

***Арт-объекты Перми:
украшают город
или портят его внешний вид.***

Работу выполнила:

Ковальчук Елизавета,

ученица 4 «В» класса

МАОУ «Лицей №4»

Руководитель:

Лунегова Ирина Васильевна

Пермь, 2020

Содержание

Введение.....	3
1. Что такое арт-объект и какими арт-объектами славится наш город.....	4
1.1. Скульптура «Пермяк солёные уши».....	5
1.2. «Легенда о пермском медведе».....	6
1.3. «Счастье не за горами».....	7
1.4. Буква «П» - «Пермские ворота».....	8
1.5. «Жук- скарабей».....	9
1.6. Скульптура «Яблоко».....	10
2. Мнение жителей	11
3. Заключение	13
Список литературы.....	15

Введение

Для каждого человека самое дорогое и родное место на Земле – это его Родина, там, где он родился, вырос, где живут близкие ему люди. Для меня это наш город Пермь. В последнее время на улицах Перми активно стали появляться необычные арт – объекты. Вокруг них всегда ведутся споры: украшают ли они наш город или портят его внешний вид?

Целью моей работы: расширить знания о родном городе, выяснить мнение жителей об арт-объектах.

Я ставлю перед собой **задачи:**

1. Узнать, что такое арт-объект и познакомиться с самыми известными арт-объектами Перми.
2. Провести опрос среди одноклассников и взрослого населения Перми, узнать их мнение об арт-объектах нашего города;
3. Сделать выводы.

В своей работе я использую следующие методы исследования:

1. Метод анализа литературных источников, интернет – ресурсов.
2. Метод анализа интернет - опросов населения.

Тема, выбранная мною очень интересна и актуальна. Вы наверняка слышали и знаете, что Пермь заявила о желании стать новой культурной столицей России. Это произошло в 2008 году. За несколько лет в Перми появилось множество арт-объектов. Многие гости города стремятся увидеть и сфотографироваться около них. Но мнение жителей о них совершенно разное, кому-то они нравятся, а кто-то считает их лишними в нашем городе.

Итак, перед началом моей работы я выдвигаю гипотезу (предположение). Предположим, что не все жители Перми рады появлению арт – объектов в нашем городе, что есть часть населения, которая считает, что арт-объекты портят внешний вид города и хотят, чтобы некоторые из них были убраны с улиц Перми.

1. Что такое арт-объект и какими арт-объектами славится наш город.

Арт-объект — это современное произведение искусства, вещь, в которую вложил душу художник. С помощью своей фантазии и мастерства художники создают **арт-объекты**, используя любые предметы и материалы. Их можно увидеть как внутри помещения, так и на улицах. Они создают настроение или становятся "изюминкой".

Каждый человек имеет свое собственное чувство прекрасного и может с помощью подходящих материалов создать свой неповторимый арт-объект своими руками.

В большинстве случаев арт-объекты бывают в виде: живописи, витражей, декоративной керамики, художественной росписи, различной скульптуры.

Вы наверняка слышали, что в 2008 году Пермь заявила о своем желании стать культурной столицей России. С тех пор в городе появился музей современного искусства «PERMM» и множество арт-объектов. Это и знаменитая буква «П», так называемые «Пермские ворота», надпись «Счастье не за горами», «Яблоко» и многие другие. В своей работе я хочу рассказать о самых популярных арт-объектах Перми.

1.1. Скульптура «Пермяк солёные уши»

Это один из самых необычных и веселых памятников города. Рамка с большими ушами, в которую каждый может просунуть свою голову и почувствовать себя настоящим пермяком. Напротив - фигура фотографа, готовый сделать снимок на старинный фотоаппарат. Памятник расположен на Комсомольском проспекте. Его установили в 2006 году. Название связано с традиционным прозвищем жителей Пермского края «солёные уши».

Откуда же взялось такое прозвище? На территории Пермского края велась активная добыча соли. Пермский край снабжал солью всю Россию. Люди, работающие на солеварнях, трудились в тяжелых условиях. Они носили на спине мешки с солью. Соленая пыль летела из мешков, попадала на уши. Уши шелушились, краснели. После нескольких лет работы на солеварнях уши людей увеличивались в размерах, поэтому пермяки и получили прозвище «Пермяк солёные уши».



