

Научно-исследовательская работа

Психология

**ВЛИЯНИЕ ИНТЕЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКА НА
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ.**

Автор: *Шевченко Михаил Геннадиевич*,
учащийся 11 класса, МБОУ ММЛ, г. Мурманск
Россия, Мурманская область, г. Мурманск МБОУ

Научные руководители: *Никанорова Елена Анатольевна*,
заместитель директора по УВР, МБОУ г. Мурманска
«Мурманский международный лицей»,
Явдошенко Юлия Ивановна, учитель биологии,
МБОУ г. Мурманска «Мурманский международный лицей»
Салмина Марина Владимировна,
Преподаватель психологии, ГАПОУ МО
«Мурманский Медицинский Колледж»

Введение

Мир вокруг изменяется ежеминутно, темпы жизни увеличиваются. С одной стороны совершенствование, развитие – это прогресс, но есть и обратная сторона развития: экстремальный рост объёмов информации, которую должны усваивать дети – это уже стресс. А если у ребёнка есть проблемы связанные с пониманием задания? Всё это приводит к уменьшению доли успешных школьников и снижению эффективности школьного образования. Предприняты попытки со стороны государства изменить сложившуюся ситуацию, создана программа «ФГОС» 1 поколения [1], затем появилось 2 поколение [2], в которой прописана необходимость поиска индивидуальных подходов в обучении [3]. В практике современной психологи индивидуализация понимается по-разному; например, смещение учебного плана, усложнение заданий и т. д. Однако не на всех группах обучаемых работают новые стандарты. От чего это зависит? Изучив научную литературу, а также проконсультировавшись с педагогами, мы выяснили, что очень многие факторы влияют на обучаемость. Одним из ключевых факторов являются интеллектуальные способности школьников.

Исходя из этого цель нашего исследования: разработать рекомендации для педагогов с учётом интеллектуальных способностей для обучающихся начальной школы.

Задачи:

- Изучить научные источники.
- Установить тип темперамента, характера и интеллектуальные способности учеников.
- Установить тип темперамента и характера педагога.
- Определить экспериментальные группы.
- Разработать механизм применения инновационных педагогических технологий для улучшения процесса усвоения рабочей программы.
- Провести эксперимент

Объектом исследования является процесс обучения младших школьников в МБОУ г. Мурманска ММЛ.

Предметом исследования являются интеллектуальные способности младших школьников в обучении.

Методы:

1. Теоретические методы: анализ и обобщение специальной литературы, посвященной исследуемой теме.
2. Практические (эмпирические) методы: педагогический эксперимент, анализ и синтез данных, педагогическое моделирование процесса обучения.

Гипотеза: учёт индивидуальных интеллектуальных способностей обучающихся начальной школы при планировании учебной и воспитательной деятельности и построении занятий позволит повысить эффективность усвоения учебной программы.

Основная часть

Для начала стоит разобраться что есть что. *Индивидуальный подход в обучении* — это учет индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения. Какие именно индивидуальные особенности необходимо учитывать? Особенности интеллектуальной сферы (внимания — объем, переключение, сосредоточенность или др.; восприятия; мышления; памяти; воображения); особенности речи; особенности эмоциональной сферы (темперамент, чувствительность, возбудимость или др.); особенности волевой регуляции; особенности поведения; стиль учения учащегося; соответствие темпа развития учащегося среднестатистическому (нормальному); степень невротизма; экстравертированность — интравертированность; физические особенности работоспособность; темп деятельности; общие и/или специальные способности; склонности; интересы; направленность личности; степень успешности по вашему предмету и/или вообще в учебе; акцентуации характера (12 акцентуаций приложение 1) Акцентуация - дисгармоничность развития характера, которая проявляется в чрезмерной выраженности отдельных его черт, обуславливающая повышенную уязвимость личности в отношении определенного рода воздействий и затрудняющая ее адаптацию в некоторых специфических ситуациях. Акцентуация характера возникает и развивается у детей и

подростков. Темперамент – это устойчивая совокупность индивидуальных психофизических свойств личности, связанных не с содержательными, а с динамическими аспектами деятельности. Проще говоря, под темпераментом понимают способность человека реагировать на внешние раздражители и переходить от одних реакций к другим. Темперамент обусловлен типом высшей нервной деятельности, который состоит из трёх компонентов – «силы» нервной системы, её «подвижности» и «уравновешенности». Характер - набор стойких индивидуальных особенностей личности, который определяет тип поведения и форму взаимоотношений с окружающими людьми [5].

