Творческая работа

по Литературе

Стихотворение

«ПРОСТО ПАПА – ПИСЬМА БЕЗ АДРЕСАТА»

Выполнила:

Стадухина Ксения Владимировна

Учащаяся 10 «А» класса

ГБОУ Школа №1329 г. Москва

Работа выполнена самостоятельно

ПРОСТО ПАПА – ПИСЬМА БЕЗ АДРЕСАТА

Приходи на меня посмотреть.

Сегодня я стала взрослой,

и эти семнадцать лет

я искала тебя просто.

Лет с пяти всматривалась

в лица прохожих.

В каждом искала своё, на меня похожее.

По ночам тебя тихо звала: «Папа!»

Приходи на меня посмотреть.

Я твоя принцесса.

Я не знаю, кто ты и где ты,

но я копия твоя, кровь от крови,

и во мне сейчас говорит зов твоей крови.

Ты моя большая мечта

и самая сладкая конфета.

И я готова лететь к тебе,

как самая быстрая комета.

Только бы знать, куда. Где ты?

Каждую ночь пишу тебе письма без адресата

и репетирую встречу,

представляя наши объятия,

и на каждый новый год только одно желание:

ты! Мой родной! И наша встреча.

Но каждый год горечь разочарования.

Нет тебя нигде.

И эти страшные тихие, дикие, дикие минуты отчаяния.

Я привыкла прятать слёзы, которые у меня высохли.

Я устала совсем и совсем отчаялась.

Мои детские мечты... но и с ними я распрощалась.

Выбирая, кем в жизни стать,

я хотела бы стать спасателем

и, если ты заблудился в лесу, спасти.

Заболел если вдруг,

то врачом - и обязательно вылечить.

Следователем: если вдруг в тюрьме,

то обязательно вызволить.

Поваром, чтобы готовить тебе

вкусные завтраки, обеды и ужины.

Уставши от мыслей ночных,

засыпала поздно за полночь.

А во сне снова ты и я:

мы гуляем с тобой и едим мороженое.

А проснувшись с утра,

замерзала от холода и одиночества.

О моих терзаниях не знала ни одна душа.

Наше ночное мороженое

и мои письма к тебе — секрет.

Моя тайна, которая жгла

моё детское сердце в минуты отчаяния.

Но я крепилась и была очень сильной,

и все пятёрки в дневнике я несла тебе

и хотела понравиться.

Я хотела согреться на твоём плече

и почувствовать твою защиту,

но нет тебя. Где ты?

Я жду! Я, твоя красивая принцесса,

Каждый день тихо сижу и жду тебя у подъезда.

И всё всматриваюсь в лица прохожих,

но среди них нет ни одного, на тебя похожего.

Приходи на меня посмотреть.

Мне сегодня семнадцать.

Я до сих пор тебя жду.

Нет, я не обиделась. Я все прощу и пойму!

А в эту новогоднюю ночь

загадала ещё одно желание:

как мы на выпускном балу танцуем,

и я держу тебя крепко за руку.

Ты гордишься мной, я твоя золотая отличница.

Мои детские слёзы сделали меня сильной.

И эти семнадцать лет ожидания

без твоей любви и ласки не лишили меня нежности.

Приходи на меня посмотреть.

Не бойся, сегодня я стала взрослой.

Мне уже не нужно ни конфет, ни игрушек,

ни хрустальных туфель и сказок на ночь,

и даже ночного мороженого -

только ты и я.

И мы с тобой такие похожие...

Или просто уже чужие прохожие,

потому как привыкли жить друг без друга,

и, быть может, нам никогда не выйти

из этого замкнутого круга.

Жизнь разлучила нас -

значит, так было нужно.

Нет уже ни обиды, ни злобы, ни горести -

лишь послевкусие того ночного мороженого.

Я в любом случае буду любить тебя, папа, потому что ты мой отец, а я твоя дочь.
Прости, больше писать не буду.
Просто знай, что где-то есть твоя принцесса.

И она ждёт, несмотря ни на что, и в её сердце по-прежнему есть твоё место.