1.2. «Легенда о пермском медведе»

12 июня 2009 года, в день города, на улице Ленина около гостиницы «Урал» прошло открытие скульптуры «Легенда о пермском медведе». Его вес 3,5 тонны. Сделан мишка из бронзы скульптором Владимиром Павленко.

Почему автор выбрал именно это животное? Часто мы слышим о том, что иностранцы говорят о России — вроде бы по улицам всех городов у нас свободно бродят медведи, а по уральским городам особенно! Теперь пермяки могут смело соглашаться с этим, один медведь у нас точно есть.



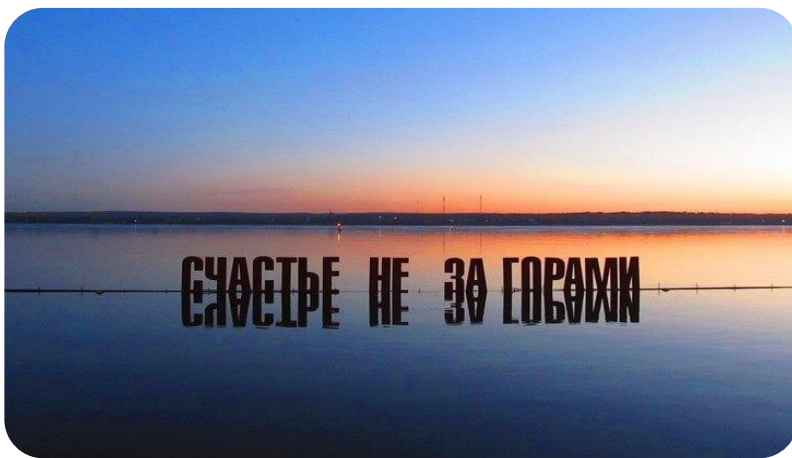
Памятник можно считать одним из символов Перми, кстати, на гербе нашего города тоже есть изображение бурого медведя.

У памятника появилась примета: если пожать мишке лапу и потереть ему нос, исполнится любое желание! Вот почему нос блестит на солнце.

1.3. «Счастье не за горами».

В 2009 году в Перми появилась надпись: «Счастье не за горами». Большие красные буквы сделаны из фанеры, высота каждой — около двух метров, были прикреплены на набережной, около Речного вокзала. Ее создал Борис Матросов для фестиваля «АртПоле».

Эта надпись стала популярной благодаря телевидению, так как ее сняли в паре известных российских сериалов и даже в американском музыкальном клипе.



1.4. Буква «П» - «Пермские ворота».

В 2011 году в «Парке камней» около ж/д вокзала Пермь II появилась огромная конструкция в виде буквы «П» - «Пермские ворота». Автором стал известный московский художник и скульптор Николай Полисский. Материал, из которых сделан арт-объект - это еловые брёвна - символ величия наших пермских лесов.

Высота объекта 12 метров. В ночное время конструкция подсвечивается изнутри. Очень красивое зрелище!



1.5. «Жук- скарабей».

Ещё один интересный арт-объект появился в «Парке камней» в 2011 году — это «Жук - скарабей». Автор композиции — художник Молдакул



Нарымбетов потратил на изготовление 2 месяца. На арт-объект потрачено больше чем тысяча старых автомобильных шин и больше трех тысяч саморезов.

Композиция «жук-скарабей» состоит из двух частей. Первая часть – это жук, который зарывается в землю. Рядом с жуком

– черный шар из автомобильных шин, который символизирует солнце. Тем самым скульптура отражает миф о том, что священное насекомое повторяет путь Солнца, перекатывая свой шар с востока на запад.

Размер шара - 4.5 метра.

Эта работа также заставляет задуматься о том, что даже из старых ненужных материалов можно сделать что-то красивое и интересное.

1.6. Скульптура «Яблоко»

Скульптура «Яблоко» появилось на улице Ленина около библиотеки им. Горького в 2010 году. Расположилось оно прямо перед входом в библиотеку на центральной клумбе.