Акцентуация характера формируется от социального поля, в котором обитает ребёнок. Данное свойство лабильно и зависит от изменений социального окружения. В то время как характер и темперамент имеют устойчивую структуру. Однако стоит учитывать психологические особенности не только обучаемого, но и педагога, т. е. характер, темперамент педагога должны быть совместимы с характеристиками его учеников. При несовместимости этих характеристик возможно появление трудностей в личностном общении, а также снижения эффективности обучения. Одной из психологических теорий, объясняющих данный феномен, является теория «Множественного интеллекта» Г. Гарднера.

Согласно его классификации, существует 9 основных типов [4]:

Вербально-лингвистический, Логико-математический, Интеллект
естествоиспытателя, Визуально-пространственный, Телесно-кинестетический,
Аудио-музыкальный, Межличностный/социальный, Внутриличностный,
Экзистенциальный.

Каждый тип имеет свои сильные и слабые стороны, и если учитывать их, то процесс усвоения материала и профориентации сильно упростится, поскольку ребёнок ещё в процессе обучения начнёт понимать в какой среде ему будет проще добиться успеха. Также стоит учитывать тот факт, что встречаются и смешанные типы интеллекта. Изучив источники были отмечены наиболее эффективные способы деятельности каждого из типов.

Вербально-лингвистический тип интеллекта

В переводе с латинского «вербальный» означает «словесный», «состоящий или выраженный в словах, следовательно, реализуемый в речи». Культура человека наиболее ярко и непосредственно проявляется в его речи. С точки зрения философии, вербальный язык, в силу своей содержательной универсальности, является основным средством общения людей и передачи информации. Мы можем предположить, что вербальным типом интеллекта обладает достаточно большое количество школьников.

Что нравится делать обладателям вербального интеллекта?

- Заниматься литературным творчеством
- Рассказывать истории
- Играть в словесные игры
- Анализировать тексты
- Заниматься переводом
- Читать
- Работать со словарями

Логико-математический тип интеллекта

Люди с этим типом интеллекта хорошо решают математические задачи, разрабатывают компьютерные программы, читают и составляют графики, хорошо работают со статистикой, определяют зависимости как в математических отраслях, так и в текстовых документах.

Что нравится делать его обладателям?

- Вести подсчеты
- Производить измерения
- Читать детективы
- Придумывать коды и шифры и их разгадывать
- Решать головоломки
- Собирать статистику
- Создавать Timeline

- Играть в логические игры (шашки, шахматы)

Человек с логико-математическим типом интеллекта рассматривает и оценивает предметы и понятия в их взаимоотношениях и взаимосвязях, ему легко оперировать числами и символами и мыслить рационально.

Визуально-пространственный тип интеллекта

Визуальное восприятие – это результат сложного взаимодействия визуального раздражителя с комплексом уже имеющихся в мозге знаний, целей и ожиданий.

Увиденное оставляет в памяти человека наибольшую часть его чувственных впечатлений. Зрительное восприятие мира лежит в основе визуальной культуры, которая охватывает сегодня такие области, как кино, телевидение, фотография, концептуальное искусство, «public art», рисунок, живопись, театр, видео-арт, реклама, рекламные ролики, дизайн, web-дизайн, видеоигры, мода, граффити и т.д. Визуально-пространственный интеллект отвечает за эффективное восприятие образов. Данный когнитивный профиль можно назвать одним из важнейших, так как он связан с базисными инструментами познания мира и адаптивности у любого организма. Визуалы воспринимают мир как череду картинок или как видеофильм. Они любят, чтобы «было красиво», мыслят образами. Для наиболее эффективного восприятия информации и обучения им необходимо видеть слайды, графики, схемы и диаграммы, смотреть видеопroduкцию и киноленты, мысленно представлять то, о чем идет речь.

Что нравится делать «визуалам»?

