

НАУЧНО-ТВОРЧЕСКИЙ ФОРУМ

Тема: Все стремится к...

Учащийся: Алешин Максим Сергеевич

(Мгу, Студент 1 курса)

Ученики в полном молчании слушали учителя. А тот (уже в который раз!) монотонно повествовал об осьминогах, икринках и способах размножения. Только тогда, когда речь зашла о принципах реактивного аппарата в голове осьминогов, учитель заметно оживился.

- Представьте себе, ведь именно по этому принципу и созданы наши водные ранцы А777, - торжествуя возгласил он. – Осьминоги, используя реактивную тягу, набирают воду в капюшон, а потом выталкивают ее, что значительно ускоряет перемещение под водой.

Ученики были сонные. Каждый делал вид, что слушает. Ведь прослушивание одной и той же темы на протяжении нескольких недель вряд ли можно назвать увлекательным занятием. Кто-то очень тихо шептался с соседом, кто-то спал, уткнувшись лицом в планшет. Были даже те, кто игрался с еще пока живым маленьким крабиком, а учитель продолжал вещать, как будто не замечая того, что происходит вокруг.

Ник сидел и пролистывал свой планшет в надежде найти хоть какой-нибудь еще не изученный материал. Но пробежав глазами 200 страниц учебника, так ничего нового и не нашел. Все это он уже проходил. Сонная скука с особой силой навалилась на него. Казалось, еще несколько секунд и он совсем отключится. Внезапно в его голове зазвучала мелодия, та самая, которую он слышал много лет назад, на концерте известной на тот момент группы. Это было так давно, что Ник не мог вспомнить как называлась группа. Музыка в секторе В7, в котором проживал Ник, была очень редким явлением. Большинство придерживалось того мнения, что творчеством занимаются только неудачники, слабаки,- люди, которые так ничего и не смогли добиться в настоящем деле, каковым по праву считалось исследование подводной фауны и флоры. Чаще всего члены морской общины, если они не отличались склонностью к кабинетным трудам и обладали неплохими физическими данными, становились морскими инженерами. А тех из них, которые были одарены особым интеллектом, ждала престижная карьера лабораторных ученых. Но самым вожделенным делом была для всякого молодого человека

должность свимера, ведь только им разрешалось выходить за пределы электронного ограждения, которое окаймляло подводный город, и они получали доступ во все возможные закоулки придонного пространства. Именно свимеры предоставляли новую информацию по морской флоре и фауне.

Мелодия, между тем, продолжала настойчиво звучать в сознании Ника. Ему вдруг показалось, что сейчас он вспомнит что-то очень важное, что-то такое, отчего может измениться все вокруг, надо только прислушаться к этой музыке, к ее падающим одна за другой нотам, и тогда...

- Ты меня слышишь?! – голос учителя оборвал мелодию. Ник ощутил себя примерным учеником с набором необходимых знаний в голове и готовностью мгновенно отвечать.

- Да, учитель! – Ник собирался зевнуть, но сдержался, - на уроках запрещалось показывать какие-либо признаки усталости.

- Ник, скажи мне, кто такой Артокон?

- Большое головоногое, последняя особь умерла более 200 млн лет назад. Отличием от других головоногих являются наличие панциря, твердая лобная кость, а так же чрезмерная боязнь какого-либо источника света.

- В целом все сказано правильно, но ты совершил небольшую ошибку.

- И какую же?

- Панцирь не является отличительным признаком, существует еще один вид особей, у которых обнаружен панцирь...

Ник побледнел и почувствовал, как с его висков стекает пот. Он не мог поверить в то, что чего-то не знает и начал судорожно водить пальцем по планшету, стараясь найти нужную информацию.

- Можешь не стараться. В учебнике этого нет. Некоторых вещей там вообще нет, а вам - я говорю это всем, - учитель обвел взглядом сонный класс, - нужно довольствоваться знаниями не только из учебников, но еще проявлять любознательность и находить информацию в другом месте, ведь это ваше будущее! Нашему сообществу не нужны люди, которые не умеют быстро

соображать, – на этих словах монолог учителя оборвался, и все подняли на него удивленные глаза.

- Так вот, – учитель поправил свой силиконовый воротник и продолжил, – данный вид головоногих называется Наутилус, в нашем секторе не обитает. Выглядит моллюск довольно оригинально- наутилус обладает раковиной, расположенной снаружи. У других головоногих она находится внутри .

Ник побледнел еще больше. Он всегда мог ответить на любой вопрос, задаваемый учителем.

- Надо же было как-то вывести вас из анабиозного состояния, - с некоторым торжеством продолжил учитель. - Да, я прекрасно понимаю, что изучение одной и той же темы - довольно скучное дело, но поймите правильно! Это нужно в первую очередь вам, ведь материал должен отскакивать от зубов, чтобы в будущем вы могли его использовать. Морская биология – это единственная область, в которой вам предстоит трудиться в будущем. Она была делом всей жизни ваших дедов и отцов. А теперь продолжим...

Начали мигать красные лампы, что означало конец учебного дня. Ребята гурьбой повалили из класса. На фоне абсолютно белого коридора, светлая одежда учеников сливалась со стенами. Казалось, что в воздухе висят только головы и обнаженные кисти рук. По дороге к выходу Ник встретил своего приятеля Джаред, который как всегда находился в добром расположении духа.