Высота яблочка около 3 метров. На изготовление этого арт-объекта было потрачено около 1 млн. рублей.

Снаружи оно оклеено зеленой плиткой. В изготовлении скульптуры использовались стены разрушенных зданий Перми.

Одному из них, к примеру, 120 лет. Автор работы взял с этих зданий старый

кирпич и выложил ими покусанное место на «Яблоке».

Автором скульптуры является Жанна Кадырова, которая живет и работает в Киеве.



Надкусенное яблоко означает то, что мы часто используем новое, забывая о старом. Также и с яблоком - его надкусили и бросили.

Скульптура полюбилась местным ребятам и приезжим гостям Перми, так как на ней очень удобно лазать. В библиотеке же надеются, что «Яблоко» привлечет к ним больше читателей.

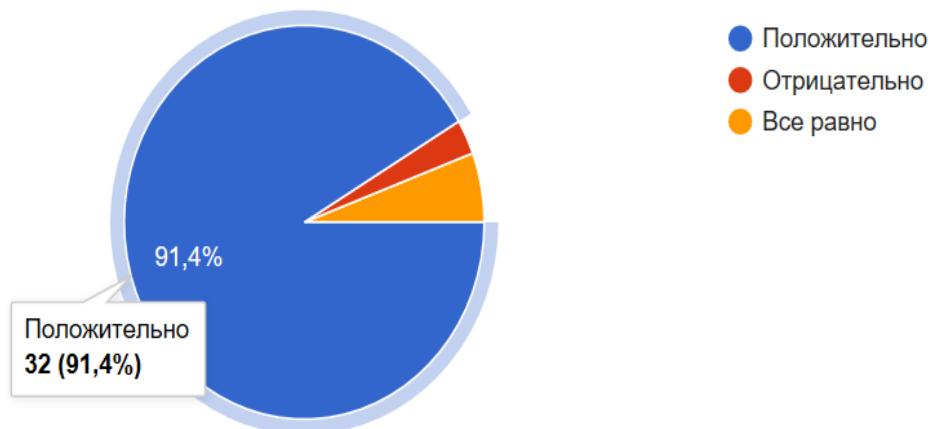
2. Мнение жителей

Целью моей работы является изучение мнения жителей по вопросу «Арт-объекты Перми: украшают город или портят его внешний вид». Чтобы ответить на этот вопрос я провела интернет-опрос детей и взрослых жителей Перми. Мною были разработаны анкеты – опросы с вопросами по теме.

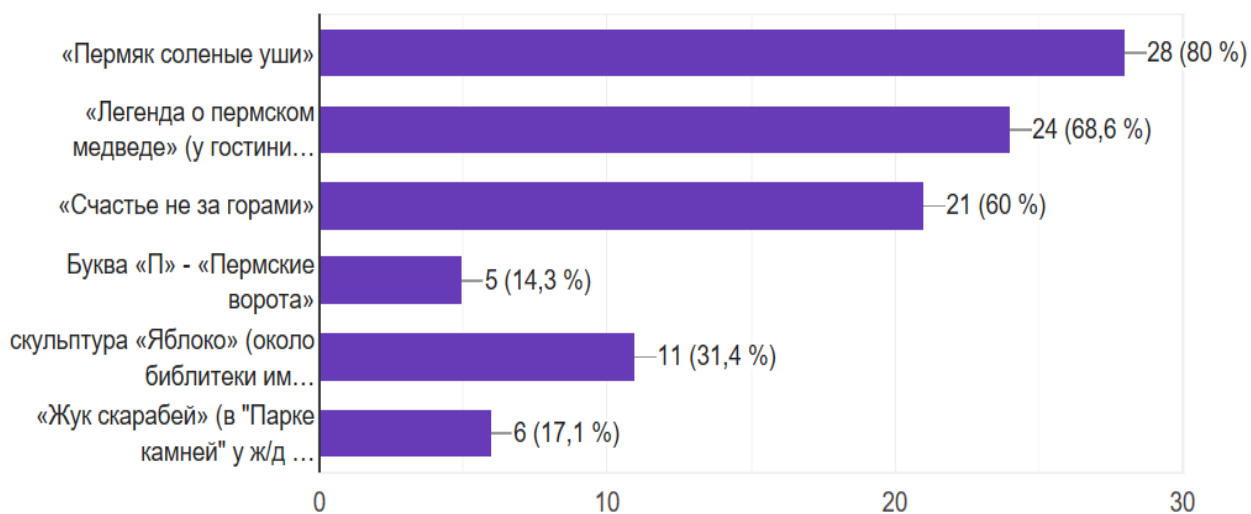
Было опрошено 35 взрослых и 26 детей в возрасте 7-12 лет.

