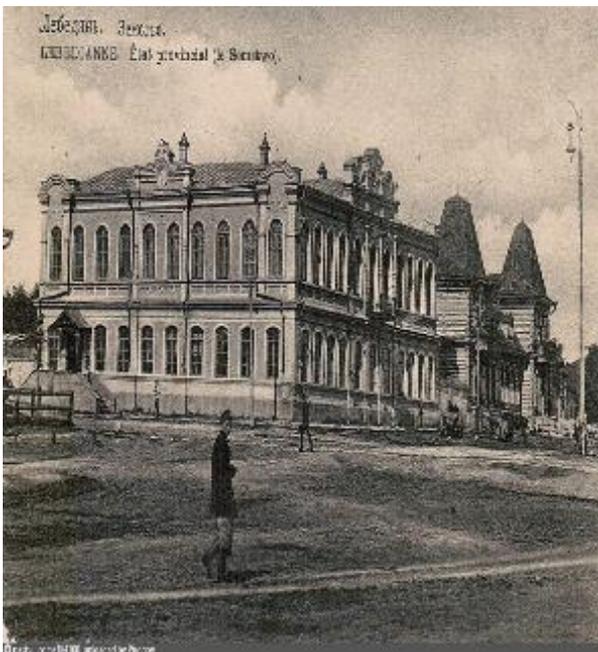


Рис. 15 Лебедянское Уездное земство



Рис. 16 Бывшая земская больница

*Рис. 17 Улица
Ленина,
районный Дом
культуры*

*Рис. 18 Здание женской
гимназии (сейчас –
здание второй средней
школы)*



Рис. 19 Здание мужской гимназии (сейчас старый корпус педагогического колледжа)



Рис. 20 Рыбная лавка купца Василия Маслова (сейчас магазин «Мебель»)



*Рис. 21 Улица
Интернациональная*

*Рис. 22 Улица
Большая Дворянская*



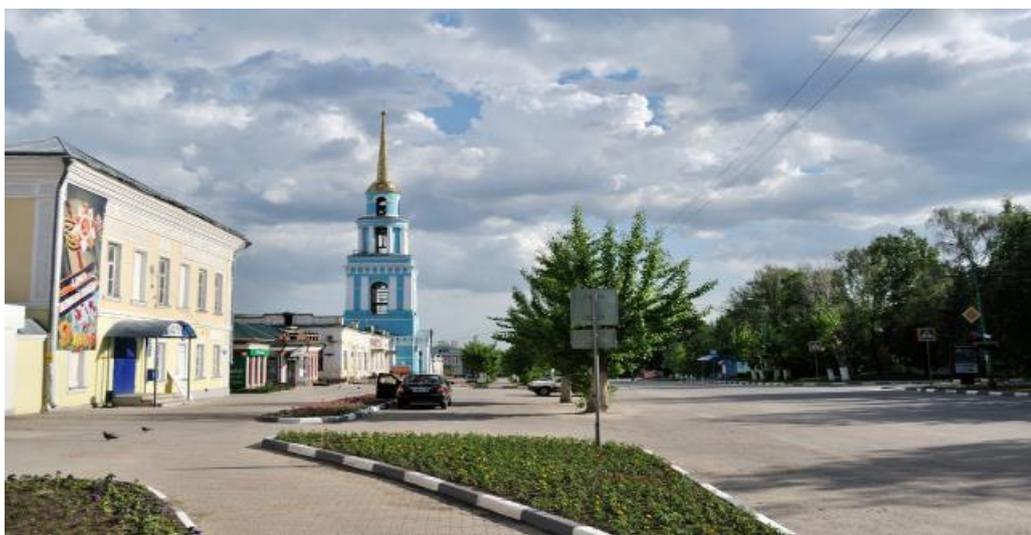


Рис. 23 Улица Советская



Рис. 24 Липовая аллея на улице Советской



Рис. 25 Бывшая женская гимназия (детская музыкальная школа №1 им. К.Н. Игумнова)



Рис. 26 Дом купца А.И. Чурилина (сейчас городская аптека)



Рис. 27 Дом купцов Игумновых (сейчас Лебедянский Фонд культуры)



Рис. 28 Дом, в котором родился К. Н. Игумнов.



Рис. 29 Дом Чулкова



Рис. 30 Улица Свердлова



Рис. 31 Улица Шахрая

Рис. 32 Почтовая Марка



*Рис. 33 Улица Почтовая
(бывшая Казанская)*



*Рис. 34 Улица
Христорождественская*

Рис. 35. Улица Мира





Рис. 36 Городская Дума

Рис. 37 Улица Победы (детско-юношеский центр)



Рис. 38 Улица Преображенская

*Рис. 39 Улица
Тургенева*



*Рис. 40 Улица
Покровская*

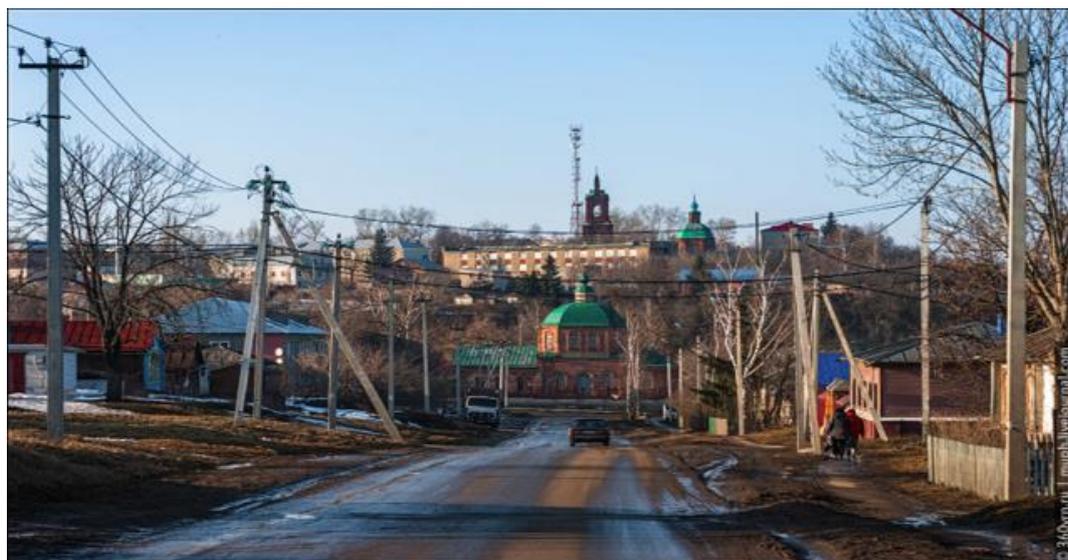


Рис. 41 Улица Ситникова
32



Рис. 42 Дом-музей Е.И. Замятина



Рис. 43 Дом на ул. Ситникова (Покровская), в котором жил А.А. Булгаков



Рис. 44 Улица Гагарина



Рис. 45 Улица Елецкая. Дом, в котором останавливался Б.М. Кустодиев



Рис.46 Картина Б.М. Кустодиева «Лебедянь»