.....
- Здравствуй, Джаред! – сказал Ник с оттенком безразличия в голосе.- Ты сегодня еще более веселый чем обычно, коллега?

- Я...

- Хотя стой, не надо говорить, я кажется знаю. Тебя назначили смотрителем гардероба, - насмешливо перебил Джаред Ник.

-Да, но откуда ты знаешь?

- Да весь класс уже об этом знает. Но признаться честно, я удивлен.

- Это почему же?

- В объявлении было сказано: “Тот, кто хочет стать ответственным за костюмы, должен обладать харизмой, качествами лидера и главное сноровкой. Тот, кто будет удостоен должности смотрителя гардероба, станет особо уважаемым членом сообщества,” – Ник засмеялся.

- Что ты смеешься?

- Ты уверен, что у тебя получится держать костюмы в полном порядке, как того требует безопасность ? – ядовито спросил Ник.

- Будь я проклят, если не смогу уследить хотя бы за одним, - заявил Джаред решительно.

- Вот те слова, которые я хотел от тебя услышать. Ну, будь здоров! – покровительственно похлопав приятеля по плечу, произнес Ник и быстрым шагом двинулся по направлению к гардеробу.

-Эй, ты куда?

- Домой, куда еще, куда может идти ученик после окончания школы?

- Действительно...

Ребята еще раз пожали друг другу руки и разошлись.

Подойдя к своему шкафчику, Ник проверил свой костюм на наличие каких-нибудь изъянов. Не найдя дефектов, Ник надел костюм, проверил количество воздуха в шлеме и вошел в гермокамеру. Закрыв дверь, дождался, пока помещение наполнится водой, отворил большой люк и выплыл наружу.

.....

А там, как обычно, ничего особенного не происходило: почти черная масса морской воды вязко переваливалась по вычищенной от камней улице. Везде было так темно, что даже яркого света уличных фонарей не хватало, чтобы осветить прямоугольные ровные улицы. Прохожие плавали туда-сюда, никуда особо не торопясь. Кое-кто прогуливался с ручными рыбками на

поводках. Дома были похожи на большие овалы, стоящие вертикально. И если свет от фонаря не доходил до верхушки здания, только круглые горящие окна выдавали их истинную высоту. Аккуратно посаженные по сторонам тротуаров водоросли, мирно покачивались под напором воды. Проплывающий мимо осьминог, обхватил своими щупальцами фонарь. «Однако животные бывают любопытнее нас», – подумал про себя Ник, наблюдая за тем, как осьминог пробовал своими конечностями святящийся шар.

Заглянув из любопытства в окно первого этажа, жалюзи которого оказались не до конца закрытыми, Ник увидел, что хозяин помещения сидел на коленях перед кактусом и, судя по всему, что-то бормотал.

«Что только люди не придумают, чтобы хоть как-то разнообразить серые будни», - улыбнулся про себя Ник.

На редких металлических лавочках сидели немногочисленные прохожие, утомленные подводной прогулкой. То тут, то там проплывали аквамобили на водной тяге, оставляя после себя поблескивающий в свете фонарей пузырьчатый след.

Подплывая к своему дому, Ник почувствовал, что его левой ногой становится холодно. «Все-таки не уследил», – с досадой подумал Ник, вспоминая разговор с Джаредом. Он открыл дверь гермокамеры и, дождавшись, когда вода уйдет в резервуар, вошел в дом. Там он снял шлем, повесил костюм в шкафчик и направился на свой этаж. Возле двери Ник поднес глаз к сканеру сетчатки, и дверь отъехала в сторону.

- Мам, я дома!

- Ты во время вернулся! Иди к столу! Обед готов! – улыбнулась мама, еще вполне молодая миловидная женщина по имени Эльза.

В помещении было довольно прохладно, особенно по сравнению с духотой класса. Тикала времяграмма. На стене висела икона Святого Жак-Ив Кусто. Кот Бремен лежал в углу комнаты, но увидев своего хозяина, встал и быстро оказался на кухне в надежде, что Ник покормит его. Мальчик взглянул на питомца и неожиданно задумался. «Странные создания - эти коты, -

подумалось ему, - ведь они совсем не похожи на любых других подводных животных». И Нику вспомнилось, как в свое время он слышал рассказ о том, что ученые пытались вывести новую породу морских обитателей, но что-то пошло не так, и получилось то, что получилось. Ученым, в особенности, членам их семейств, так понравился результат, что они решили оставить это в качестве домашнего питомца.

Из телевизора донесся голос ведущего: «Группа свимеров открыла новые виды хордовых. Научный центр в восторге!»

- Как прошел сегодняшний день? – Эльза поставила на стол стакан очищенной морской воды, филе морской черепахи и водоросли.

-Особо ничего нового, кроме...

- Кроме чего? – пытливо взглянула в глаза сына Эльза.

- Да, не важно, просто так, мысли всякие. Ну да ладно, - скороговоркой ответил Ник.

- Нет, нет, сынок, - это как раз важно, - Эльза положила руки на плечи сына и продолжала внимательно смотреть ему в глаза. Что тебя волнует, скажи!

- Ну, видишь ли, - замялся Ник, - я... Я сомневаюсь в полезности постоянных занятий по морской биологии.

Говорящая голова в телевизоре снова начала зачитывать последнюю сводку новостей: «Группа свимеров открыла новый вид китообразных, научный центр в восторге!».