После того, как все ответили на мои вопросы, я сделала следующие выводы:

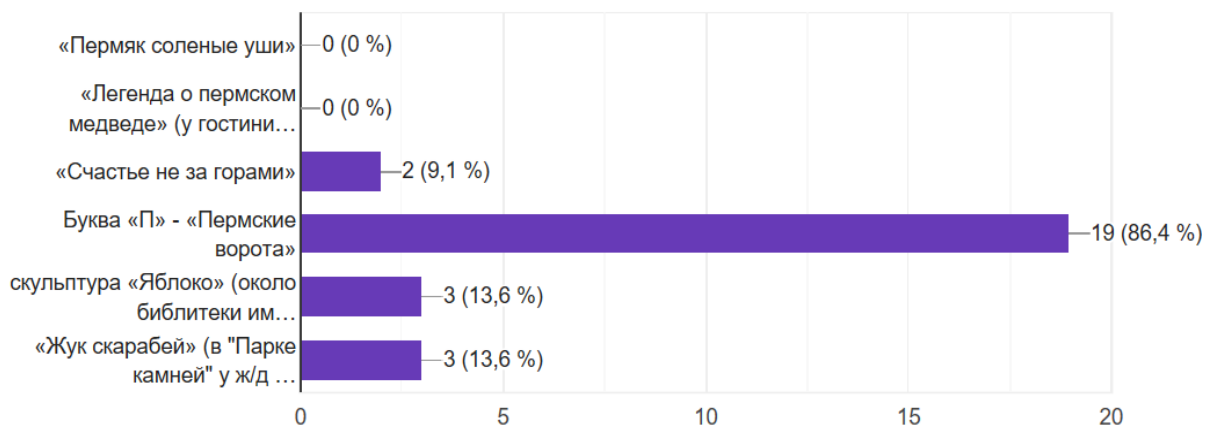
1. Большинство взрослых (32 человека) положительно относятся к появлению арт – объектов на улицах Перми.



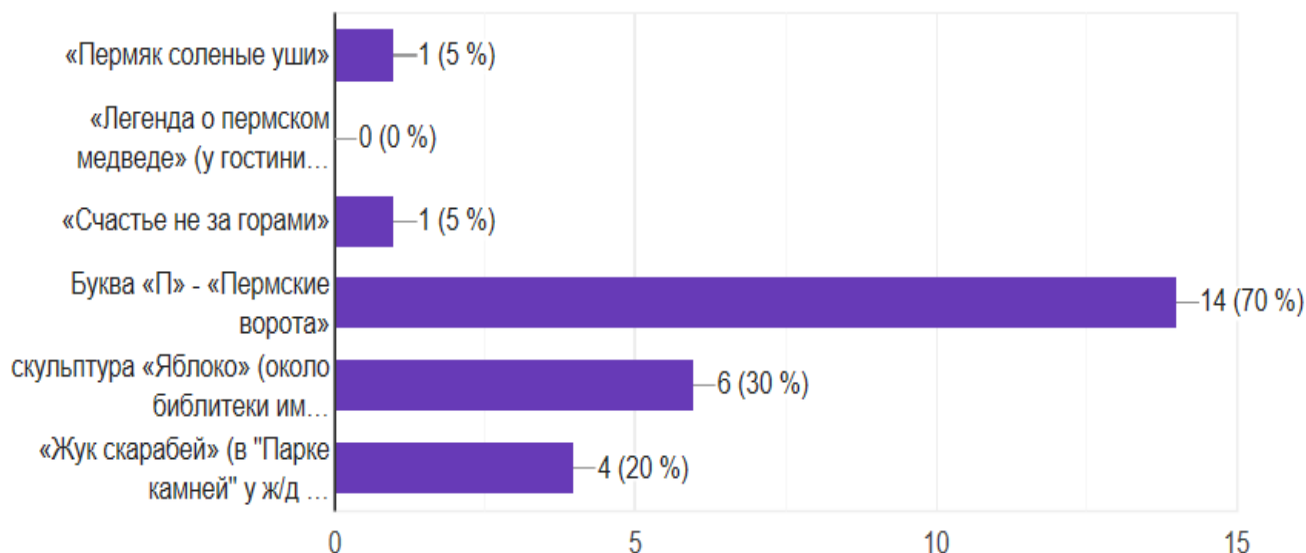
2. Взрослые считают, что самым большим украшением нашего города являются арт-объекты: «Пермяк соленые уши», «Легенда о пермском медведе» и «Счастье не за горами».