- Рисовать
- Создавать коллажи, комиксы, фотоистории
- Делать презентации
- Разрабатывать интеллект-карты
- Смотреть кино
- Работать с анимацией, видеоскрайбингом
- Создавать инфографику, скетчноутинг

Все это связано со способностью восприятия визуальных образов, умением их анализировать, интерпретировать, оценивать, сопоставлять, представлять, создавать на этой основе индивидуальные художественные образы.

Аудио-музыкальный интеллект

«Два уха и один язык нам даны для того, чтобы больше слушать и меньше говорить.» Зенон Китийский.

Говард Гарднер описывает аудио-музыкальный интеллект как способность исполнять, сочинять музыку и/или получать от нее удовольствие (исполнитель, композитор, музыкальный критик). Люди с данным типом интеллекта склонны к тому, чтобы думать звуками, ритмами. Они могут стать музыкантами, диджеями, певцами или композиторами. Аудиалы хорошо чувствуют ритм музыки. Они чувствительны к интонациям.

Что нравится делать «аудиалам»?

- Сочинять песни, музыку
- Петь
- Исполнять музыкальные произведения
- Подбирать музыку

Телесно-кинестетический тип интеллекта

«Ум ребенка находится на кончиках пальцев» В.А. Сухомлинский.

Кинестетика (от греч. Kine – мельчайшая единица движения) – термин буквально означает чувство движения. Кинестетика – один из способов восприятия окружающего мира. В данном случае речь идёт в основном об осязании. Для людей с кинестетическим способом восприятия в первую очередь важны чувственный опыт и эмоциональное подкрепление. Также они хорошо запоминают запахи, тактильные контакты, физические действия.

Что нравится делать «кинестетикам»?

- Выполнять физические упражнения
- Заниматься ручным трудом
- Участвовать в постановках
- Играть в подвижные игры

- Изображать пантомиму
- Танцевать

Кинестетики «чувствуют мир».

Естественно-научный (природный) исследовательский тип интеллекта

Природный интеллект направлен на распознавание и классификацию природных объектов. Он характеризует способность человека ориентироваться в среде живых существ (растения, животные) и обладать чувствительностью к другим проявлениям мира природы. Очевидно, эта способность была большой ценностью в нашем эволюционном прошлом, среди охотников, собирателей. Она продолжает играть центральную роль в таких профессиях, как ботаник, зоолог. Полагаем, что данный тип можно рассматривать как частное проявление научного или исследовательского мышления.

Что нравится делать его обладателям?

- Ухаживать за растениями
- Ходить в походы
- Проводить различные опыты
- Наблюдать за природными процессами
- Экспериментировать
- Заботится о домашних животных

Скорее всего, люди с подобным типом интеллекта заинтересуются научно-популярной литературой или произведениями, в которых присутствует «жизнь природы».

Социальный тип интеллекта.

Согласно теории Г. Гарднера, межличностный интеллект – это интеллект, направленный вовне, к другим людям. В данном случае основной способностью выступает умение замечать различия между окружающими, особенно видеть разницу между их настроениями, темпераментом, мотивами и намерениями. Способность познавать себя через других реализуется в процессе общения. Такие люди имеют отличные коммуникативные навыки. Корни смыслового значения термина «коммуникация» лежат в латинском языке и имеют

буквальный перевод: «с людьми». Развитый межличностный интеллект позволяет распознавать намерения и желания других людей, вдохновлять, убеждать, заинтересовывать. Владение межличностным интеллектом присуще лидерам, хорошим родителям, учителям, и, конечно, волонтерам.

Что нравится делать людям, обладающим межличностным интеллектом?

- Общаться
- Работать в команде
- Принимать участие в дискуссиях
- Организовывать занятия для себя и друзей
- Помогать людям

Внутриличностный интеллект

Внутриличностный интеллект традиционно понимается как способность человека распознавать свои собственные чувства, намерения и мотивы. Человек, обладающий данным типом интеллекта, чувствует себя лучше, если имеет возможность обдумывать действия и поступки, проводить самооценку. Потребность в самоанализе делает данный тип интеллекта наиболее личным. Такой человек демонстрирует чувство независимости, силу воли, реально осознает свои преимущества и недостатки, выполняет задания хорошо тогда, когда ему ничего не мешает, живет в ином, нежели другие, ритме, имеет хобби, о котором предпочитает не рассказывать. Он умеет управлять собой, предпочитает работать в одиночестве, точно описывает свои чувства, учится на собственных ошибках, имеет развитое чувство собственного достоинства.