- Сынок...что ты такое говоришь? – воскликнула Эльза и в испуге слегка толкнула сына так ,что он, с трудом удержав равновесие, оказался на стуле.

- Почему нельзя заниматься чем-то еще? Почему нельзя учиться рисованию, музыке или новому языку .Да, я знаю, что при рождении нам всем вставляют чипы с определенной базой знаний и навыков, но это так скучно. С рождения умеешь читать, писать, говорить и считать. Неужели нельзя получать удовольствие от изучения какого-либо нового предмета? Мы повторяем одну и ту же тему по морской биологии на протяжении многих

недель! И это, прошу заметить, делает и без того серую жизнь еще более бесцветной. Знание наизусть всего курса морской биологии по моллюскам, хордовым, травоядным и хищникам - это чертовски неинтересно и скучно. У нас даже нет возможности забыть что-то, вспомнить. Даже сам процесс восстановления информации в нашей черепной коробке нам неизвестен! Как можно так существовать, я решительно не понимаю!

Эльза взяла в руки ладони Ника.

- Сынок, ты должен понять одну очень важную вещь. Морская биология – это то, чем занимается каждый уважающий себя человек в нашем обществе. Если кто и занимается чем-то другим, так это только те, у кого не удалась жизнь биолога, а значит, и жизнь вообще не состоялась.

- Но мам...

- Не перебивай - я не закончила. Твой отец занимается изучением морской фауны в лабораториях на протяжении уже многих лет. Да, это довольно нудное занятие, но оно необходимо,- наша цивилизация должна открывать новые виды обитателей океана, чтобы и дальше развиваться.

- А что если откроют все виды, что если открывать уже будет нечего, что тогда делать?

- Ник, – Эльза ходила взад и вперед, –я понимаю, хочется как-то разнообразить свою жизнь, но пойми, самое, самое главное для тебя – это стать хорошим специалистом в той области, в которой преуспели и твой отец, и твой дед. А для этого надо запоминать все, что говорят, все, что пишут!

- Но я и так знаю весь материал!!!

- Нужно повторять и повторять, чтобы не забывать, иначе все обучение пойдет насмарку. Как ты думаешь зачем при рождении нам вживляют чипы со всеми навыками кроме морской биологии? Для того, чтобы больше уделять времени этому предмету, который действительно необходим нашему обществу.

-Но...

- Никаких но! Доедай и иди заниматься , а еще лучше иди и поспи, вид у тебя измотанный.

.....

Повесив костюм в свой шкафчик, Ник отправился на очередной урок по морской биологии. Он с отвращением думал о том, что опять услышит бесконечные перечисления видов моллюсков с однообразными описаниями особенностей их поведения. Он с раздражением вспоминал свой вчерашний разговор с матерью, который еще больше усугубил мрачное настроение Ника. В коридоре он встретил Джаред, который было бросился обнимать своего товарища, но увидев лицо Ника, не стал спешить с объятиями.

- Кто-то вчера говорил, что при его смекалке и внимательности “имущество граждан” будет в полном порядке, – ехидно заметил Ник.

- Экий ты добрый сегодня...

- Что это еще за слово “экий”?

- Да слышал где-то, очень мне понравилось, - улыбнулся Джаред.

- Ну да ладно, можешь говорить какие угодно глупые словечки, а вот за костюмами ты обязан смотреть в оба. В моем вчера обнаружилась течь!

- Быть такого не может! Я осматривал твой костюм внимательнее всех остальных, может, это ты сам его случайно порвал?

- У тебя, похоже, барахлит чип, если ты не можешь как следует сосредоточиться,

- Да я...

Ник неожиданно смягчился и похлопал приятеля по плечу.

- Ты меня извини за резкость - вчера был неудачный день.

Из репродуктора над головами мальчиков раздался визгливый и противный женский голос:

- Ник Симпай и Джаред Дэнис пройдите в 5 отсек!

Ник закатил глаза к потолку:

– Неприятности продолжают...

- Это наверное из-за того планшета, - прошептал Джаред.

- Какого еще планшета? – удивился Ник.

- Ну там, учительского планшета, – замялся Джаред, – я не нарочно! Мне стало так интересно, что же там написано про психологию морской биологии, что я...

- Ты? Проявил интерес к новому предмету? Не верю!

- Меня привлекло само название, такое... непонятное.

- И?

- Ну и... Это было настолько “интересно”, что я уснул уже на третьей странице, а планшет решил выпасть у меня из рук, и ясное дело, от него мало что осталось.

Из репродуктора снова донеслось:

- Ник Симпай и Джаред Дэнис в 5 отсек!

- А тебе нравится голос нашего нового завуча? – ухмыльнулся Джаред.

- Это просто “музыка” для моих ушей, - отозвался Ник.

.....

Комната, куда пришли Ник с Джаредом, была светлой. Казалось, что ничего кроме белоснежных стен в этой комнате нет. Стекланные попитры можно было заметить только потому, что на них лежали планшеты.

Директор Мартин сидел в своем кресле, сложив руки на животе, и со слегка насмешливой улыбкой глядел на мальчиков.

- Добрый день, господа! – с некоторой иронией в голосе сказал Мартин, поглядывая в иллюминатор, за которым была абсолютная тьма.

- Вы нас вызывали, учитель?

- Да вызывал.

- Позвольте представить вам нашу новую ученицу. Марта, поздоровайся.