3. По мнению взрослых, нужно убрать с улиц Перми арт – объект «Буква «П». Также некоторым пермякам не нравятся скульптура «Яблоко» и «Жук скарабей».



4. Опрос показал, что пермяки готовы перенести арт-объекты, которые им не нравятся (Буква «П», «Яблоко» и «Жук скарабей») из центра города в более отдаленные районы, установить их в более подходящих для данного вида творчества местах.



5. Самым удачным местом расположения арт-объектов пермяки считают: парки и скверы, Балатовский парк, парк Горького, Комсомольский проспект, набережная.

Если посмотреть ответы ребят, то можно сказать следующее:

1. Почти всем ребятам известны такие арт-объекты, как:
«Пермяк соленые уши» - 23 человека,
«Легенда о пермском медведе» - 20 человек,
«Счастье не за горами» - 15 человек,
Буква «П» - 19 человек.
Большинство ребят считает, что именно эти объекты украшают Пермь.

2. Некоторые ребята предложили убрать с улиц города арт-объекты:
«Яблоко» - 7 человек,
«Жук скарабей» - 10 человек.
В этом их ответ очень похож на ответ взрослых.
Остальные арт-объекты не нравятся только 2-3 ребятам.

На вопрос «Хотели бы вы, чтобы и дальше в Перми появлялись арт-объекты?» взрослые и дети ответили одинаково: ДА!

3. Заключение

Целью моей работы являлось: расширить знания о родном городе, выяснить мнение жителей об арт-объектах.

Я ставила перед собой задачи:

1. Узнать, что такое арт-объект и познакомиться с самыми известными арт - объектами Перми.
2. Провести опрос среди одноклассников и взрослого населения Перми, узнать их мнение об арт-объектах нашего города.
3. Сделать выводы.

Подводя итог моего исследования, можно сделать следующие выводы:

1. Арт-объект — это современное произведение искусства, вещь, в которую вложил душу художник.
2. Самыми популярными в Перми арт-объекты: «Пермяк солёные уши», «Легенда о пермском медведе», «Счастье не за горами», Буква «П» - «Пермские ворота», «Жук- скарабей», скульптура «Яблоко».
3. Большинство взрослых и детей рады появлению арт – объектов на улицах Перми и хотят, чтобы они появлялись и дальше.
4. Самые любимые арт-объекты у пермяков это - «Пермяк соленые уши», «Легенда о пермском медведе» и «Счастье не за горами».
5. Не очень нравятся пермякам «Яблоко» и «Жук – скарабей».
6. Разное мнение у взрослых и детей по поводу Буквы «П»: взрослым она не нравится и они хотели бы убрать ее с улиц Перми, а дети считают ее украшением города.

В целом, можно сделать вывод, что моя гипотеза подтвердилась и есть такая часть населения, которая не рада появлению арт-объектов и считают, что они портят наш город. Но все же радуется, что мнение большинства другое и они рады видеть арт – объекты и не против их дальнейшего появления на улицах города.

Список литературы

1. Сайт <http://ru.wikipedia>
2. Интернет ресурсы.