Что любят делать обладатели внутриличностного типа интеллекта?

- Погружаться в свои переживания
- Думать
- Работать в одиночку
- Вести дневник
- Строить планы на будущее
- Размышлять о прошлом

- Ставить цели

Экзистенциальный тип интеллекта

Экзистенциальный тип интеллекта в отличие от остальных типов охватывает все функции мозга. Людей с этим ведущим типом интеллекта волнуют проблемы жизни и смерти, конечной реальности. Экзистенциальный интеллект подразумевает способность человека задавать глобальные вопросы: «Кто мы такие? Почему мы здесь? Что с нами будет? Почему мы умираем? В чем смысл жизни?» и размышлять над ними.

Что нравится делать людям, обладающим экзистенциальным типом интеллекта?

- Размышлять о жизни и судьбах человечества
- Искать смысл в делах, поступках, событиях.

Условно все типы можно поделить на несколько смежных групп. Причём необходимо учесть, что между группами понятия во многом антонимичны.

1 группа «Мастера слова»:

Вербально-лингвистический, Аудиально-музыкальный, Межличностный, Экзистенциальный.

Этой группе проще работать с текстами, разговаривать, сочинять и анализировать.

2 группа «Логики»:

Логико-математический, Визуально-пространственный, Внутрличностный

Данная группа с лёгкостью понимает числа, разбирается в задачах, требующих логического подхода, понимает графики

3 группа:

Телесно кинестетический, Интеллект естествоиспытателя

Этой группе необходимо прочувствовать всё на себе, увидеть, понять, потрогать и попробовать. Что бы они лучше поняли текст, им нужно сопоставить его части с движениями. Чтобы лучше разобрать опыт, им нужно самостоятельно его провести.

Инновационные педагогические технологии [6].

ИНП в применении позволяют улучшить познавательных способности обучающегося благодаря правильному подбору заданий с учётом личностных особенности объекта.

Интерактивные технологии

Интерактивные технологии – собирательное название для педагогических методик, которые обеспечивают образовательный эффект, включая обучающихся в совместную деятельность по заданным педагогом правилам. Методики предполагают взаимодействие педагога, обучающегося и обучающихся между собой.

Интерактивные технологии представляют собой систему правил взаимодействия педагога и обучающихся в форме учебных игр и ситуаций, обеспечивающих педагогически эффективное познавательное общение.

Образовательный процесс, опирающийся на использование интерактивных технологий, организуется с учетом включенности всех обучающихся без исключения. Основной акцент делается на групповой работе, работе в малых группах. В ходе выполнения заданий организуется групповое взаимодействие, идет групповое обсуждение, обмен знаниями, идеями, способами деятельности. При этом каждый вносит свой вклад, чувствует свою включенность и востребованность. Тем самым создается ситуация личностного успеха.

Кроме индивидуальной, парной и групповой работе, в арсенале интерактивных технологий есть проектная работа, ролевые и деловые игры, работа с различными источниками информации и документами.

Таким образом наиболее эффективными являются следующие интерактивные формы:

- Работа в парах: обсуждение, взятие интервью у напарника, анализ творческой работы партнера, разработка вопросов к группе или ответы на вопросы педагога.
- Работа в малых группах: когда нужно решить сложные проблемы коллективным разумом.
- Ротационные (сменные) тройки: состав группы из трёх человек меняется от задания к заданию.

- Карусель или вертушка.
- Мозговой штурм: участникам обсуждения предлагают высказать возможно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.
- Дерево решений: обучающиеся делятся на 3 или 4 равночисленные группы. Каждая группа обсуждает вопрос и делает записи на своем «дереве» (лист ватмана), потом группы меняются местами и дописывают на деревьях соседей свои идеи.
- Ролевая (деловая) игра.
- Дебаты: убедить других в том, что его подход к решению проблемы правилен
- Броуновское движение – предполагает движение всех участников группы по кабинету с целью сбора информации по предложенной теме.
- «Микрофон» – дает возможность каждому высказать свою мысль или позицию, но не комментировать и не оценивать ответ, не перебивать, не выкрикивать. Говорит только тот, у кого символический микрофон.
- Анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ.
- Метод - тренинг. Форма групповой работы, где участники садятся полукругом и, обращаясь друг другу по имени, ищут решение проблемы, педагог направляет деятельность группы.
- Метод проектов. Расширяет умение работать самостоятельно, учитывая актуальность проблемы, учит ориентироваться в информационном пространстве, расширяет познавательные, творческие умения и навыки обучающихся.