Из-за спины учителя вышла девочка. Ник удивился, как он сразу ее не заметил - ярко-рыжая грива контрастировала с белоснежной обстановкой. Он окинул взглядом незнакомку - круглые черты девичьего лица, она смотрела

просто и живо. В глазах был какой-то незнакомый Нику огонек, от которого у него екнуло сердце. Девочка помахала рукой и замерла, с молчаливой улыбкой глядя на мальчиков.

- Учитель, я очень рад знакомству с новым человеком в нашем сообществе, но почему Вы вызвали именно нас?

Мартин поднялся со стула.

- Видите ли, любезные, – он подошел ближе к мальчикам, - я так и не смог выяснить, кому в руки попал мой планшет, да еще таким образом, что сумел разбиться. Это ведь надо очень постараться!

В первое мгновение Ник собирался рассказать правду, но, взглянув на приятеля, увидел подергивающийся от волнения глаз Джаред, понял, что не в силах предать друга.

- Я знаю, что вы двое были в это время возле моего кабинета, а так как сейчас у меня нет времени разбираться кто это сделал, я накажу вас обоих.

Джаред опустил голову, а Ник медленно выдавил из себя:

- Может она выйдет, чтобы мы её не смущали?

- Ой, во имя святого... Во имя Жака-Ив Кусто!. Разве вы можете себе представить, чтобы я отчитывал учеников в грубой форме, кричал на них или, еще чего доброго, доходил до варварского рукоприкладства? Это же, любезные, прошлый век. Нет. Я наказываю своих учеников совершенно иначе.

Ник и Джаред переглянулись. Незнакомая девочка весело смотрела на ребят, словно подбадривая их лукавым взглядом. А Мартин продолжал:

- Я поручаю вам серьёзное задание, – Мартин указал на девочку. - Вы поможете Марте освоиться на новом месте. Ваша новая подруга прибыла из сектора Мэдис, чтобы получать у нас новые знания. Пожалуйста, господа, будьте с ней максимально любезны! – Мартин сделал неопределённый жест рукой и вышел.

Ник и Джаред стояли в нерешительности. Они оба не могли понять, радоваться им или печалиться по поводу произошедшего.

Тут вмешалась Марта.

- Ну что, ребята, с чего начнём? – её голос прозвучал решительно и резко. Ник даже вздрогнул от ее слов.

- Что начинать-то?! – пробормотали друзья в один голос.

- Ну, я не знаю, рассказывайте, показывайте.

Ник никак не мог для себя решить, нравится ему Марта или нет. Хотел ли он рассказывать и показывать ей всё сам или же подписать на это дело Джареда, ведь в конце концов это только он виноват в том, что они оказались в таком дурацком положении.

- Ник! У меня к тебе просьба! – Джаред развернул Ника спиной к Марте.

- Эй! Вы там что-то задумали?! – со смехом вскричала девочка.

- Ник! Понимаешь дело такое! – тихо произнес Джаред, не обращая внимание на окрик Марты и отводя приятеля в противоположный угол кабинета. - У меня большие проблемы в отношениях с девушками.

- Джаред, это знают все! - засмеялся Ник.

- Я прошу тебя, дружище, займись этим делом, ! А я в благодарность готов чистить твой костюм до скончания века, - и он умоляюще взглянул на Ника.

- Нет, Джаред, чистить свой костюм я тебе не дам, а то ты испортишь его в конец .Поговорим об этом позже, мне нужно что-то решать с нашей новой знакомой. А ты, если хочешь, возвращайся в класс- тебя ждет увлекательное занятие по морской биологии!

- Вот и прекрасно, Ник, ты такой добрый, я -твой должник.

Через несколько мгновений Джареда в кабинете не было.

Марта схватила Ника за руку и быстро вывела его из кабинета. Ник не успел опомниться, как они были уже у пищевого автомата.

.....

- Ну, показывай что тут у вас и как работает? – Марта кружилась вокруг себя, бегала, смеялась и рассматривая все, что находилось вокруг. «Никогда не

встречал людей, которым было бы все настолько интересно!» – подумал про себя Ник.

В коридоре мигал красный цвет, созывая учеников к началу урока. Школьники в кристально белых одинаковых костюмах спешили в класс.

На уроке снова воцарилась атмосфера скуки и уныния, ученики записывали то, что учитель показывал на слайдах- разные виды осьминогов, кальмаров и каракатиц. Ника посадили с Мартой. Через несколько минут она как-то сникла, огонек в ее глазах погас.

- И сколько будет продолжаться эта тягомотина? – громким шепотом спросила она Ника.

- Еще около 40 минут

- Не-ет, не хочу сидеть так долго! – замотала Марта своей рыжей головой.

- У тебя нет особого выбора, - хмуро ответил Ник.

- Может, чем-нибудь займемся? – чуть ли не во весь голос сказала Марта.

- Тише! Говори тише! Звук выше 12 децибел и... - испуганно зашептал Ник.

- И что? – насмешливо отозвалась девочка.

- Сработает сигнализация, и будет не очень здорово!

- Ты издеваешься?! – громко засмеялась Марта.

- Что ты наделала? – сжал ее руку Ник.

На весь кабинет завизжала сирена! Ученики приникли к своим стеклянным партам, затыкая уши. Учитель что-то сказал, и сирена затихла.

- Марта, - учитель грозно посмотрел на девочку.

- Да, учитель?

- Кто тебе разрешил говорить громко?

- А разве я говорила громко?

- Ты слышала сирену?

- Слышала, ну и что?

- Марта! Что ты творишь? – Ник, перепуганный словами Марты, начал от нее отодвигаться- никто не имел права неуважительно относиться к учителю, за это строго наказывали.

- Как ты смеешь так со мной разговаривать??? – рявкнул педагог.

- Как я с вами разговариваю? Абсолютно обычным тоном, - спокойно ответила Марта, то и дело поправляя свою непокорную рыжую прядь.

Весь класс смотрел в сторону Марты. Даже учитель, казалось, был в растерянности. Ник отодвинулся к иллюминатору, малодушно стараясь показать, что он к этому не имеет никакого отношения.

- Марта! В связи с твоим поведением я вынужден принять крайние меры.

.....

- Зачем ты так говорила с учителем?- Ник нервно вытер рукой пот со лба.

- А почему я должна была говорить с ним как то по- другому, я никому не подчиняюсь!

Ник отшатнулся.

- Да , никому! Я сама по себе, гуляю, где хочу, говорю с кем хочу, вот с тобой я разговариваю, потому что хочу. Ты забавный!

- Мне нужно это обдумать, я никогда не мыслил такими категориями, - оторопело ответил Ник.

- Зачем думать, у меня есть идея получше, - Марта отвела его в сторону к иллюминатору. – Насколько мне известно, в школе такого ранга как ваша, должен быть особый архив секретной научной информации.

- Откуда у тебя такие сведения? Я ничего про это не знаю, - недоуменно пожал плечами Ник.

- Ваш директор- друг моих родителей. Мартин- выдающийся ученый, а значит, ему необходим архив. Давай останемся сегодня после уроков и проверим, действительно ли он есть и можно ли в него проникнуть.

- По-моему, это не самая лучшая идея, - нерешительно проговорил Ник.

- Да брось! Будет весело! Главное, чтобы нас не застукали. Марта взяла свой планшет, что-то на нем написала. На планшет Ника пришло сообщение «Встречаемся возли автомата». Ника перекошило, он почувствовал себя так, словно наступил ботинком в грязь, поскользнулся и вот-вот упадет. «Она пишет с ошибками??? У нее с чипом все в порядке? Не может нормальный человек так писать!» Мальчику еще не приходилось видеть грамматических ошибок, и эти «встречаемся», «возли» стали для него бомбой, которая вот-вот должна было разорвать его мозг.

“ Но стоит заметить, что при всей ее странности так интересней жить! Ведь когда ничего не знаешь, есть желание познавать что-то новое”.- Ник подошел к автомату, сунул туда карту, и ему выпал сладкий батончик с водорослями. Подойдя к иллюминатору и жуя батончик, Ник смотрел, как проплывают рыбы, моллюски и другая морская живность.

- Ник! – он обернулся, к нему быстрым шагом направлялся Джаред.

- Привет, ты уже наслышан о проделках нашей новой знакомой?

- Да-а-а! вся школа об этом знает, - оживленно ответил Джаред, явно радуясь тому, что скинул с себя эту опасное поручение.

- А я вот до сих пор обдумываю все, что сегодня произошло, - тихо проговорил Ник.

- Может у нее просто барахлит чип?

- Возможно, но она вела себя так естественно, так свободно, никогда такого не видел! – в голосе Ника звучало восхищение.

Он ждал, когда придет Марта.

.....

Там, возле иллюминатора, он провел несколько часов. Некоторые из тех, кто оставался на дополнительные занятия, проходя мимо, спрашивали, что он тут делает. Он отвечал, что новая ученица Марта просила ей помочь с морской биологией, так как она очень отстала. Все пожимали плечами и расходились по домам. А Ник все ждал, ждал. Школа давно опустела. Электронные датчики

охраны перекрыли все входы и выходы, но каким-то поразительным образом Ник не был отслежен поисковой системой. Видимо, в ней произошел сбой. Уже было очень поздно, а Марты все не было. Ник стал клевать носом и, вероятно, совсем бы уже заснул, но тут ему на плечо легла мягкая рука.

- Ты ждал меня? – голос Марты был очень нежным, от него у Ника по спине пробежала мелкая дрожь.

- Да, Марта, ждал.

- Тссс! Кто-то идет! - Марта закрыла рот Ника рукой и потянула его за металлический шкаф. Шаги становились все громче, скоро в темноте показалась фигура в белом. На стене вырисовалось прямоугольное очертание двери. Затем фигура поднесла свой глаз к сканеру, и в его свете можно было разглядеть лицо человека.

- Директор! - воскликнул про себя Ник, но когда Марта зажала ему рот, он понял, что сказал это вслух.

- Мартин Ближинский, входите, – произнес сканер. Дверь бесшумно отъехала в сторону. Мартин не спеша вошел.

Марта оглянулась по сторонам: в углу лежала крышка от сломанного пищевого автомата. Быстрым движением девочка подсунула крышку между стеной и закрывавшейся дверью. Дверь уперлась в крышку и остановилась.

- Теперь можно идти! – прошептала Марта. Она двигалась тихо, как кошка. Ник проследовал за ней.

Мартин уже спустился по металлическим ступеням. Мальчик и девочка легли на полу и молча наблюдали за тем, что делает Мартин там, внизу.

- Что он делает? – прошептал Ник.

- Понятия не имею, - отвечала Марта.