Интерактивные технологии позволяют решать одновременно несколько педагогических задач (знание, опыт применения, эмоциональное восприятие, компетентность), но главной из которых является развитие коммуникативных умений и навыков. Они также помогают установлению эмоциональных контактов между обучающимися, обеспечивают воспитательную задачу,

поскольку приучают работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, и коммуникабельность.

Такие формы обучения преимущественно подойдут для представителей вербально-лингвистического, межличностного, аудиально-музыкального и экзистенциального типов. Так как интерактивный метод строится на вступлении в диалог учителя и учеников, из этого следует, что для высокой эффективности этих методов необходимо свободно владеть «словом», и не чувствовать трудностей в построении текста. В этой методике не так важны умения мыслить логически. Но в определённых формах командной работы крайне необходимо, чтобы ученики были представителями разных типов интеллекта.

Также высокую эффективность в этом возрасте показывают игровые технологии. В раннем подростковом возрасте наблюдается обострение потребности в создании своего собственного мира, в стремлении к взрослости, бурное развитие воображения, фантазии, появление стихийных групповых игр.

Особенностями игры в школьном возрасте является нацеленность на самоутверждение перед обществом, юмористическая окраска, стремление к розыгрышу, ориентация на речевую деятельность. Реализация возможна через следующие формы работы.

1. Деловые игры

Деловая игра используется для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений, дает возможность учащимся понять и изучить учебный материал с различных позиций.

В учебном процессе применяются различные модификации деловых игр: имитационные, операционные, ролевые игры, деловой театр. (приложение 2)

2. Имитационные игры.

На занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения, например, профсоюзного комитета, совета наставников,

отдела, цеха, участка и т.д. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана, проведение беседы и т.д.) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний и т.д.). Сценарий имитационной игры, кроме сюжета события, содержит описание структуры и назначения имитируемых процессов и объектов.

3. Операционные игры.

Они помогают отрабатывать выполнение конкретных специфических операций, например, методики написания сочинения, решения задач, ведения пропаганды и агитации. В операционных играх моделируется соответствующий рабочий процесс. Игры этого типа проводятся в условиях, имитирующих реальные.

Исполнением ролей в этих играх отрабатываются тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между учащимися распределяются роли с «обязательным содержанием».

4. «Деловой театр».

В нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке. Здесь школьник должен мобилизовать весь свой опыт, знания, навыки, суметь вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить подростка ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, устанавливать с ними контакты, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу. Для метода инсценировки составляется сценарий, где описываются конкретная ситуация, функции и обязанности действующих лиц, их задачи.

Заключение.

Для педагога, главный метод определения темперамента и типа интеллекта - наблюдение. Таким образом, учитель должен обладать наблюдательностью и

умением учитывать личностные особенности ученика. Каждый педагог стремится найти индивидуальное сочетание между учеником и изучаемым материалом. С приходом более совершенных теорий и более точных способов диагностики практика соотнесения интеллектуального профиля отдельного человека, его темперамента, особенностей восприятия с изучаемым материалом и способом преподавания может дать хорошие результаты. Таким образом в ходе выполнения работы гипотеза нашла своё подтверждение. Учитывая индивидуальные интеллектуальные способности обучающихся начальной школы при планировании учебной и воспитательной деятельности и построении занятий, позволит педагогу повысить эффективность усвоения учебной программы.

Обучение с учётом психофизиологических особенностей личности — это необходимость обусловленная требованиями времени и важное условие при реализации системно-деятельностного подхода в обучении.

Приложение 1

Виды акцентуаций по А. Е. Личко

Фомина Н.А., Мирчетич М.А. Темперамент и индивидуальный стиль учебной деятельности. Актуальные проблемы психологического знания. 2010. №2.С.22-24.