Мартин сидел на стуле и перекладывал странные предметы, потом он внезапно встал и ушел в другое помещение. Недолго думая, ребята спустились по лестнице и стали осматривать странные шкафы. Марта трогала их руками, -они были шершавые и твердые.

- Что это за материал? – спросил Ник, ему казалось, что Марта должна знать ответы на все вопросы.

- Что-то очень странное, ничего подобного я раньше не видела. Может, какие-то водоросли? – пожала плечами Марта.

– Нет, это не водоросли- им нужна влага, у этих штук другой цвет, а материал сухой - не крошится, - внимательно оглядывая и щупая шкафы, отвечал Ник.

- А это что? – Марта указала на кучу стоявших прямоугольников, которые источали затхлый запах. – Да ты только посмотри! – Марта взяла один из прямоугольников, и он раскрылся в ее руках.

Прямоугольник состоял из множества листов какого-то странного легкого материала желтоватого цвета. Листы были испещрены буквами, яркими красочными картинками . Таких цветов не видели они ни на одном из слайдов, которые показывали на уроках. Особенное внимание Ника привлекла картинка, где был нарисован необычный коралл, покрытый зеленью, причем его корни и ствол были коричневыми, а всего удивительнее был какой-то легкий голубой фон, озаренный невиданно ярким светом.

- Это какой-то источник энергии? – вдруг прервала его мечтательное состояние Марта, указывая на желтый шар.

- Скорее всего, видишь, как сияет! – ответил Ник.

- А может быть, это вовсе и не источник энергии, - вдруг как-то очень серьезно сказала Марта.

- А что это еще может быть?

- Может, это какой-то символ, символ жизни, например, - почти нараспев произнесла Марта.

- Я так не думаю, скорее всего, просто очень яркий источник энергии, большой фонарь.

- Ник, почему ты всегда пытаешься все логически объяснить, почему? – с раздражением спросила Марта.

- Меня учили этому всю мою сознательную жизнь, - отвечал мальчик.

- И все-таки какой же ты скучный!

- Прекрати!

- Что прекрати? Еще скажи, что я не права, - отвечала Марта.

- Да ты не права! – Ник чуть не сжал кулаки от обиды и покраснел.

- С чего это? – иронично улыбнулась Марта.

- Я всегда прав, и ты это знаешь! – отрезал Ник и сразу почувствовал, что сморозил глупость.

-То есть ты считаешь, что нет вещей духовных, я тебя правильно поняла? – с горечью в голосе спросила Марта.

- Я не понимаю, о чем ты говоришь, - ответил Ник.

Неожиданно послышались шаги. Тут-то ребята поняли, что совсем забыли о существовании директора, увлекшись интересными находками.

- Скорее смываемся отсюда!

Марта положила необычный прямоугольник на место, и они с Ником быстро и бесшумно взбежали по винтовой лестнице и так же быстро выбежали из школы, даже не успев удивиться тому, что проходная система их выпустила.

.....

С момента посещения тайного архива прошло три дня. Марта в школе не появлялась. Как ни странно, Ник почти уже забыл и Марту, и историю про архив и жил так, как жил до появления девочки в его жизни. Видимо, в его закостеневшем от логических формул сознании включилась естественная блокировка ненужной информации

И вот на третий день, плавая вдоль домов, он захотел немного отдохнуть и осмыслить свое состояние. Найдя металлическую лавочку, Ник решил присесть. Магниты, расположенные на задней части костюма, быстро прикрепили его к металлу, что позволило Нику сидеть в полном спокойствии.

Откинувшись назад, Ник закрыл глаза, словно пытаясь что-то вспомнить, и обнаружил, что внутри у него совершенная пустота.

- Эй, ученый! – в наушниках его скафандра раздался резкий высокий голос.

Ник открыл глаза. Перед ним в своем розовом костюме болталась Марта. Сквозь стекло ее шлема было видно, как ее лицо просто сияет от возбуждения.

- Здравствуй, Марта, а почему ты меня называешь «ученый»? – спросил Ник.

- Знаешь слишком много, - отрезала Марта.

- И?

- Это мне нравится!

- Пропустим этот момент. Что ты хотела?

- У меня появилась новая идея.

- Раскрывающая тайну бытия? – он засмеялся.

- И да, и нет. Идем, я покажу

- А может - не надо.

- Надо.

Марта схватила Ника за руку, выдернула его из сидячего состояния и потащила за собой. То ли у нее был ранец А-777 или еще что-то, но дома и фонари мелькали перед глазами Ника очень быстро. Через какое-то время они оказались за чертой города и Марта остановилась.

- И вот тут возникает проблема, - сказала девочка.

- И какая же?

- Видишь? - Марта указала на светящееся, еле заметное электрическое поле, которое начиналось снизу и уходило вверх, образуя купол над городом.

- Это штука под очень высоким напряжением, – заметил Ник.

- Ты наверное шутишь? – с тревогой спросила Марта.

- Нет.

- И все равно у нас должно получиться, - сказала Марта и начала внимательно осматривать преграду. Но тут же спряталась за ближайшим камнем, так как рядом проезжал аквамобиль в котором сидели свимеры, и

когда те выехали за пределы барьера, Марта вылезла из под камня. Но Ника рядом не было

- Ник? – позвала она испуганно.

- Я здесь!

Марта оглянулась

- Ник как ты...

- Видишь брешь? Здесь барьер не работает, - сказал Ник.

- Тогда пора двигаться вперед, - ответила Марта.

Ребята отплыли на безопасное расстояние, чтобы их не смогли обнаружить. Вскоре стало совсем темно, и они поняли, что находятся довольно далеко от города. Ребята включили налобные фонари. Все было во мраке: темные водоросли, кораллы, даже рыбы были черные. Вдруг из черной гущи воды показалась страшная морда, на ее носу болтался светящейся шарик, а зубы были просто огромны.

- Что это такое? - Марта спряталась за спину Ника.

- Это морской дьявол! Жуткое создание! Светящийся шарик нужен ему для того, чтобы приманивать добычу. Для нас эта тварь безопасна.

- Ты уверен?

- Да! Мы слишком крупные, чтобы заинтересовать ее.. Поплыли дальше!

И все же ребята продолжали висеть на месте, не решаясь двинуться.

- Не бойся! – повторил Ник, но в его голосе не ощущалось уверенности.

И в это самое мгновение мощным движением воды они были сбиты с ног, и ожидая уже самого худшего, услышали в наушниках скафандра чей-то голос (он показал им ужасно знакомым):

- На ваше счастье он метнулся в противоположную сторону . Теперь уже действительно бояться нечего.

Ник оглянулся и увидел, что из-за большого камня выходит чья-то фигура примерно такого же роста, как и они.

- Джаред??? - Ник поперхнулся от удивления

- Да это я, - и с этими словами Джаред раскланялся настолько, насколько ему позволяли толща воды и неповоротливость костюма.

- Как...Как ты здесь оказался? – воскликнул Ник.

- Я увидел, как вы неслись через улицу, и мне стало любопытно, куда вы так спешите, и я решил последовать за вами. Выбравшись за город, я увидел, как вы переходите электронный барьер, и мне ничего не оставалось, как отправиться следом.

- Джаред, ты... - оживленно начала Марта, но не успела договорить: что-то тяжелое легло ей на плечо. Она громко вскрикнула. Ребята обернулись: перед ними стоял высокий человек в скафандре, увешанном специальными защитными металлическими пластинами, которые позволяли с большей безопасностью перемещаться по морскому дну. Ник сразу узнал в нем свимера.

- Что вы здесь делаете? Но можете не отвечать-, вся информация уже есть у меня. Я немедленно доставлю вас к директору, пусть он решает, что с вами делать.

- Как вы могли? – с этими словами обычно уравновешенный и деликатный Мартин ударил кулаком по столу. Ребята вздрогнули. Да, их директор и учитель был вне себя.

- Кто вам разрешил? – продолжал он. - Вы разве не знаете, что по правилам сектора В-7, только свимеры имеют право покидать пределы города, и никто больше! Вы это знаете?

- Да, учитель, знаем, - спокойно ответила Марта. – А еще знаем, что так жить, как живем мы, невозможно. Мы заперты в гидрокостюмы, слоняемся по нашим жилищам, передвигаемся под толщей воды, но нам хочется совсем другого.

Мартин поднялся из-за стола.

- Я согласен с Мартой, учитель, - решительно вступил в разговор Ник. – Мы устали от бесконечной морской биологии, мы должны жить совсем иначе, в других условиях.

- Ник, что ты говоришь? – вдруг прервал приятеля Джаред и, заискивающе взглянув на Мартина, продолжил. - Учитель, мы прекрасно знаем, что морская биология – важнейшая дисциплина. Я не согласен с Ником и готов посвятить ей всю жизнь.

- Ты большой молодец, - холодно произнес Мартин.– Ты можешь быть свободен, Джаред. Тебя наказывать я не буду. А вот с этих двоих спрошу по всей строгости.

Джаред скользнул взглядом по покрасневшимся лицам Ника и Марты и выбежал из кабинета.

Ник и Марта со страхом подняли глаза на директора. Ник понял, что это конец. Его переведут в другую школу с более низким рейтингом, и мама будет ужасно огорчена. Не говоря уж об отце, который и так в последнее время очень холоден к нему.

- Ник, Марта, я знаю, что вы два дня назад были в запретном архиве, - Мартин говорил почти шепотом, приблизившись к ребятам вплотную. – Если вы думаете, что я вас не заметил, то вы ошибаетесь. Я знал, что вы в школе и следите за мной.

- Почему же вы допустили нас в это секретное место? – удивился Ник.

- Потому что я хотел этого, - уже громче и решительней проговорил Мартин,- что вы там видели?

- Учитель, мы... - начал было Ник, но осекся. Ему было страшно.

- Только говорите правду, пожалуйста, - спокойно сказал Мартин.

- Мы видели, учитель, - быстро заговорил Ник, - полки, они были из какого-то неизвестного материала, такого мягкого, но в то же время такого твердого...

- Этот материал называется деревом.

- А что это такое – дерево? – спросила Марта.

-Дерево-материал , который использовался для строительства жилищ нашими предками. – Мартин сделал паузу, поднял руку вверх,- там!

- Учитель, еще мы видели красивые прямоугольники , где были изображены буквы, как на экране планшета, и рисунок. Да, это был удивительный рисунок.

-Это книги! А сейчас я хочу вам кое-что рассказать!- Мартин сел в кресло и заговорил спокойно и размеренно.- Более 200 лет назад произошла глобальная катастрофа: материки ушли под воду, наземная флора и фауна погибли. Люди, которым удалось выжить, используя новейшие технологии, построили города на глубине, научились жить и дышать под водой. Я был одним из тех, кому удалось спастись.