Гипертимный	Отмечается повышенная активность и настроение. Такие личности не могут переносить одиночества и однообразия в жизни. Любят общение, наблюдается склонность к частым сменам увлечений и хобби. Редко доводят начатое до конца
Циклоидный	Отмечаются циклические смены настроения с гипертимного на дисфорическое (злобное)
Эмоционально-лабильный	Беспричинные и частые смены настроения. Люди отличаются высокой чувствительностью. Они открыто выражают свои положительные эмоции по отношению к окружающим людям. Отмечается отзывчивость, альтруизм и общительность
Сенситивный	Такие личности характеризуются наличием чувства неполноценности. Отмечается повышенная впечатлительность. Интересы лежат в интеллектуальной и эстетической сфере
Астеноневротический	Отмечается повышенная капризность и плаксивость. Такие люди быстро утомляются и истощаются, на фоне этого часто возникает раздражительность

Шизоидный	Такие люди характеризуются замкнутостью и любят проводить время в одиночестве. Для подростков характерно то, что они не общаются со сверстниками. Любят находиться в кругу взрослых людей
Психастенический	Личности с таким характером склонны к тщательному самоанализу и рефлексии. Они долго принимают решение относительно какой-либо ситуации, бояться ответственности. Самокритичны
Эпилептоидный	Поведение характеризуется приступами гнева по отношению к другим людям. Отмечается повышенная возбудимость и напряженность
Истероидный	Любят быть в центре внимания. Склонны к демонстративному суициду и бояться насмешек со стороны окружающих
Конформный	Зависимы от других людей. Подчиняются авторитету. Стремятся не отличаться от окружающих
Неустойчивый	Тяга к различным интересам и увлечениям. Такие люди ленивы. У них отсутствуют планы относительно своего будущего

Приложение 2

Технология деловой игры состоит из следующих этапов:

Тусубекова К.К., Нурпейсова М.С., Жунисбекова Ж.А., Есипов В.В., Керимбекова Р.А. некоторые теоретические основы интеллектуального развития младших школьников в психологических исследованиях // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 6-2. – С. 225-228; URL: <http://expeducation.ru/ru/article/view?id=10223> (дата обращения: 15.09.2020).

Этап подготовки. Подготовка деловой игры начинается с разработки сценария - условного отображения ситуации и объекта. В содержание сценария входят: учебная цель занятия, описание изучаемой проблемы, обоснование поставленной задачи, план деловой игры, общее описание процедуры игры, содержание ситуации и характеристик действующих лиц. Далее идет ввод в игру, ориентация участников и экспертов. Определяется режим работы, формулируется главная цель занятия, обосновывается постановка проблемы и выбора ситуации. Выдаются пакеты материалов, инструкций, правил, установок. Собирается дополнительная информация. При необходимости ученики обращаются к ведущему и экспертам за консультацией. Допускаются предварительные контакты между участниками игры. Негласные правила запрещают отказываться от полученной по жребию роли, выходить из игры,

пассивно относиться к игре, подавлять активность, нарушать регламент и этику поведения. Этап подготовки полученной по жребию роли, выходить из игры, пассивно относиться к игре, подавлять активность, нарушать регламент и этику поведения.

Список литературы

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2010 — (Стандарты второго поколения).
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2011 — (Стандарты второго поколения).
3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. — www.standart.edu.ru
4. Говард Гарднер. Структура разума: Теория множественного интеллекта. М.: Издательский дом «Вильямс», 2007. 512 с. Перевод с английского А.Н. Свирид.
5. Фомина Н.А., Мирчетич М.А. Темперамент и индивидуальный стиль учебной деятельности. Актуальные проблемы психологического знания. 2010. №2.С.22-24.
6. Тусубекова К.К., Нурпейсова М.С., Жунисбекова Ж.А., Есипов В.В., Керимбекова Р.А. некоторые теоретические основы интеллектуального развития младших школьников в психологических исследованиях // Международный журнал экспериментального образования. — 2016. — № 6-2. — С. 225-228; URL: <http://expeducation.ru/ru/article/view?id=10223> (дата обращения: 15.09.2020).