Ник и Марта ошарашено смотрели на директора.

- Столько Вам лет, Мартин? – удивленно спросил Ник.

- Мне очень много лет, гораздо больше, чем всем живущим под водой. Помните тот рисунок, который вы видели в архиве?

- Да. Мы видели источник света. Этим светом было пронизано все, - быстро-быстро заговорил Ник, - этот источник гораздо ярче всего, что можно себе представить. Учитель, как вам удалось прожить столько лет?

- Давайте поговорим об этом позже. Ребята, сейчас я хотел сказать вам о другом. Хотите ли вы вместе со мной подняться наверх ?

- Мы очень хотим, - воскликнула Марта и схватила Мартина за руку, - очень, очень!

- А ты? – пытливо взглянул в глаза Ника учитель.

Нику стало страшно,- его охватила паника.

- Я конечно хочу увидеть свет как на той картинке, - проговорил запинаясь Ник, - но ведь почти сразу за поверхностью воды начинается абсолютный ноль, и мы тут же погибнем, если поднимемся туда.

- Бедные дети, вам совсем запудрили мозги. Там не абсолютный ноль, там все иначе.. У меня есть аквамобиль с мощным регулятором давления, который позволяет без помех и вреда для организма подняться из самых мощных

глубин. Проход к поддонному гаражу идет прямо отсюда, из школы.
Решайтесь!

- Я готова, Мартин. – выпалила Марта, и ее рыжая челка взлетела вместе с ее словами, как язычок пламени. – А ты Ник?

А Ник не понимал, что с ним творится,- все внутри у него восстало против одной мысли о том, чтобы уйти из родного подводного мира. Как же мама? Папа? Школа, дом, планшет, скафандр? - пронеслось в голове Ника. - Неужели придется все оставить и забыть?»

- Но разве я могу оставить родителей ? – испуганно спросил Ник.

- Что же, ты можешь остаться с ними, - спокойно отвечал Мартин, - с морской биологией, где ты сможешь добиться больших успехов в изучении осьминогов и новых пород моллюсков, которые ты непременно откроешь. Тебя ждет прекрасная карьера в этой подводной тьме. Я зову тебя к свету!

- Я... я... - Ник взглянул на Марту. Она напряженно глядела на него, так напряженно, что даже крошечные капельки пота выступили у нее на лбу. – Я согласен!.

Мартин открыл вход в кабину машины.

- Прошу садиться!

Марта первой прыгнула внутрь и уселась в удобное кресло. Ник последовал за ней. Последним вошел Мартин и задраил вход.

Они стали подниматься вверх. Датчик показывал, что давление стремительно падает.

- А с нами все будет нормально? - поинтересовался Ник.

- Я же говорил, внутри машины мощный регулятор давления, нашим легким ничего не угрожает,- улыбнулся Мартин.

- А когда мы всплывем? Что с нами будет? – все более нервничал Ник.

Марта притихла и не произносила ни слова.

Они поднимались более двух часов. Вода в иллюминаторе была такой же темной, Ник начал засыпать под звуки монотонно работающего двигателя.

Неожиданно в лицо ударил яркий свет, Ник и Марта придвинулись к иллюминатору. За стеклом проплывали крупные животные, издавая звуки, напоминающие свист .

- Кто это? – воскликнула Марта.

- Это дельфины, Марта! Прекрасные дельфины, вам ничего про них не рассказывали в школе, - торжествующе ответил Мартин. – А теперь смотрите! Это киты-млекопитающие, которые дышат воздухом при помощи легких . Они безопасны!

В это же мгновение послышался глухой звук . Мартин нажал на кнопку, и крыша отъехала в сторону. В лицо Нику брызнул свет. Да такой свет, как на той картине, а над ними, на самой высоте сиял и переливался яркий желтый шар.

Все трое попытались вылезти наружу, но сил не хватило. Ник как рыба, хватал ртом воздух. Марта кашляла и зажмурилась глазами. Мартин попытался встать, но тупая боль в груди усадила его снова в кресло.

Сильный поток ударил в лицо Ника.

-Что это? -изумленно воскликнул Ник.

- Это ветер, Ник!

Марта подняла глаза и мощная струя яркого света на мгновение ослепила ее,- что это, Мартин?

-Это солнце! Все живое стремится к солнцу!

- Все живое стремится к солнцу,- повторил Ник. И вдруг в его сознании заиграла музыка – легкая, светлая, чарующая музыка, которая вспомнилась ему на недавнем уроке морской биологии. И он понял о чем эта музыка. Она о том же, о чем и та картина в книге – об этом солнце, этом воздухе, которым можно дышать просто так, скинув скафандр. Синева неба завораживала. Сквозь играющую в душе мелодию Ник услышал другой звук, резкий и не слишком приятный. Но на лице Мартина он увидел огромную радость:

- Чайка, вы видите, это чайка! – кричал он. – А вот еще одна, еще! Значит, рядом земля. Земля!

Ник взглянул на Марту. Она заврожено глядела на большую белую чайку, подняла свои руки и взмахнула ими, как крыльями, словно хотела взлететь, а свежий свободный легкий ветер трепал и трепал ее непослушную рыжую прядь.

- Дома!- тихо произнес Мартин.